

# أبطال فيلم «وش في وش»: نقدم سينما حقيقية تحترم عقل المشاهد

ما يرغب في العمل مع أمينة خليل وأسماء جلال سواء في السينما أو الدراما. تحدثت الفنانة أنوشكا، عن فيلم «وش في وش»، قائلة: «من أهم عناصر العمل الفكرة، ودورى في الفيلم أسعى من خلاله لراحة ابنتي، وأجمل شيء في الفيلم الجديدة، أشارت إلى أن السبب الرئيسي في نجاح فيلم «وش في وش»، تمثل في اجتماع المخرج والمؤلف في شخص واحد، لافتة إلى رفض المخرج ولید الحلفاوي القاطع؛ خروج الممثلين عن دائرة السيناريو المكتوب. وأضافت أن الفيلم استطاع أن يحترم عقلية المشاهد بشأن استعراض المواقف الكوميديّة وتجنب تقديم ما أسمته الكوميديا الثقافية، وقالت: أجمل شيء في الفيلم على قدر كميّة الضحك الموجودة فيه، لكتة في نفس الوقت عمل جاد، لا أستطيع تصنيفه مع الأفلام الكوميديّة في السوق. من جانبه قال المخرج ولید الحلفاوي: إن كتابة السيناريو استمرت مدة طويلة قرابة العام نظراً لانشغاله الدائم بالعمل الإخراجي، لافتاً إلى استمرار أعمال التصوير حوالي 7 أشهر؛ نتيجة بعض التوقفات، موضحاً أن التصوير الفعلي دام أربعة أسابيع. وتدور أحداث فيلم «وش في وش» في إطار كوميدي داخل شقة يجتمع فيها أفراد عائلتي الزوج والزوجة وتحديث بينهم العديد من المشكلات بسبب الاختلافات الثقافية والاجتماعية. الفيلم من بطولة محمد ممدوح، أمينة خليل، بيومي فؤاد، أنوشكا، أسماء جلال، محمد شاهين، أحمد خالد صالح، سلوى محمد علي، سامي مغاوري، محمود الليثي، دنيا سامي، ومن كتابة وإخراج ولید الحلفاوي، ومن إنتاج شركة «سي سينما بروكشنز» هاني نجيب وأحمد فهمي، وبجانب أبطال العمل يظهر من خلال التريلر مجموعة من ضيوف الشرف خالد الصاوي، لطفي لبيب، عمر متولي، مصطفى غريب.



أبطال فيلم «وش في وش»

لما تتأثر به العائلة من التداخلات المتتالية في أكبر وأصغر المشاكل مما يدمر الأسرة بلاشك. وعن طاقم فريق العمل قال محمد ممدوح إنه دائماً

وأخرج رجل واحد وهو ولید الحلفاوي مما أعطي عمقاً أكثر لتناول فكرة العمل. وتابع: إن فكرة الفيلم تتميز بتناول موضوعي

انتي تستحي كل الدعم والإشادة». الفنان محمد ممدوح تحدث عن كواليس دوره بفيلم وش في وش قائلاً: «إن الفيلم جاء من تأليف

الفنانة الشابة دنيا سامي على دورها في الفيلم مبدية إعجابها الشديد بما قدمته، معقبة: «دور دنيا أكثر دور عجبني في الفيلم، عامل ردود فعل جميلة،

أكدت الفنانة أمينة خليل والنجم محمد ممدوح والمطربة أنوشكا، أن سر نجاح فيلمهم الأخير «وش في وش» يكمن في احترام المشاهد، وتقديم كوميديا اجتماعية، بعيدة عن الإفهات، ومن واقع الحياة، وأشارت أمينة إلى وجود كيمياء خاصة تجمعها ب محمد ممدوح باتت تنعكس على مصداقية العمل الفني، وقالت إن «السيناريو العظيم» يقف خلف نجاح الفيلم الذي عرض ضمن موسم أفلام صيف 2023، ويحتل المرتبة الثانية في قائمة الأكثر تحميلاً للإيرادات خلف فيلم العمل صفر للنجم أكرم حسني طوال الأيام الماضية. وأضافت الفنانة أمينة خليل خلال مداخلة هاتفية ببرنامج «مساء دي إم سي» الذي تقدمه الإعلامية إيمان الحصري، وبحضور نجوم العمل محمد ممدوح وأنوشكا والليثي وخالد كمال والمخرج ولید الحلفاوي: تفاهم وتناغم فريق عمل فيلم وش في وش، كان سبباً في نجاح

## أحمد فتحي: الجزء الرابع من مسلسل «اللعبة» هو الأفضل



أحمد فتحي

قال الفنان أحمد فتحي، إن مسلسل اللعبة حقق نجاحاً كبيراً وانتشاراً وذلك لكتابة السيناريو باحترافية شديدة، معتبراً دوره في شخصية «سعدون» كان بمثابة نقلة في مسيرته الفنية، قائلاً: «سعدون وضعني في مكان آخر». وأضاف خلال لقاء تلفزيوني: «تم كتابة سيناريو جيد ومهم في الجزء الرابع وتلافياً لأخطاء الجزء الثالث التي كان أقل جزء من حيث الجودة». وأكد أن صناع مسلسل اللعبة يختلفون فيما بينهم؛ من أجل إنجاز العمل والخروج به بأفضل شكل ممكن.

قال فتحي: «شخصتي توهجت في الجزء الرابع لأن السيناريو اتعمل بطريقة صحت.. والعمود الفقري للحكاية هو السيناريو ولازم يكون محكم». وكشف الفنان عن رأيه في مهرجان القاهرة للدراما موضحاً أنه مهرجان رائع ولكن ينقصه التنظيم، جدير بالذكر أن الموسم الرابع من «اللعبة - دوري الأبطال» يضم شيكو، هشام ماجد، أحمد فتحي، محمد ثروت، مي كساب، ميرنا جميل، سامي مغاوري، عارفة عبد الرسول، محمد أوتاك، محمد عمرو، وعدد كبير من النجوم يُشاركون كضيوف شرف ومن تأليف أحمد سعد والي، وإخراج معتز التوني.

## محمد نور يطرح أحدث أغنياته «السهر للسهرة»

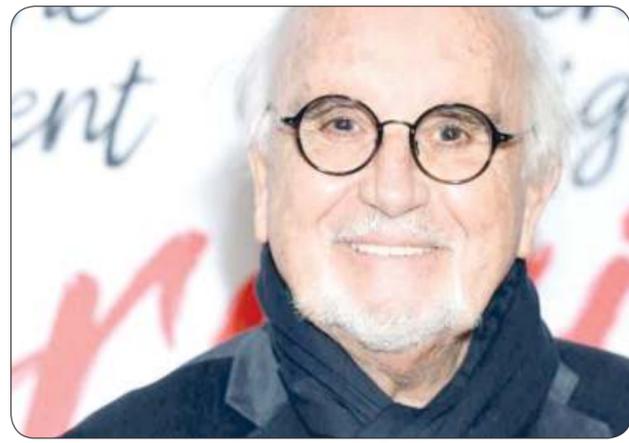


محمد نور

طرح النجم محمد نور أحدث أعماله الغنائية لصيف 2023 بعنوان «السهر للسهرة» من كلمات مصطفى حدوته والحان مصطفى حدوته ومحمد نور ونوزيع كوليكس وإنتاج لايف ستايلز ستوديوز. أغنية «السهر للسهرة» عمل

وأضاف أن الأوبريت من كلمات محب غبار، والحان بلال محمد، وقام هو بالتوزيع موسيقي حمادة البيلي، مشيراً إلى أن كلمات الأوبريت إختيرت بعناية لتعبر عن الأمل والتفاؤل، حيث تدور فكرته حول التواصل بين أجيال الكبار والشباب في مجال صناعة السينما، مع حقه في الحلم والعمل والنجاح بأفكارهم المتجددة.

## مهرجان الإسكندرية السينمائي يكرم المنتج الفرنسي جان لوي



المنتج الفرنسي جان لوي

سيديف، سوليفاجوس فيلم كمنتج وصانع أفلام ورئيس لتلك المؤسسات، بينما كان يواصل نشاطه في اف كوميفيلم.. كما قام بإنتاج العديد من الأعمال التي طاقته مهرجانات دولية عدة وحصلت على عدد من الجوائز البارزة وبلغ عدد إنتاجاته 80 فيلماً من أبرزها «هذا هو البطل»، «صباح العالم»، «قلب في الشتاء»، «أعشاب مجنونة»، «شكر الحياة»، «المراق»، «شرطة بوليو»، «تكرار كميل»..

كما ترأس جان لويس مسرحين في باريس هما مسرح «مافورينز» ومسرح «الوارد الثامن»، وفي رصيده حوالي 60 عملاً مسرحياً.

والعالمي على مدى أكثر من 20 عاماً. وأضاف البيان أن المنتج الفرنسي عمل على قيادة العديد من شركات الإنتاج مثل بارفيلم،

أعلنت إدارة مهرجان الإسكندرية السينمائي لدول البحر المتوسط، برئاسة الناقد الأمير أباطة، تكريم المنتج السينمائي الفرنسي «جان لوي ليفي» خلال الدورة 39 من المهرجان المقرر إقامتها خلال الفترة من 3 إلى 8 أكتوبر القادم. وذكر بيان صادر عن إدارة مهرجان الإسكندرية السينمائي لدول البحر المتوسط، مساء اليوم السبت، أن المنتج جان لوي ليفي يُعد واحداً من أهم كواثر الإنتاج السينمائي الفرنسي والأوروبي، حيث تولى رئاسة وكالة آر تيميدا الفنية والتي كانت منوطه بإنتاج أهم الأعمال السينمائية في أوروبا، وقدمت اعظم المواهب في

## أوبريت «الحلم» يفتح الدورة الأولى لمهرجان الفردقة لسينما الشباب

وأضاف أن الأوبريت من كلمات محب غبار، والحان بلال محمد، وقام هو بالتوزيع موسيقي حمادة البيلي، مشيراً إلى أن كلمات الأوبريت إختيرت بعناية لتعبر عن الأمل والتفاؤل، حيث تدور فكرته حول التواصل بين أجيال الكبار والشباب في مجال صناعة السينما، مع حقه في الحلم والعمل والنجاح بأفكارهم المتجددة.

ووجه الباسوسي الشكر للفنان حمادة البيلي وفريقه، بعدما إستمع إلى كلمات الأوبريت، مشيراً إلى أنه سيكون أحد مفاجآت حفل إفتتاح المهرجان. وأعرب الموسيقار حمادة البيلي عن سعادته بالمشاركة في الدورة التأسيسية للمهرجان، والتي تقام في واحدة من أجمل المدن السياحية على ساحل البحر الأحمر.

بينما تحيي الحفل فرقة «سبايس مكس» بقيادة الموزع الموسيقي حمادة البيلي، والتي تقدم أوبريت غنائي «حلم سينما الشباب». وقال رئيس المهرجان إنه على حضور البروفات النهائية للفريق، لافتاً إلى أن إختيار فريق فني من الشباب يأتي من اهتمام إدارة المهرجان بأن تنصف فعالياته بروح تتفق مع طبيعة المهرجان المعني بسينما الشباب.

انتهت إدارة مهرجان الفردقة لسينما الشباب برئاسة الكاتب والسيناريست محمد الباسوسي من وضع الخطوط العريضة لحفل إفتتاح دورته الأولى، والتي تقام في الفترة من 21 إلى 27 سبتمبر الجاري. أعلن الباسوسي عن إقامة حفل الإفتتاح على مارينا بخوت «صن راييز جاردن بيتش» في قلب البحر الأحمر بمدينة الفردقة،

## محمود الليثي يتعاقد على بطولة فيلم «عنب»

تعاقد الفنان محمود الليثي على بطولة فيلم «عنب»، وذلك بعد نجاح دوره بفيلم «وش في وش»، ويعتبر الفيلم بطولة جماعية.

وأكد المخرج أحمد نور أن هذا العمل سيكون مفاجأة للجمهور، وأنه يحب العمل مع الفنان محمود الليثي، ويعتبر التعاون الثاني بعد «معالي ماما»، وأنه سيكون مفاجأة في هذا الدور. فيلم «عنب» بطولة جماعية لكل من محمود الليثي، إسلام إبراهيم، نور قدري، توني ماهر، وإخراج أحمد نور.

وكان آخر أعمال محمود الليثي فيلم «وش في وش» بطولة محمد ممدوح، أمينة خليل، أحمد خالد صالح، محمد شاهين، أنوشكا، أسماء جلال، محمد شاهين، بيومي فؤاد، محمود الليثي، سامي مغاوري، دنيا سامي، وسلوى محمد علي، وإخراج ولید الحلفاوي، وتدور الأحداث حول عائلتين يحدث بينهما مشاكل وتصل إلى طريق مسدود، وذلك في إطار اجتماعي لايت.



محمود الليثي