

دينا الوديدي تفتتح الدورة 18 لمهرجان الصيف الدولي بالإسكندرية



دينا الوديدي

بعض الفرق الشبابية. الدورة الثامنة عشرة من مهرجان الصيف الدولي مهداة إلى فنان الاستعراض الراحل محمود رضا الذي توفي في شهر يوليو تموز الماضي. وتستمر الدورة حتى 29 أغسطس الجاري.

ويشمل البرنامج حفل موسيقي لأوركسترا مكتبة الإسكندرية بقيادة الموسيقار ناير ناجي ومحاضرة عن «دور المخرج السينمائي» يلقيها المخرج عادل أديب وورشة عمل عن «صناعة الأفلام منخفضة التكاليف» يقدمها المخرج أحمد رشوان وسهرة مع المنشد محمود التهامي.

مثل «يا جنوبي» و«الليل» و«أشوف أمورك استعجب» و«الحرام» و«يا اللي عارف كل شيء» و«يا اللي معدي».

وقال الموسيقار راجح داود المشرف على مركز الفنون بمكتبة الإسكندرية في كلمة قبل انطلاق الحفل إن المهرجان يقام هذا العام في ظروف استثنائية بسبب انتشار فيروس كورونا، لكن إدارة المكتبة أصرت على إقامته في موعد.

وأضاف أن البرنامج رغم قصر مدته يشهد الكثير من الفعاليات ومشاركة نجوم كبر أفعال علي الحجار ومصطفى قمر إضافة إلى

أحييت المغنية دينا الوديدي مساء أمس الأول أولى حفلات مهرجان الصيف الدولي الثامن عشر بمدينة الإسكندرية المصرية على ساحل البحر المتوسط الذي ينظمه مركز الفنون بمكتبة الإسكندرية.

أقيم الحفل على المسرح المكشوف للمكتبة بحضور نحو 300 شخص مع اتباع الإجراءات الوقائية للحد من انتشار فيروس كورونا مثل التباعد بين مقاعد الحاضرين واستخدام الكممامات عند الدخول.

وقدمت دينا الوديدي مجموعة متنوعة من الأغاني لاقت تفاعلا من الجمهور

«بنات عبد الرحمن» يشارك في «أيام عمان لصناع الأفلام»

تريبكا ومنحة صندوق الأردن للأفلام " فئة الإنتاج" التي تقدمها الهيئة الملكية الأردنية للأفلام.

ويشارك في أيام عمان لصناع الأفلام 14 مشروعا في مرحلتها التطوير وما بعد الإنتاج.

ومن بين 60 طلباً تم استقبالها من منصة أيام عمان، وبالإضافة إلى ورش العمل والندوات، توفر أيام عمان لصناع الأفلام منصة تحتاج إليها الأصوات الأردنية والعربية الصاعدة التي لا تزال مشاريعها في طور التنفيذ، بهدف مساعدتها على التطوير أو الاستكمال بفضل الجوائز المخصصة لها. مهرجان عمان السينمائي الدولي هو أول مهرجان دولي للأفلام العربية والعالمية في الأردن تحت مظلة الهيئة الملكية الأردنية للأفلام، حيث سيتم تكريم صناع أفلام في مجالات الإخراج وحصل السيناريو والمونتاج والتصوير والتمثيل.



صبا مبارك

السينمائي الذي أقيم ضمن منصة الجودة السينمائية، وتبلغ قيمة كل جائزة دعماً مادية قدره 10 آلاف دولار أميركي.

وحصل الفيلم أيضاً على منح تمويلية من معهد

وبعد الاختفاء الغامض لأبيه، يقرر البحث للعثور على رب الأسرة الغائب. ومؤخراً فاز «بنات عبد الرحمن» بجائزتي راديو وتلفزيون العرب ART وروثانا في منطلق الجودة

في العالم العربي. يحكي فيلم بنات عبد الرحمن في إطار من الكوميديا السوداء قصة 4 شقيقات يتنمين لطبقات اجتماعية شديدة الاختلاف وقد سيطر الجفاء على العلاقات بينهن.

شيرين عبد الوهاب تشارك في عمل سينمائي جديد



شيرين عبد الوهاب

فيلم استعراضي غنائي. والجدير بالذكر أن أول عمل للفنانة شيرين عبد الوهاب كان «ميدو مشاكل» سنة 2003 ، بطولة كلاً من أحمد حلمي، رامز جلال، حسن حسني، محمد طفي، نشوى مصطفى، والفيلم من تأليف أحمد عبدالله، ومن إخراج محمد النجار.

تقوم النجمة شيرين عبد الوهاب بالمشاركة في السينما من خلال بطولة فيلم جديد لها. و من المؤكد أنها ستبدأ التصوير بعد شهرين من الآن، و من المقرر أن الفيلم يدعى «السندريلا» وهو أسم مؤقت، تأليف أمير طعيمة، إخراج محمد شاكر خضير، و إنتاج وليد منصور، وسيكون

غادة عادل: فيلم «قمر 14» تجربة سينمائية جديدة لم أخض مثلها من قبل



غادة عادل

بشكل جيد وتفضل تقديم الشخصيات والأدوار المختلفة عليها والتي تسمح لها بتقديم أداء مختلف، موضحة أن مشاركتها ستكون في الحكاية الأولى بطولة كريم أنور، وعارفة عبد الرسول.

ويتواصل حاليا تصوير فيلم "قمر 14" وسط تكثيف ساعات التصوير استعدادا لعرضه في الفترة المقبلة.

ويشارك في بطولة الفيلم، خالد النبوي وغادة عادل ودينا الشربيني وأحمد الفيشاوي وأحمد مالك وشيرين رضا وبيومي فؤاد وأحمد حاتم وأسماء أبو اليزيد وإخراج هادي الباجوري.

أعربت الفنانة غادة عادل عن سعادتها بالتواجد في فيلم "قمر 14" الذي يجري تصويره حاليا معتبرة أن الفيلم تجربة سينمائية جديدة لم تخوضها من قبل . وقالت عادل إن الفيلم يضم 5 خطوط مختلفة لكل خط درامي حكاية مختلفة وأبطال مختلفين مؤكدة أن العمل سيكون مفاجأة للجمهور.

ولفتت غادة إلى أن شخصيتها في الفيلم مركبة وبها تناقضات كبيرة مؤكدة أن العامل الأساسي لقبول المشاركة في أي عمل فني هو الدور الجيد والمناسب لها والذي تخرج منه مستفيدة.

وأشارت الفنانة غادة عادل، إلى أنها تنتقي أدوارها

نيللي كريم تعلن بدء تصوير الجزء الثاني من «100 وش»



نيللي كريم وأسر ياسين

مسلسلنا، ولا يمكنني الانتظار حتى الجزء 2 انظفرونا قريبا». والجدير بالذكر أن مسلسل «100 وش» تم عرضه في رمضان الماضي وحقق نسب مشاهدات عالية ومن بطولة أسر ياسين ونيللي كريم وعلا رشدي وإسلام إبراهيم ومصطفى درويش وشريف دسوقي وسلوى محمد علي، والعمل من تأليف أحمد وائل وعمر الدالي، ومن إخراج كاملة أبوذكري.

أعلنت النجمة نيللي كريم عن بدء تصوير الجزء الثاني من مسلسل «100 وش» قريبا، حيث عرض الجزء الأول في رمضان الماضي وحقق نجاح كبير.

ونشرت «نيللي» عبر مواقع التواصل الاجتماعي صورة تجمعها بشريكة بالعمل الفنان أسر ياسين، قائلة: «نفتقدكم جميعا ، شكرا لكم على كل هذا الحب والذم».

وتابع: «نحن سعداء جدا لأنكم أحببتم

صبرى فواز ينتهي من تصوير «أسود فاتح»



صبرى فواز

وأحمد خالد صالح، ويضم العمل مجموعة من ضيوف النوعية السيكو دراما وتطور أحداثه حول جريمة قتل تقلب حياة بطلة العمل دينا الشربيني ومعها الفنان أحمد الفيشاوي والذي يجسد دور مريض نفسي يتورط في كثير من المشاكل.

ومن ناحية أخرى، يشارك صبرى فواز في فيلم «30 مارس» تأليف حميد المدني، إخراج أحمد خالد موسى، وبطولة كل من أحمد الفيشاوي، ودينا الشربيني، وخالد الصاوي، وإنجي المقدم، وأسماء أبو اليزيد، وندى موسى، ومحمد شاهين، ومحمد جمعة، ومحمد على رزق،

قال الفنان صبرى فواز إنه يوشك على الانتهاء من تصوير مشاهدته في مسلسل «أسود فاتح»، للنجمة هيفاء وهبي ومطلع سبتمبر المقبل، وتحديدًا بعد 15 يوم ويعود من بيروت لاستكمال تصوير أعماله في القاهرة، حيث يجسد الفنان صبرى فواز ضمن أحداث العمل دور محامي يساعد بطلة العمل الفنانة هيفاء وهبي في الخروج من السجن، بعد أن تقوم روجينا بتوريطها في العديد من المشاكل، التي تدخلها السجن ظلما.

مسلسل «أسود فاتح» تأليف أمين جمال، وإخراج كريم العدل، ويشارك في بطولته شريف سلامة وروجينا وأحمد فهمي ومعصم النهار وصبري فواز وعمر السعيد وفراس سعيد ورانيا منصور وحسام الجندي وحنان سليمان ونانسي صلاح وناصر سيف ونيل نور الدين، وتطور أحداث العمل في إطار اجتماعي لا يخلو من التشويق.

نجوم مسرحية «علاء الدين» يحتفون بالفنان لطفي لبيب



أحمد عز يحضن لطفي لبيب

من لقاء له أنه لن يعتزل الفن لكنه غير قادر على الظهور في أي أعمال فنية التي تستدعي السير والحركة لكنه في نفس الوقت يرفض أن يتم إعداد دور مخصص له ليناسب وضعه الصحي، وشارك الفنان لطفي لبيب خلال مشواره الفني الطويل في أكثر من 380 عمل فني موزع ما بين المسرح

سمير غانم، صلاح عبدالله، مي كساب، وتأليف يوسف معاطي، وإخراج سعيد الماروق. الفنان لطفي لبيب مر بأزمة صحية خلال السنوات الماضية حيث أصيب بجلطة في المخ أثرت بشكل واضح على الجزء الأيسر من جسده ومنعت من الحركة بشكل طبيعي، وكان الفنان الكبير قد أكد في أكثر

فريق المسرحية والظهور بهذا الشكل الملفت والإمكانات التي لم اراها من قبل على المسرح في مصر، فشكر لكم على هذا الأداء، وشكرا لكم جميعا»، وقد شارك الفنان أحمد عز مع الفنان لطفي لبيب في العديد من الأعمال منها فيلم «365 يوم سعادة» الذي تم إنتاجه في عام 2011، وشارك في بطولته كل من دنيا

احتفاء كبير من قبل نجوم مسرحية «علاء الدين» للنجم أحمد عز بالفنان لطفي لبيب على خشبة المسرح حيث تم دعوة الفنان القدير لحضور عروض المسرحية التي بدأت في نهاية شهر يوليو الماضي.

تداول محبي الفنان أحمد عز عبر وسائل التواصل الاجتماعي فيديو يجمعه بالفنان الكبير لطفي لبيب أثناء حضور الأخير لعرض مسرحية «علاء الدين» للنجم أحمد عز الذي ظهر بعد انتهاء العرض على خشبة المسرح ليوجه التحية للفنان الكبير ويشكره على حضوره كما وصفه بالاستاذ الذي ساهم في نجاح العديد من النجوم فقال أحمد عز: «سعيد وفخور بحضور الفنان الكبير لطفي لبيب الذي اعتبره أحد أبرز الذين ساهموا في نجاح النجوم في بداية مشوارهم بسبب إسهامه والعمل معهم، وأتمنى أن تدوم عليه نعمة الصحة، وهذه الكلمات أقولها من قلبي لأن لطفي لبيب هو الأستاذ الذي تعلمنا منه الكثير خلال مشواره».

الفنان لطفي لبيب لم يتمالك دموعه عند لحظة صعوده على المسرح ما جعل الفنان أحمد عز يقبل رأسه وبده، وقد وجه الفنان الكبير الشكر لفرق مسرحية «علاء الدين» حيث امتدح الإمكانيات التي ظهر عليها العرض فقال: «متشكر جدا لكل