

يسلط الضوء على مواهب الكُتاب والمؤلفين المميزة في المنطقة العربية

OSN و«آفاق» تكشفان عن أسماء الفائزين في برنامج غرفة الكتاب



«فن البقاء» لتامر محمد عبد الحميد ونهى حسن حسين

كشفت OSN، خدمة البحث الترفيهي الرائدة في الشرق الأوسط، والصدوق العربي للثقافة والفنون (آفاق) عن أسماء الفائزين والفائزات في برنامج غرفة الكتاب. يهدف البرنامج التدريبي إلى دعم كتاب المسلسلات في المنطقة العربية وتطوير قصصهم المميزة إلى أعمال كاملة، بما يعزز خصوصية السرديات في المنطقة.

استقبل البرنامج 276 مشروعاً بعد إطلاق الدعوة العامة المفتوحة لتقديم الطلبات، وتولت لجنة تحكيم مختصة مهمة التقييم والاختيار. ضمت اللجنة مجموعة من الأسماء البارزة - الكاتبة يم مشهدي، والمخرج هشام العسري، والمخرج أمين درة - الذين اختاروا أبو عوف - الأعمال الستة التالية وكتابتها للمشاركة في البرنامج: «يوم ملق» لرضا بن عزوة، «فن البقاء» لتامر محمد عبد الحميد ونهى حسن حسين، «بولارويد» لبسنت غنيمي، «من هوم لهون» لماري-لويسا إيليا، وجوليان قبرصي وجان-كلود بولس «ضيوف» لصالح سعي «دليل الرجل الأعزب أو كيف تجد الحب في 10 خطوات» لمصطفى يوسف وفاطمة عبد يحتضن البرنامج الذي انطلق في آذار/مارس الماضي مشاريع الكتاب منذ البداية لغاية تطويرها إلى مسلسلات قصيرة كاملة، إلى جانب توفير الدعم والإرشاد والمتابعة، بما فيها الملاحظات الهامة التي يقدمها المتخصصون/ات والخبراء خلال فترة إقامات الكتاب الفنية وما

بينها. ويسعى البرنامج إلى تأسيس أطر واضحة لكتابة المسلسلات في المنطقة بما يتماشى مع المنهجيات المتبعة في غرفة الكتاب، حيث يمكن للمشاركين والمشاركات التعلم من نظرائهم والمشاركة في العملية الإبداعية. وتعليقاً على هذا الموضوع، قالت رولا كرم، نائب الرئيس لشؤون الاستحواذ ورئيس قسم المحتوى العربي في شركة OSN: «ندرك في OSN أهمية رواية سردياتنا الخاصة بالاعتماد على ونجاحاتهم».

المواهب الاستثنائية الموجودة في عالمنا العربي، ويعكس تعاوننا مع الصدوق العربي للثقافة والفنون - آفاق، المؤسسة الرائدة في مجال دعم الفنانين والفنانات والكتّاب في المنطقة العربية، ضمن مبادرة غرفة الكتاب، التزّامنا بدعم الكتاب والاستثمار في المواهب الناشئة وتطويرها إلى أعمال متكاملة، ويسعدنا توفير هذه المنصة للمؤلفين المؤهّبين بهدف تسليط الضوء على إنجازاتهم ونجاحاتهم».

ومن جهتها، قالت ريم المسار، المديرية التنفيذية للصدوق العربي للثقافة والفنون - آفاق: «تشكل مبادرة غرفة الكتاب خطوة محورية في مسيرة كتاب المسلسلات العربية. ونهدف بالتعاون مع OSN إلى توفير بيئة ملائمة لرعاية المواهب الناشئة، وتوفير كل ما يلزم من أجل تطوير المسلسلات وتعزيز مجتمع الكتابة والتأليف في المنطقة. ويسلط البرنامج الضوء على مواهب كتابه القصص المتنوعة وسردها في المنطقة العربية، والتي تعدّ بتحقيق بصمة كبيرة في قطاع المسلسلات».

تبدأ الأعمال الفائزة رحلة تطوير القصص والعمل على فرص التوزيع فور الإعلان عنها، من خلال ثلاث إقامات ستعقد في شباط/فبراير وأيار/مايو وتموز/يوليو من عام 2024، بإشراف مرشدي البرنامج الكاتب والمخرج باسم بريش والمنتجة وكاتبة السيناريو مها الوزير. كما يتيح البرنامج للمشاركين والمشاركات الاستفادة من المراجعة الأولية التي تقدمها OSN لمشروعهم، وفرصة اختيار أعمالهم لمتابعة تطويرها وإمكانية إنتاجها بعيد انتهاء البرنامج.

نجوم فيلم «عادل مش عادل» يحتفلون بعرضه في دور السينما



أبطال فيلم «عادل مش عادل»

خلال الـ10 سنوات المقبلة، كوميديا فقط، مؤكداً أن الأحداث التي تدور في كل دول العالم تجعل الجمهور في احتياج شديد للكوميديا. فيلم «عادل مش عادل» بطولة أحمد الفيشاوي، شيرى عادل، محمود البزاوي، دينا، محمد رضوان، أوتكا، بدرية طلبية، أحمد بجه ولأول مرة تشارك بالفيلم المطربة نوال صاحبة أغنية «مخاصمك» والفيلم من إنتاج عن غنيم وهيثم حسن في أول تعاون مشترك بين الشركتين وقصة سيناريو وحوار أدهم سعيد وحسام كمال، وإخراج أحمد بسري، ويجسد الفيشاوي خلال أحداث الفيلم شخصية محام يواجه العديد من المشاكل في حياته ويحاول حلها في إطار كوميدى.

ألغت الشركة المنتجة للفيلم المصري «عادل مش عادل» حفل العرض الخاص، واكتفت بإقامة مؤتمر صحفي لأبطال الفيلم المقرر عرضه في السينمات اليوم الأربعاء 24 يناير الجاري. وعقد المؤتمر الصحفي لأسرة الفيلم مساء أمس الأول الإثنين، في أحد فنادق القاهرة، بحضور الفنان أحمد الفيشاوي، دينا، شيرى عادل، أحمد بجه، والمخرج أحمد بسري، وذلك للحديث عن الفيلم. وقال الفيشاوي على هامش المؤتمر، إن الفيلم كوميدى من الطراز الفريد ويناقش قضايا مهمة، مشيراً إلى أن سبب موافقته على العمل أنه يدور في قالب كوميدى. وأوضح الفيشاوي أنه سيقدم

حلا شيحة عن مسلسلها «إمبراطورية ميم»: بداية جديدة



حلا شيحة

تشارك الفنانة حلا شيحة، في الموسم الدرامي الرمضاني المقبل في مسلسل «إمبراطورية ميم» بطولة النجم خالد النبوي، ومن إخراج محمد سلامة، وتأليف محمد سليمان. «إمبراطورية ميم» مأخوذ عن الكاتب الراحل إحسان عبد القدوس، وعرض للمرة الأولى كفيلم سينمائي عام 1972، بطولة الفنانة فاتن حمامة وعدد كبير من نجوم الفن. وشاركت الفنانة حلا شيحة، متابعتها عبر صفحتها الرسمية على «انستغرام» صورة تجمعها بمخرج العمل محمد سلامة، وكتبت قائلة: «Fresh start with the amazing director.. بداية جديدة مع المخرج الرائع.. إمبراطورية ميم».

وقدمت الفنانة حلا شيحة اعتذاراً لجميع فنانى مصر؛ وعلى رأسهم وغيرهم، وقالت: «أنا بطولته تامر حسنى، وعرض عام 2021، وشارك فيه كل من ماجد الكدواني، إيدان نصار، سوسن بدر، شيرين، محمد عبد الرحمن، صبري عبد المنعم، أحمد صادق، عصام السقا، وغيرهم».

أحمد العوضي يُنقل إلى المستشفى بعد تعرضه لوعكة صحية



أحمد العوضي

تعرض الفنان أحمد العوضي لأزمة صحية طارئة أسس الأول الإثنين، نقل على أثرها إلى أحد المستشفيات بالقاهرة، ويأتي دخوله المستشفى بعد أيام من انفصاله عن الفنانة ياسمين عبد العزيز. ونشر مؤلف مسلسل «حق عرب» محمود حمدان رسالة عبر حسابه الشخصي في فيسبوك قائلاً: «دعواتكم لأخويا أحمد العوضي بالشفاء»، مؤكداً أن الفنان «منوع من الزيارة في المستشفى بسبب وضعه الصحي». ويشترك أحمد العوضي بمسلسل حق عرب في دراما رمضان المقبل، إلى جانب عدة نجوم آخرون، منهم دينا فؤاد، رياض الخولي،

محمد علاء، وليد فواز، وفاء عامر، والعمل من تأليف محمود حمدان، وإخراج إسماعيل فاروق. ويعرض لأحمد العوضي في دور العرض حالياً فيلم «الإسكندراني»، ويشاركه البطولة كل من زينة، بيومي فؤاد، حسين فهمي، عصام السقا، صلاح عبدالله وغيرهم، والفيلم من تأليف الكاتب الراحل أسامة أنور عكاشة، وإخراج خالد يوسف.

منى زكي لأبطال فيلم «رحلة 404»: استمتعت بالتعاون معكم

حتى تبدأ حياة جديدة خالية من الذنوب، وخلال رحلتها للسفر إلى مكة، تبدأ في التواصل مع أشخاص لديهم ماضٍ معها لجمع مبلغ السفر، وهنا تبدأ رحلة فلسفية لمعرفة معنى التوبة الحقيقي. على جانب آخر، تستأنف الفنانة منى زكي تصوير أحداث نوره في الفيلم السينمائي الجديد «الجواهرجي»، والذي تقوم ببطولته أمام النجم محمد هنيدي وتعود منى زكي لتصوير الفيلم بعد سلسلة من التأجيلات، بعد أن قررت الجهة المنتجة للعمل طرحة في موسم صيف 2024. وتصدر أحداث «الجواهرجي» في إطار كوميدى، حول تاجر مجوهرات يقع في العبد من المتاعب والمواقف المرحجة بسبب زوجته؛ مما يؤدي إلى دخوله مستشفى الأمراض النفسية والعصبية.

الحظ من نجاحنا المشترك، وأيضاً زميلي العزيز محمد ممدوح (تاييسون) الذي أحب واحترام فنه وموهبته لاقصى درجة، ووجوده كضيف شرف في الفيلم، كان حاجة كبيرة أوي بالنسبة لي، وطبعاً النجم الكبير والممثل الذي دائماً نستمتع بحضوره خالد الصاوي». واختتمت رسالتها قائلة: «وطبعاً الممثلة الرائعة شيرين رضا، التي نُورت الفيلم بجده، والتميز للغاية محمد علاء، وأكد كل الشكر للسيناريسات الموهوب محمد رجاء الذي كتب نصاً حقيقياً مختلفاً وإنسانياً وابداع حقيقي، وأولاً وآخراً، شكراً للاستاذ المخرج هاني خليفة، على مجهوده وإيمانه بالمشروع وتوجيهاته ورؤيته المهمة دائماً».



منى زكي

أضفت لي وأضافت للفيلم ككل». وأضافت: «شكراً لزميلي النجم محمد فراج صاحب ده كمان يكون له نفس

حرصت الفنانة منى زكي، على توجيه رسالة شكر لكل النجوم المشاركين معها في فيلم «رحلة 404»، المقرر عرضه في دور السينما يوم 25 يناير الحالي. يشارك في بطولة فيلم «رحلة 404»، والذي كان يحمل سابقاً اسم «القاهرة مكة»، عدد آخر من النجوم، وهم: خالد الصاوي، محمد ممدوح، محمد فراج، شيرين رضا، ومحمد علاء، من تأليف محمد رجاء، وإخراج هاني خليفة. وشاركت منى زكي، ملصقات الفيلم الدعائية عبر صفحتها الرسمية على «فيسبوك»، والتي ظهر عليها كل فنان من المشاركين فيه، بصورة منفردة، وكتبت قائلة: «أحب أن أوجه الشكر لفريق فيلم «رحلة 404» الرائع، الذين استمتعتم جدا بالتعاون معهم.. أنا حقيقتي جيت تجربتنا سوا، واستمتعتم بكم ومعكم وبمواهبكم الجبارة التي

«ديو غنائي» يجمع سعد المجردي ويسرا محنوش



سعد المجردي ويسرا محنوش

بعد تشويق كبير لجمهورهما في منصات التواصل الاجتماعي، أطلق الفنان سعد المجردي والفنانة يسرا محنوش، ديو غنائي بعنوان «عندي فكرة»، من الحان الموسيقار الدكتور طلال، وكلمات رامي العبودي، وتوزيع جلال الحمداوي، وإشراف عام خالد أبو منذر. وقدمت الأغنية فيديو كليب مميز، جمع محنوش والمجردي سوياً.

والى جانب الفيديو كليب المصور في دبي من إخراج نويل باسيل، مزجت الأغنية بين طابعين موسيقيين التقليدي والعصري. وشارك سعد المجردي الكليب عبر قناته الخاصة في منصة يوتيوب، وسرعان ما حصلت الأغنية منذ إطلاقها تفاعلاً كبيراً من الجماهير، محققة نصف مليون مشاهدة، ومتصدرة قائمة تريند يوتيوب.