

محمد رمضان يعلن وصوله لبنان لاستلام جائزة أفضل ممثل عربي



محمد رمضان

كشف الفنان محمد رمضان، عن وصوله إلى بيروت تمهيدا لاستلام جائزة أفضل ممثل عربي، عن دوره في مسلسل «جعفر العمدة»، بتصويت الجمهور، في حفل الموريكس دور، المقرر عقده مساء اليوم الأحد، وتردد أنه سيتسلم الجائزة من مواطنته الفنانة عبير صبري.

ونشر محمد رمضان الفيديو، عبر حسابه الرسمي بموقع إنستغرام، وعلق عليه قائلا: «وصلت اليوم بيروت لاستلام جائز أفضل ممثل عربي من جعفر العمدة الحمد لله».

ومن المقرر هذا العام تكريم الفنانة الشابة رزان جمال، والمطربة نوال الزغبى، والمطرب آدم والمطرب زياد برجي، والفنان تيم حسن، كما فاز النجم أحمد سعد بجائزة أفضل مطرب، وتردد اسم الفنانة هالة صدقي ضمن المكرمات عن شخصية صفت في مسلسل «جعفر العمدة»، كما سيتم تكريم اسم الفنانة هدى حداد شقيقة السيدة فيروز، وتقدم الحفل الإعلامية هيلدا خليفة.

ميرهان حسين : الشهرة تمنعنا من الظهور بشخصيتنا الحقيقية



ميرهان حسين

أنه غلطان، ولا القاسي غليظ القلب، وطبعاً ولا الكداب ولا الخاين، ولا اللي مابغرش، ولا بتاع الستات ولا سليلت اللسان، ولا البخيل ولا الذي إذا خاصم فجر، ولا اللي ميقدرنش. ولا اللي ميعرفش بضحي، ولا العنيد، وممكن استحمل كل دول لو دمه خفيف وبيضحكني».

وعن أكثر الصفات التي تتمناها في زوجها، قالت: «يكون راجل قد كلامه قد وعوده، يحسني بالأمان يكون حنين و طيب، وبيحترمني قبل ما يحبني بجنون ويموت في دبابيبي ويعشقني عشق، أنا بقولك اهو ويكون سند، ويكون صديق وبيفهمني وبيعاملني كطفلة، ودمه خفيف.

وبسؤالها عما إذا كانت امرأة قوية أم ضعيفة أجابت ميرهان حسين قائلة: «ميهمنش أكون دلوقتي، ولسه ملاقتش الشخصية اللي أنا عليها الرجل اللي مايخذلنيش في حاجة من دول».

وتابعت حديثها، قائلة: «ماستحملش الرجل اللي مش قد كلمته ووعوده، ولا الرجل اللي ما بيشفوش

النكد، ومابحش الزعل واحترام مساحتي الشخصية، واحترام شخصيتي اللي بنيتها وهذبتها لحد ما لقيت الشخصية اللي أنا عليها الأمان، لأن أي صاحب جداً تثق في حد وتديله الأمان، لأن أي صاحب ممكن يتحول لعدو لأسباب تخصه».

وبررت ميرهان عدم زواجها حتى الآن، بقولها: «عشان بحب الروقان، ومش بحب

الشهرة بالنسبة لنا إنها بتجلب ناس مزيفة على حياتك تكون أهدافها الشهرة فقط ويدعون أنهم أصدقاء».

وأكدت ميرهان حسين أن دائرة معارفها قليلة، موضحة: «عموماً أنا مبدخلش ناس كثير في حياتي، لكن ممكن الناس اللي شايفيني صح اللي بيقدروني واللي أقدر أكون على طبيعتي

كشفت الفنانة ميرهان حسين عن موقفها الحقيقي من الزواج، مؤكدة أنها لا ترفضه بشكل قاطع، ولكنها ترفض الخداع باسم الارتباط، كما ترغب في الابتعاد عن «مسببات النكد» واعترفت ميرهان بأن الشهرة لا تسمح لنجوم الفن بالظهور بشخصيتهم الحقيقية، وأكدت أن صداقة المشاهير مشوبة بالكثير من السلبيات لأن البعض يقترب منهم بحثاً عن الشهرة وليست الصداقة الحقيقية.

وقالت ميرهان حسين عبر خاصية أسأل ميرهان بحسابها الرسمي بموقع إنستغرام: «الشهرة لها سلبيات كثير منها إنها بتخلي الناس تدي نفسها الحق إنها تحك عليك وتنتقدك وأوقات كثير تجرحك وتظلمك، لأن انطباعاتهم بيتجي من دور لا يشبه حقيقتك أو صورة بالنسبة ليهم شيء يديهم حق أنه يجرحك».

وتابعت: «كمان بتمنك تكون على حقيقتك 100% برا بيتك ودايرتك الصغيرة، وأكبر سلبيات

أحمد السقا ينفي شائعة إصابته بعينه ويواصل تصوير مسلسله في لبنان

قريباً، وشارك في بطولته نيللي كريم، شريف منير، محمود عبد المغني، دياب، وعدد كبير من ضيوف الشرف منهم كريم فهمي، أسر ياسين، وأحمد حاتم وآخرين، ومن تأليف عمرو عبدالحليم وإخراج أحمد نادر جلال.

وكان آخر أعمال أحمد السقا في السينما، فيلم «العنكبوت» بطولة أحمد السقا، مني زكي، ظافر العابدين، يسرا اللوزي، ريم مصطفى، محمد لطفي، أحمد فؤاد سليم، زكي فطين عبد الوهاب، أكرم الشرقاوي، محمود غريب وعدد آخر من الفنانين، إضافة إلى ضيوف الشرف محمد ممدوح، شبكي، شيماء سيف، وتاليف محمد ناير وإخراج أحمد نادر جلال، وتدور أحداث الفيلم في إطار اكشن مثير.



أحمد السقا

فيلم السرب، الذي يُعد من أضخم الأعمال السينمائية في السنوات الأخيرة، ومن المقرر عرضه في السينما

وفي سياق آخر يستعد أحمد السقا لفيلمه الجديد تلج أحمر، من تأليف عمر عبد الحليم وإخراج هشام

نفي النجم أحمد السقا ما تم تداوله من شائعات خلال الأيام الماضية حول إصابته في عينه واستعداده للسفر من أجل العلاج موضعاً في بيان صحفي أنه يعمل حالياً على تصوير مسلسله الجديد في لبنان وقارب على الانتهاء من آخر مشاهد.

يذكر أن أحمد السقا قدم مسلسل حرب، من 10 حلقات في شهر رمضان الماضي، وشارك في بطولته محمد فراج، أحمد سعيد، عبد الغني، ايناس كامل، سارة الشامي، مصطفى منصور، أحمد زنجري، عماد الطي، محمد يوسف أوزو، أحمد أبو زيد، إبراهيم كمال، هشام حسين، حنان فكري، ماجدة منير، شريف صبحي، محمد أبو النجا، وعدد من ضيوف الشرف، تأليف هاني سرحان وإخراج أحمد نادر جلال.

زينة تجسد شخصية فتاة مكافحة في فيلم «الإسكندراني»



زينة

تقدم النجمة زينة ضمن أحداث فيلم «الإسكندراني» شخصية فتاة إسكندرانية تدعى قمر مكافحة وجدة وتعيش حياة ظالمة، ولكنها تكافح مثل أى امرأة مصرية.

وبدأت زينة تصوير مشاهد في فيلم «الإسكندراني» مع النجم أحمد العوضى والمخرج خالد يوسف داخل بلاطوهات مدينة الإنتاج الإعلامي، بعد فترة من التحضيرات وجلسات العمل، حيث التحقت زينة بأسرة العمل التي بدأت تصوير أول مشاهد الفيلم الأربعاء الماضي.

فيلم «الإسكندراني» تأليف أسامة أنور عكاشة وإخراج خالد يوسف، وشارك في بطولته أحمد العوضى، حسين فهمي، بيومي فؤاد، صلاح عبد الله، محمود حافظ، خالد سرحان، انتصار، محمد رضوان، محمود الليثي وعدد آخر من الفنانين، والفيلم بإشراف عام على الإنتاج أحمد عفيفي، عبد الله أكرم تصوير سامح سليم ديكور أحمد عباس

ملابس مونيّا ففتح الباب منتج فني صبري السمك مونتاج عمرو عاكف. ويسجل «الإسكندراني» التعاون الثاني بين زينة المخرج خالد يوسف في السينما بعد 5 سنوات من فيلم «كارما» الذي تم عرضه عام 2018 وسجل آخر أعمال المخرج خالد يوسف في السينما، وشارك في بطولته عمرو سعد، غادة عبد الرزاق، خالد الصاوي، ماجد المصري، وفاء عامر، مجدى كامل، دلال عبد العزيز، إيهاب فهمي، مصطفى درويش، سارة التونسي، عمر زهران.

وكان آخر أعمال زينة في السينما فيلم «الفلوس» الذي قدمته مع النجم تامر حسنى وعرض عام 2019، وشارك في بطولة الفيلم خالد الصاوي، محمد سلام، عائشة بن أحمد، كميل سلامة، حديد زين الدين، وعدد من ضيوف الشرف، على رأسهم أحمد السقا، م ع ز الدين، عمر زهران، جوهره، أسعد رشدان والفيلم قصة تامر حسنى وتأليف محمد عبد المعطى وإخراج سعيد الماروق.

محمد فراج: لم أقصد إهانة الجمهور وأرفض حملات التجريح

وأستكمل فراج حديثه قائلاً: «أنا متأكد إن لفيلمي، واتسالت من برنامج محترم عن ردي على إشاعة انفصالي عن بسنت وانتقاد أداء داليا شوقي، ورغم أن لا الوقت ولا المكان يستحملوا الكلام ده لأننا بحتج بالفيلم، لكن احتراماً للإعلام بشكل عام جاوبت».

وتابع قائلاً: «بس زى ما كلكم عارفين أن صيغة السؤال بتتخذف في المونتاج والخبر اللي بيتنشر هو الإجابة فقط لا غير، فالسؤال كان: «أبيه ردي على حملات الإهانة والتجريح، فانا قلت إن ده مابغتش ناخده جديده لكن مكتش بتكلم على الجمهور بشكل عام إطلاقاً».

محمد فراج: متأكد أن جمهوري يفهم كلامي

أضاف: «القصة باختصار، أنا كنت في العرض الخاص لفيلمي، واتسالت من برنامج محترم عن ردي على إشاعة انفصالي عن بسنت وانتقاد أداء داليا شوقي، ورغم أن لا الوقت ولا المكان يستحملوا الكلام ده لأننا بحتج بالفيلم، لكن احتراماً للإعلام بشكل عام جاوبت».

وتابع قائلاً: «بس زى ما كلكم عارفين أن صيغة السؤال بتتخذف في المونتاج والخبر اللي بيتنشر هو الإجابة فقط لا غير، فالسؤال كان: «أبيه ردي على حملات الإهانة والتجريح، فانا قلت إن ده مابغتش ناخده جديده لكن مكتش بتكلم على الجمهور بشكل عام إطلاقاً».

محمد فراج: متأكد أن جمهوري يفهم كلامي

بعد تعرضه لحملة هجوم كبيرة بسبب تعليقاته دفاعاً عن شقيقة زوجته الفنانة داليا شوقي، أكد محمد فراج أن التصريحات المنسوبة إليه تم عرضها خارج سياقها، وإنه لم يقصد أبداً إهانة الجمهور، أو رفض انتقادهم للأعمال الفنية، لافتاً إلى أن حديثه بالكامل كان رداً على سؤال حول رأيه في حملات الإهانة والتجريح المنتشرة حالياً ضد نجوم الفن عبر مواقع التواصل الاجتماعي.

محمد فراج أصدر توضيحاً عبر حسابه الرسمي بموقع إنستغرام قال فيه: «مساء الفل، فوجئت بعدد كبير من أصدقائي يقولولي مزل الجمهور ليه يا فراج، بصراحة استغربت من السؤال، أنا بقالي أكثر من 15 سنة ممثل، عمر ما حصل إن اتقال لي جملة زي دي».

دانيس تانوفيتش رئيساً للجنة تحكيم المسابقة الدولية بـ «القاهرة السينمائي»

الأسماء السينمائية العالمية في الدورة الـ 45 للمهرجان القاهرة السينمائي.. دانيس تانوفيتش هو واحد من أهم الأسماء السينمائية في العالم، وفازت أفلامه بالعديد من الجوائز في أعرق المهرجانات والمحافل السينمائية، ونفخر برئاسته للجنة تحكيم المسابقة الدولية هذا العام».

وصرح مدير المهرجان أمير رمسيس: «فخور بتواجد دانيس تانوفيتش كرئيس للجنة التحكيم الدولية في المهرجان في دورته الـ 45 كمخرج مكل في تاريخه بكبرى الجوائز العالمية من جوائز الأكاديمية ومهرجاني كان وبرلين.. سعيد بإتاحة مهرجان القاهرة الدائمة لجمهوره الفرصة للاحتكاك بأسماء صنعت تاريخ السينما من مختلف دول العالم».

يُعد مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، أحد أعرق المهرجانات في العالم العربي وإفريقيا والأكثر انتظاماً، وينفرد بكونه المهرجان الوحيد في المنطقة العربية والإفريقية المسجل ضمن الفئة A بالاتحاد الدولي للمنتجين في براسليس بفرنسا FIAPF.



دانيس تانوفيتش

تعلقاً على ذلك عقب رئيس المهرجان الفنان حسين فهمي قائلا: «سعداء باستضافة أكبر

عام 2016.. وهو المخرج الوحيد القادم من البوسنة والهرسك الذي يفوز بجائزة الأوسكار.

في إطار التحضيرات لدورته الـ 45، يستعد مهرجان القاهرة السينمائي الدولي للإعلان عن رئيس لجنة تحكيم المسابقة الرسمية، المخرج البوسني الكبير دانيس تانوفيتش.. يأتي ذلك الاختيار حرصاً على استقطاب أكبر الأسماء السينمائية العالمية للمشاركة في المهرجان السينمائي العريق، من أجل مشاركة الخبرات مع صناع السينما الشباب المصريين والعرب والدوليين المشاركين في المهرجان.

ولد المخرج دانيس تانوفيتش البوسني في 1969، ويعد واحداً من أهم المخرجين وكتاب السيناريو في منطقة شرق أوروبا وفي العالم أجمع.. ضمن أهم أعماله يأتي فيلم «الأرض المحيطة»، الذي فاز بالعديد من الجوائز ومنها جائزة الأوسكار لأفضل فيلم غير ناطق بالإنجليزية إضافة إلى جائزة أفضل سيناريو في مهرجان كان عام 2001.. إلى جانب ذلك، فقد أخرج أفلاماً مثل «فصل من حياة جامع نحاس» و«موت في ساراييفو»، الذي فاز بجائزة الدب الفضي – جائزة لجنة التحكيم في مهرجان برلين