

أبرزهم عبد الرحمن أبو زهرة ويوسف شعبان وحنان شوقي

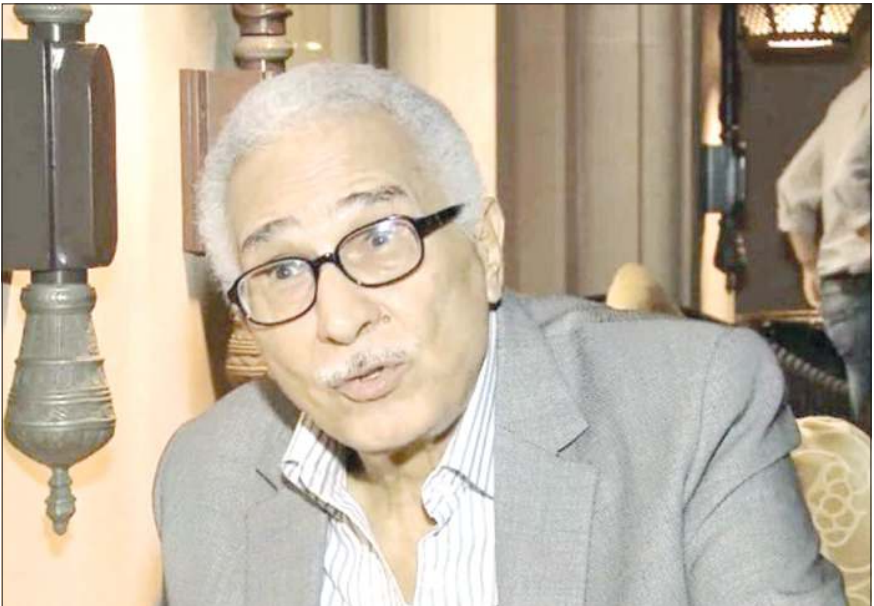
نجوم كبار يشكون من تجاهل المنتجين .. وآخرون يبحثون عن عمل مغاير للفن



يوسف شعبان



حنان شوقي



عبد الرحمن أبو زهرة

بالحاجة مهما كانت الظروف ". من جهته، كشف نجم ستار أكاديمي الفنان محمد شاهين في تدويته له عبر الفيسبوك عن معاناته من أزمة بطالة منذ حوالي 10 أشهر حيث لم يعرض عليه أي عمل وذلك قبل تفاقم أزمة انتشار كورونا التي أثرت أيضا سلبا عليه، مناشدا ايجاد فرصة عمل له حتى لو كانت مغايرة للمجال الفني.

وايضا، اشتكى الفنان أحمد فريد الذي اشتهر بدوره في مسلسل "هبة رجل الغراب"، من قلة الفرص في الوضع الحالي وأعلن عبر الفيسبوك بأنه يبحث عن عمل يساهم في قضاء احتياجاته المادية حتى لو بعيدا عن الفن.

على المقلب الآخر، كشف العديد من الفنانين الشباب في الفترة الأخيرة عن بحثهم لفرص عمل يمكن أن تكون مصدرا للدخل بدلا من الاعتماد الكامل على الفن، خاصة في ظل الركود الفني جراء فيروس كورونا المستجد، ومن بينهم الفنان صابر الرباعي الذي صرّح في لقاء له مع ET بالعربي عن اتجاهه للبحث عن مشروع جديد بالتوازي مع عمله بالغناء معتبرا أن الفن وحده "لا يفي بالحاجة".

وأعتبر الرباعي أن أول مجال تأثر بانتشار فيروس كورونا هو المجال الفني، مضيفا "لازم يكون فيه مشاريع مالهاش علاقة بالفن أو النفسية، خيلنا نكون عقلائين الفن وحده مايفعشش لا يفي

على العطاء حتى لو يعمر متقدم بالسن، معربا عن حزنه الشديد لابتعاده عن الساحة الفنية قسرا مع العديد من زملائه من جيله قائلا: "جيل الفنانين العظماء يكون.. أنا حزين جدا".

يشار إلى أن يوسف شعبان لديه رصيد ضخم جدا من الأعمال الفنية البارزة والتي تقارب نحو 300 عمل وإبرزها: "نساء ضد القانون، الضياع، قضية سميحة بدران، العذراء والعقرب، مولد وصاحبه غايب، حارة برجوان، ليلة القبض على بكيزة وزغلول، اغتيال مدرسة، السجيتتان، الدنيا على جناح يمامة وغيرها.

مشاهير يبحثون عن فرص عمل خارج المجال الفني

(دماغ على الأسفلت)، و(يا تحب يا تحب) وفيلم (الإرهاي). يذكر أن آخر أعمال حنان شوقي هو المسلسل الإذاعي "عين الحبة" الذي أذيع في آيار العام 2019.

يوسف شعبان: "جيل العظماء مرون"

الفنان يوسف شعبان (89) الذي يرفض اعتزال الفنان طالما أنه قادر على العطاء، يضم صوته إلى كل من عبد الرحمن أبو زهرة وحنان شوقي في ظاهرة تكران الجيل الجديد من المخرجين والمنتجين لجيل الكبار في السنوات الأخيرة، موجها عتبا لإقصاء الفنانين الكبار عن الشاشة رغم تاريخهم الفني وقدرتهم الخلاقة

بالوسط الفني على غرار العديد من زملائها المخضرمين في عالم التمثيل، معربة عن شكواها من تجاهل شركات الإنتاج للممثلين والممثلات الذين يجلسون في بيوتهم منذ فترة دون عمل، وسالت قائلة: "ماذا يفعل هؤلاء الفن مصدر رزقهم الوحيد، هل نموت جوعا أو نموت قهرا".

حنان شوقي كانت قد دخلت المجال الفني منذ عامها الـ 18 وحققت شهرة في العديد من أشهر الأعمال الناجحة بينها مشاركتها في مسلسل (لبالي الحلمية) وهي لا تزال طالبة في المعهد ومسلسلات البخیل وأنا، الناس في كفر عسكر، وغيرها، اما أشهر الأفلام التي شاركت بها فهي مع المخرج عاطف الطيب في فيلم

لعدم عرض أعمال جديدة عليه. ومن الجدير ذكره بأن الفنان عبد الرحمن أبو زهرة شارك خلال مسيرته الفنية التي استمرت أكثر من 60 عامًا في عدد كبير من الأعمال الفنية الناجحة، أبرزها مسلسلات "لن أعيش في جلباب أبي"، و"جحا المصري"، و"الملك فاروق"، وأفلام "الجزيرة" و"الحاسة السابعة"، وغيرها.

حنان شوقي ترفع الصوت عاليا

الفنانة حنان شوقي (61 عاما) التي كشفت عن معاناتها قبل أيام من هضم شركتي إنتاج حقوقها في الأعمال الدرامية، رفعت الصوت عاليا بكونها تعاني من التهيش والاستبعاد

عبد الرحمن أبو زهرة يشكو من إقصائه 60 عامًا من العطاء الفني للفنان عبدالرحمن أبو زهرة لم تغري المنتجين والمخرجين لاستدعائه في أعمال جديدة ليشارك بها الجيل الجديد، ليعلن أبو زهرة عن شعوره بالإكتئاب والغربة في الساحة الفنية جراء إقصائه وتهيشه خلال السنوات الماضية.

وعبر الفنان القدير عبدالرحمن أبو زهرة في تصريحات صحافية في الفترة الماضية عن حزنه الشديد بسبب إهمال المخرجين لجيل الكبار من الممثلين، معتبرا بأن: "الجيل الجديد اتفق على التخلص منا"، ولم يخفي في نفس الوقت رغبته بالإعتزال

لم يشفع لهم تاريخهم الفني وبريق اسمهم في أشهر الأعمال الفنية التي أدوها في فترات ماضية، بجذب المنتجين أو المخرجين لإختيارهم بأعمال جديدة خلال السنوات الأخيرة المتعاقبة، إنهم نجوم كبار إشتكوا مؤخرًا من "البطالة" وإقصائهم عن الساحة الفنية وإبرزهم عبد الرحمن أبو زهرة ويوسف شعبان وحنان شوقي وغيرهم، في المقابل لم يخفي فنانون شباب نيتهم بالبحث عن عمل آخر بخلاف المجال الفني الذي لم يعد يؤمن لقمة العيش وحده وفق ما عبروا في تصريحات حديثة لهم، خاصة في ظل ظروف كورونا المتواصلة.

«الغسالة» يواصل حصد إيرادات موسم العيد

على الرغم من الإجراءات الاحترازية، التي تفرضها الحكومة المصرية، ويلتزم بها المواطنون، للحد من انتشار فيروس "كورونا"، ومنها السماح بنسبة 25% فقط من الطاقة الاستيعابية لقاعات السينما، إلا أن فيلم "الغسالة" واصل حصده لإيرادات موسم عيد الأضحى السينمائي، محققا بعد أسبوع من عرضه إيرادات وصلت لنحو 6 ملايين و500 ألف جنيه.

و"الغسالة" هو الفيلم الوحيد، الذي استقبلته دور العرض السينمائية في موسم عيد الأضحى، بميزانية تقدر بـ 20 مليون جنيه، ويشارك في بطولته أحمد حاتم، وهنا الزاهد ومحمود حميدة ومحمد سلام وبيومي فؤاد وأحمد فتحي، ومن إخراج عصام عبد الحميد.

وتدور أحداث الفيلم حول دكتور بكلية العلوم يجسد شخصيته أحمد حاتم، يقوم باستخدام "الغسالة"، للتخلص من العقبات التي تمنعه من حب حياته، ويحاول هذا العالم أن يصلح أخطاء الماضي والأحداث، التي حدثت

على الرغم من الإجراءات الاحترازية، التي تفرضها الحكومة المصرية، ويلتزم بها المواطنون، للحد من انتشار فيروس "كورونا"، ومنها السماح بنسبة 25% فقط من الطاقة الاستيعابية لقاعات السينما، إلا أن فيلم "الغسالة" واصل حصده لإيرادات موسم عيد الأضحى السينمائي، محققا بعد أسبوع من عرضه إيرادات وصلت لنحو 6 ملايين و500 ألف جنيه.

وتدور أحداث الفيلم حول دكتور بكلية العلوم يجسد شخصيته أحمد حاتم، يقوم باستخدام "الغسالة"، للتخلص من العقبات التي تمنعه من حب حياته، ويحاول هذا العالم أن يصلح أخطاء الماضي والأحداث، التي حدثت



بوستر فيلم «الغسالة»

هنادي مهنا: شخصيتي في مسلسل

«خيط حرير» مفاجأة



هنادي مهنا

وشاركت هنادي مهنا في موسم رمضان الماضي في مسلسل "الفتوة" مع الفنان ياسر جلال كما أنها شاركت في مسلسل "خيطة عهد" مع الفنانة يسرا. وكانت آخر مشاركات هنادي في السينما من خلال فيلم "بنات ثاشوى" وقد حقق الفيلم ردود أفعال إيجابية للغاية فور طرحه بالسينمات، وهو من تأليف أيمن سلامة وإخراج محمود كامل، ويشارك في بطولته بجانب هنادي مهنا كلا من جميلة عوض ومحمد الشرنوبى، مي الغيطى، هدى المفتى، مايان السيد، ميدو عادل، كريم قاسم، ومحمد مهران، من تأليف أيمن سلامة، وإخراج محمود كامل، وتدور أحداث الفيلم حول فترة المراهقة، حيث تبحث خمس فتيات في الثانوية العامة عن ذواتهن وشخصياتهن، ليقعن في العديد من المتاعب والصعاب خلال مرحلة الدراسة الثانوية.

قالت الفنانة هنادي مهنا إنها استأنفت تصوير مسلسل "خيطة حرير" حيث أوقف صناعه التصوير قبل شهر رمضان الماضي، وخرج من العرض في الموسم؛ بسبب ضيق الوقت، وصعوبة الانتهاء منه، في ظل أزمة انتشار فيروس كورونا، ليتم تاجيله إلى العام المقبل. العمل من بطولة كل من الفنانة مي عز الدين ومحمود عبد الغنى، سوسن بدر، نيكولا معوض، مي سليم، أحمد خليل، يوسف عثمان، محمد سليمان، صفاء الطوخي، ولاء الشريف، حنان سليمان، أحمد صيام، ياسمين رجمي ونسمة النجار، وتأليف محمد سليمان عبد الملك، وإخراج إبراهيم فخر التي تتعاون معه للمرة الثانية بعد مسلسل "زلزال" معتبرة أنه من أكثر المخرجين التي تحبهم على المستوى الشخصى وتقدم هنادي من خلال المسلسل شخصية جديدة ومفاجأة تقدمها لأول مرة كما أكدت في تصريحات خاصة.

ياسمين رئيس تعيش قصة حب مع كريم فهمي في «جارة القمر»



ياسمين رئيس

العمل. يشار إلى أن فيلم «قمر 14» الذي يقوم بإخراجه زوج ياسمين رئيس هادي الباجوري يشارك في بطولته مجموعة كبيرة من الفنانين على رأسهم خالد النبوي، وغادة عادل، وشيرين رضا، وخالد أنور، وعارفة عبد الرسول، وأسماء أبو اليزيد، وأحمد حاتم، وأحمد مالك، ومي الغيطي، ودينا الشربيني، وأحمد الفيشاوي، ومحمد علاء.

الأحداث، وتُجسّد ياسمين دور فتاة من طبقة اجتماعية متوسطة، ويشارك في بطولته سوسن بدر، وبيومي فؤاد، وآخرون، وهو من تأليف محمود زهران. وتنتظر ياسمين رئيس انتهاء زوجها المخرج هادي الباجوري من تصوير فيلمه «قمر 14» من أجل بدء تصوير فيلمها الجديد «جارة القمر» معه، حيث تم تحديد منتصف الشهر القادم سبتمبر موعدا مبدئيا لانطلاق

تخوض الفنانة ياسمين رئيس أولى بطولاتها السينمائية المطلقة أمام الفنان كريم فهمي، حيث تعيش قصة حب تجمعهما في إطار رومانسي في فيلم «جارة القمر».

وينتمي فيلم «جارة القمر» إلى نوعية الأعمال الرومانسية الاجتماعية، حيث يجسد الفنان كريم فهمي دورا روائيا متفقا في الفيلم تتنشا بينه وبين ياسمين رئيس قصة حب خلال

أحمد فلوكس يستعد لطرح كليب شعبي ويواصل تصوير «سفينة نوح»



أحمد فلوكس

كشف الفنان أحمد فلوكس عن تجهيزه لأغنية جديدة تحمل النمط الإيقاعي والشعبي، يقوم بتجهيزها في الوقت الحالي.

وصرح فلوكس لبرنامج Et بالعربي بأن الأغنية الجديدة سينصب موضوعها على الظواهر الاجتماعية التي يمر بها الشباب المصري والعربي في الوقت الحالي، إذ سينتعد موضوعها عن الرومانسية، قائلا: «عندنا في مصر تاجر حسنى ومحمد حماقي والهضبة عمرو دياب وغيرهم هم أفضل مني في الرومانسية. بالإضافة لأن طبقة صوتي العريضة والخشنة لا تصلح لهذه المنقطة. وعندما نتجح الأغنية ربما نقوم بتصويرها فيديو كليب على نهاية العام إن شاء الله».

وتابع فلوكس عن آخر استعداداته لتصوير مسلسل سفينة نوح، قائلا: «نقوم بالتصوير في الوقت الحالي في دبي، وسننتقل بعد ذلك لاستكمال باقي التصوير في مصر. ونستعد إن شاء الله لخوض السباق الرمضاني 2021 مع الفنان الأردني منذر رياحنة، الذي نعتبره مصريا أكثر ما عرفناه أردنيا. وأتمنى أن ينال العمل إعجاب الجمهور المصري والعربي»