

هشام عباس يفتح سجل الذكريات.. وسيمون تختم حفلها بالقاعة بأغنياتها «مش نظرة وابتسامة»



■ سيمون



■ هشام عباس

ساعة لقلبك - زي الأول - أحلي ما فيكي، يا ليلة، ناري نارين وفيه .
سبقتة الفنانة سيمون التي تشارك في الفعاليات لأول مرة واستعادت مشاعر الطفولة والشباب لجيل ما قبل عام 2000 والتمعت بباقة من اعمالها الخاصة كان منها ثاني، ثاني، قاعدين ساكتين كدة ليه، مبسوطه، الروح الفرفوشة، فيه حاجة كدة، اه لو تعرف، طنش تعش، الدنيا تروق، تاكسي، خاف مني، بتكلم جد، ميقاش عندي خلق، اسهر بقي لوحك، مش نظرة وابتسامة، حلوة يا مصر، ميري سي وغيرها، كما استضافت المغني والموسيقي عاصم فوزي الذي وجه لها التحية لهذه الدعوة.

استمتعت حشود جماهيرية ضخمة من ضيوف مسرح المحكي بمجموعة من ذهبيات التسعينيات تجملت بها فعاليات الدورة 31 من مهرجان قلعة صلاح الدين الدولي للموسيقى والغناء الذي تنظمه دار الاوبرا المصرية برئاسة الدكتور خالد داغر.
وبنخبة من اعماله المتنوعة التي ميزت الساحة الفنية في نهايات القرن الماضي فتح الفنان هشام عباس سجل الذكريات وتغنى بـ متطبلش، السهر والانبساط، وانا وانا، قول عليا مجنون، شوقي، عيني، ميدلي ليالي الشوق -فين وفين - سامع قلبي، زمان وانا صغير، جوه عيوني، يا حالولو، كام مرة، طول ما انت بخير، ميدلي

دبي تحتضن العرض الخاص بفيلم «العميل صفر»



■ نجوم فيلم «العميل صفر»

الشباب «صفر» الذي تمت تسميته بهذا الاسم بشكل خطأ، ما ولد لديه إيماناً بأنه سيصبح عميلاً سرياً مهماً، وبعدما التحق بوظيفة حارس أمن في إحدى الشركات ما تسبب في كوارث كبيرة في عمله، ولكن هذا لم يجعله يفقد الإيمان بنفسه وقرر العمل لحسابه الخاص وتكوين فريق خاص به من أجل المهمة الجديدة التي تتمثل في تأمين دوقه وابتنتها في زيارتهما مصر، لينتج عن الأمر العديد من المواقف الطريفة.
فيلم «العميل صفر» من بطولة أكرم حسني، وبيومي فؤاد، وأسماء أبو اليزيد، ومصطفى غريب، ومنذر الرياحنة، وفاطمة البتوي، وفيدرا، وأيمن طعمة، وإسماعيل فرغلي، وأيمن الشويوي.

احتضنت دبي العرض الخاص للفيلم الكوميدي «العميل صفر» بحضور أبطال الفيلم وعدد كبير من نجوم الخليج الذين حرصوا على الحضور ومشاهدة العرض في ريل سينام في «دبي مول».
وحضر العرض في دبي أبطال الفيلم أكرم حسني، ومنذر الرياحنة ومصطفى غريب والمنتج وائل عبدالله والمنتج والموزع يوسف الطاهر، وعدد من نجوم العرب في دبي ومنهم لوجين عمران ورندة جبر ومهيرة عبدالعزيز، ورامي محسن وإيلي نخلة.
والنقط الجمهور الصور مع أبطال الفيلم واحتفلوا معهم بالعرض الخاص، وأشاد عدد كبير من الجمهور بالفيلم بعد مشاهدته.
وتدور قصة «العميل صفر» في

سيد رجب يبدأ تصوير دوره في فيلم «كتف قانوني»



■ سيد رجب

حول شخصين يقعان في عدة مغامرات، لكل منهما مغامرة في حياته، ويواجهان عدة أزمات. فيلم «أنا وابن خالتي» بطولة سيد رجب، وبيومي فؤاد، وهنادي مهني، وعلي لوكا، وإنعام سالوسة، وهو تأليف دعاء عبد الوهاب وعمرو أبو زيد، وإخراج أحمد صالح.

كانت آخر مشاركات سيد رجب في السينما في فيلم «ابن الحاج أحمد» الذي دارت أحداثه حول شاب يدعى «أحمد» يعمل بائعاً بمتجر بقالة والده، ويتورط في متاعب كبيرة بعدما يجد نفسه في مواجهة إحدى العصابات الخطيرة، مما يحتم عليه التعاون مع الشابة «نبيلة» والتصدي للخطر معاً.
فيلم «ابن الحاج أحمد» بطولة شيكو، وسيد رجب، ورحمة أحمد، وصبري فواز، ومحمد لطفي، ومصطفى غريب، وعائدة رياض، والطفل منذر مهران، وآخرين، سيناريو وحوار محمد المحمدي وأحمد محيي، وإخراج معتز التوني.

يبدأ الفنان سيد رجب تصوير دوره في فيلم «كتف قانوني» في شهر سبتمبر المقبل، لعرضه بدور العرض السينمائي في الموسم الشتوي القادم.
تدور أحداث الفيلم في إطار اجتماعي كوميدي من خلال تناول بعض القضايا الاجتماعية التي تدور في الشارع المصري وتأثيرها على المجتمع.
فيلم «كتف قانوني» بطولة هالة صدقي، وسيد رجب، وكريم عفيفي، ومحمد رضوان، وشيرين رضا، وعدد آخر من الفنانين، كما يضم العمل عدداً كبيراً من ضيوف الشرف، أبرزهم إلهام شاهين، ويسرا، وهو من تأليف هشام هلال وأحمد رمزي، وإخراج سامح عبد العزيز.

من ناحية أخرى، يواصل الفنان سيد رجب تصوير فيلمه الجديد «أنا وابن خالتي»، استعداداً لطرحه في دور العرض السينمائي خلال الفترة المقبلة.
تدور أحداث فيلم «أنا وابن خالتي» في إطار كوميدي اجتماعي

محمد رياض: رانيا محمود ياسين ممثلة موهوبة ومظلومة فنياً



■ محمد رياض

وأضاف: "محمود ياسين كان عايزني لما أتجوز رانيا أقعد معاهم في أحد أدوار الفيلما، فانا رفضت لأنني كنت عايز يبقى ليا بيتي الخاص.
ولفت: حماتي الفنانة شهيرة أطيب حد في الدنيا وإحنا اصدقاء ما هي حماتي، وبتقعد نتكلم في التليفون بالساعات ولما بزعل رانيا بتبقى علطول في صفتي وهما عائلة راقية".

وتابع: لم أفضل كمنتج ولكن تجربتي في إنتاج فيلم لم تحقق الأرباح المرجوة، وأحب السينما ولكنني أرفض أن أقدم دورا ليس جيداً بغرض التواجيد، وأن النجاح الحقيقي والنجومية في الاستمرارية.
وأضاف: المهم تأثير النجم على جمهوره وما يقدمه من أعمال مفيدة وممتعة، وأتمني تكريمي وأنا حي وليس بعد الموت، ولا أحب الكذب.

انطق خالص، بس هو أب ومكلمنيش في أي حاجة لا مهر ولا شبكة ولم ينقل علي في شيء؛ لأنه كان عارف إني لسه في بداية حياتي، بس طبعاً سأل محمود ياسين كان له هيبه ومكنتش عارف

ابنته رانيا، وقال: اتعرفت على مراتي لما كنا بنعرض مع بعض مسرحية في الإسكندرية وقتها جمعتنا قصة حب".
وتابع: لما زحنت أتقدم لمحمود ياسين كان له هيبه ومكنتش عارف

على استمرار الزواج، ورانيا تثق في رأيي جداً وناخذ رأي بعضنا البعض
كشف الفنان محمد رياض، عن شرط الفنان الراحل محمود ياسين، كما للموافقة على زواجه من

كشف الفنان محمد رياض، العديد من أسرار حياته الخاصة، وتحدث لأول مرة عن موهبة زوجته رانيا محمود ياسين، مؤكداً أنها "مظلومة فنياً"، كما تحدث عن طبيعة علاقته بحماته الفنان الراحل محمود ياسين، وأشار إلى أسباب تخصصه مؤخرًا في تقديم أدوار الشر، بعد سنوات كان يجسد فيها نموذج الشاب المثالي.
وقال الفنان محمد رياض في الجزء الثاني من حوارهِ ببرنامج «واحد من الناس» مع الإعلامي عمرو الليثي: زوجتي الفنانة رانيا محمود ياسين مظلومة فنياً، وهي ممثلة موهوبة وزوجة مثالية، وعن أهم أدوارها في وجهة نظره قال: «فيلم فالنتينو، زواج بدون إزعاج.
أضاف: الزواج نعمة من ربنا وزوجنا دام لـ25 عام، والكلمة السحرية في السعادة الزوجية هي التقاهم، وهو الذي يحافظ

سوزان نجم الدين تنتظر تصوير «الحشاشين»

كشك، ياسر علي ماهر، وعدد آخر من الفنانين الشباب، هو سيناريو وحوار عبد الرحيم كمال وإخراج بيتر ميمي وإنتاج شركة سينرجي.
«الحشاشين» كلمة تُرجمت في اللغات الأوروبية بأكثر من معنى اتفقت جميعها في مضمون واحد هو: القتل خلسة أو غدراً، أو بمعنى القاتل المحترف الماجور، إذ اشتهرت فرقة الحشاشين في ذلك العصر بالقيام باغتيالات دموية لشخصيات مهمة، وكان اسمها يثير في نفوس الجميع الرعب والفرع.

خطفت النجمة سوزان نجم الدين الأنظار أثناء تواجدها في حفل توزيع جوائز مهرجان الدراما في نسخة الثانية، والذي أقيم في مدينة العلمين الجديدة تحت عنوان «60 سنة دراما».

وتتواجد سوزان نجم الدين في مصر في الفترة الأخيرة من أجل التحضيرات النهائية لبدا تصوير مسلسل «الحشاشين»، والذي تشارك في بطولته مع مجموعة كبيرة من النجوم على رأسهم كريم عبد العزيز، فتحي عبد الوهاب، شريف سلامة، ميرنا نور الدين، أحمد



■ سوزان نجم الدين

داليدا خليل: علاقتي بعمر ودياب «خاصة جداً»



■ داليدا خليل وعمر ودياب

تعلق عمو دياب بعدما نشر فيديو عبر حسابه بموقع إنستغرام لحفله وكتب «قمر بيروت هنا» فهل كان يقصدها كونها حضرت حفله ورقصت على أنغام «يا أنا يا لا»، قائلة: مش عارفه روحوا أسألوه هو. وقالت داليدا خليل، إن علاقتها بالمطرب عمرو دياب خاصة للغاية، موضحة أنها قابلته في الساحل الشمالي لأول مرة ورجب بها للغاية.
وأشارت داليدا خليل، إلى أنها تصور فيلم «دراكو راع» في مصر خلال الفترة الحالية، موضحة: «الدور مختلف وجديد وبه تحد كبير وهو فتانبا ولايت كوميدي وبه قصة حب خلال الأحداث ويعرض في شهر 11 بالسينما في مدينة الجونة.

ردت الفنانة اللبنانية داليدا خليل لأول مرة على أنباء ارتباطها رسمياً بالنجم عمرو دياب، وقالت إن ما يجمعهم «علاقة خاصة جداً»، وقالت إن جملة «قمر بيروت هنا» التي كتبها عمرو دياب بعد تقديم حفله في لبنان يسأل عنها هو، وكشفت كواليس العرف عليه في الساحل الشمالي.
وتابعت داليدا خليل في أول مداخلة هاتفية لها عبر برنامج تفاصيل مع الإعلامية نهال طابيل المذاع عمرو دياب رجع النور على بيروت رغم الأحداث المؤلمة التي كان يمر بها الشعب اللبناني، وشخصيته كانت حلوه وهو مهضوم والستات كلها بتحبوه وأنا من أشد المعجبين به.
وردت داليدا خليل، على