

محمد إمام يرد على منع عادل إمام من الظهور الإعلامي : الزعيم في فترة راحة مع أحفاده ويستمتع بحياته

"صفحة جديدة ومن أول السطر".
"شمس الزناتى"
بطولة كل من محمد إمام وأمينة خليل وعمرو عبد الجليل وأحمد داش وطه دسوقي وأحمد خالد صالح ومصطفى غريب، وسيناريو وحوار محمد الدباح، ومن إنتاج ريمون رمسيس Aka، ومحمد رشدي "رشدي بروكشن"، ويتولى إخراج العمل عمرو سلامة.

يذكر أن النسخة الأصلية من شمس الزناتى عرضت عام 1991، بطولة عادل إمام ومحمود حميدة وسوسن بدر ومحمود الجندي وأحمد ماهر ومصطفى متولي وعلي عبد الرحيم وعبد الله محمود وإبراهيم نصر، ومن إخراج سمير سيف، قصة الفيلم مقتبسة من الفيلم الأمريكي «السبعة الرائعون» (The nificent Seven) الذي عرض عام 1960، والمقتبس بدوره من الفيلم الياباني «الساموراي السبعة» الذي عرض عام 1954.

الزناتى"، الفيلم الضخم في تاريخ السينما العربية، معلنًا بدء تصوير العمل رسميًا، بعد 33 عاما من صدور النسخة الأولى التي حققت أرباحا تاريخية وقتها، وصنعت نجومية عدد كبير من الفنانين، من بينهم محمود حميدة وسوسن بدر.

وقام محمد إمام بنشر صورة الكلايكيت الخاص بفيلم "شمس الزناتى"، وعلق قائلا: "توكلنا على الله.. انتظروا أضخم فيلم في تاريخ السينما العربية إن شاء الله.. شمس الزناتى".

وشارك محمد إمام التصوير في أول يوم معظم أبطال العمل، منهم "أمينة خليل، وعمرو عبد الجليل، وأحمد داش"، وغيرهم ممن جمعتهم العديد من المشاهد المهمة. وأعلن مخرج العمل، عمرو سلامة، بدء التصوير اليوم: من خلال نشره بوست على الفيس بوك يتضمن نفس الصورة، وعلق عليها قائلا:

أسرته أن تعيد التفكير في هذا الأمر، فليس شرطا أن يتحدث، ولكن يكفي حضوره، وقالت إن حضور يسرا ولبليلة للاحتفال بيوم ميلاد عادل إمام؛ كان اقتحاما للمنزل للاطمئنان عليه، بعد رفض أسرته ظهوره، ومنعه من استخدام هاتفه المحمول.

وتدخل المخرج عمرو سلامة، للرد على أنباء مشاركة عادل إمام بصوته في الجزء الثاني من فيلم "شمس الزناتى"، الذي يقدمه نجله محمد إمام، وأكد سلامة أن عادل إمام لن يظهر في الفيلم لا بالصوت ولا الصورة، موضحا أن الجزء الجديد تدور أحداثه حول قصة تعرف "شمس الزناتى" على رفاق رحلته إلى الواحة، في عودة بالزمن 33 عاما إلى الورا. وسبق أن وعد النجم محمد إمام جمهوره ومتابعيه، عبر منصاته الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي، بأنه تكون النسخة الجديدة من فيلم والده "شمس الزناتى" على رفاق رحلته إلى الواحة، في عودة بالزمن 33 عاما إلى الورا.



محمد إمام ووالده عادل إمام

على الهواء عن المنشور، قائلا: "ساتحدث مع الفنانة مادلين طبر".
وقد قالت الفنانة مادلين طبر إنها كانت تتمنى أن يحضر الفنان عادل إمام تكريمه بالدورة السادسة عشرة للمهرجان القومي للمسرح المصري، وعلى

بيرد عليا مع إنه مشغول في تصوير فيلم مع أخوه محمد عادل إمام وابنتي تعمل فيه كمساعدة مخرج".
وأكمل: "كلام الفنانة مادلين طبر خطير جدا ولا يجوز أن يتعرض له أي فنان".
وقدم "زكي" الاعتذار

قالى وحشتك ماتيجي، أنا كل يوم قاعد تعالى.. وسألني عن أسرتي واطمان عليهم بالأسماء".
وتابع أشرف زكي أنه أجرى مقابلة مع ابن الزعيم عادل إمام، المخرج رامي إمام، في أحد الكافيهات، وأضاف: "الراجل دايمًا

اللبانينة مادلين طبر، بعد تصريحاتها المثيرة للجدل: حول احتجاج الزعيم داخل منزله بقرار من أسرته، وقدم زكي شهادة شخصية حول اتصاله الأخير مع عادل إمام، نافيا صحة كل ما يتروى عن تدهور حالته الصحية وإصابته بالزهايمر.

الدكتور أشرف زكي اعتبر الزج باسم الفنانة يسرا والنجمة لبليلة للدعوة لاقتحام منزل عادل إمام والإفراج عنه، بدافع الخطر أو جارحا، خاصة أنه يمس واحدا من أبرز شخصيات الوسط الفني المصري، وقال في مداخلة هاتفية مع الإعلامية بسمه وهبة: "الكلام ده على مسؤوليتي والزعيم عادل إمام بحالة جيدة جدا، وكلته من أيام قليلة".

وكشف نقيب المهن التمثيلية عن تفاصيل المكالمة بينه وبين الزعيم عادل إمام، قائلا: "قولتله إزيك يا زعيم وحشتنا..

نفى الفنان محمد إمام، لأول مرة، صحة ما تردد بشأن قرار الأسرة بمنع ظهور عادل إمام في المناسبات العامة ووسائل الإعلام، وحظر زيارة نجوم الفن له داخل منزله، مؤكدا أن كل ما تم تداوله بهذا الشأن غير صحيح، مؤكدا أن الزعيم يستمتع بحياته مع أحفاده ويستقبل المقربين فقط من أصدقائه.

أضاف محمد إمام، في تصريحات تلفزيونية: "أبويا مبسوط بنجاحنا واجتهادنا أنا وأخويا لأننا ورفنا عنه هذا الإجتها، وما يقال إننا مانعينه من الظهور ده مش حقيقي، هنمنعه من الظهور ليه؟ الناس بتزوره في البيت والراجل في فترة راحة مع الأحفاد ويستمتع بحياته، عادل إمام عمل اللي ما يتعملش".

وسبق أن تقدم الفنان أشرف زكي، نقيب المهن التمثيلية، باعتذار لأسرة الفنان عادل إمام وكل محبيه، نيابة عن النجمة

عبير صبري: شخصيتي بفيلم «ليلة العيد» عشتها في فترة من حياتي



ياسمين صبري

ياسمين صبري تخوض موسم دراما رمضان بمسلسل «رحيل»

المسلسل من تأليف محمد عبد المعطي، وإخراج إبراهيم فخر.

ويعرض لياسمين صبري في دور السينما فيلم «أبو نسب»، ويشاركها بطولته الفنان محمد إمام، ماجد الكدواني، علاء مرسي، محمد رضوان، وآخرون. وهو من تأليف أيمن وتار، ومن إخراج رامي إمام.

وتدور أحداث العمل في إطار كوميدي حول شخصية «علي» محمد إمام، الذي يعمل طبيب أطفال، والذي يستعد للزواج من «داليا» ياسمين صبري، ولكن أجواء الزواج السعيدة تأخذ منعطفا شديدا الخطورة بعد خروج والد داليا «داوود» من السجن، وقدم دوره الفنان ماجد الكدواني، عقب ذلك يجد علي نفسه في قلب سلسلة من أحداث الانتقام المضحكة بين عصابة حماء وعصابات أخرى، ويؤدي ذلك إلى إفساد حفل الزواج وشهر العسل المرتقب.

تخوض الفنانة ياسمين صبري الموسم الدرامي الرمضاني المقبل، بمسلسل يحمل اسم «رحيل»، من تأليف محمد عبد المعطي، ومن إخراج إبراهيم فخر، بعدما شاركت في رمضان 2020 بمسلسل «فرصة ثانية»، الذي قدّمت من خلاله شخصية «ملك» التي تفقد الذاكرة بعد وقوع حادث اليم لها؛ بسبب صدمتها في خطيبها «زياد»، أحمد مجدي، وخيانتة لها.

وكشفت الشركة المنتجة للعمل «فينوميثا»، عبر صفحتها الرسمية على «إنستغرام» عن الصور الأولى لمسلسل «رحيل»، والتي ظهرت من خلالها ياسمين صبري برفقة مؤلف المسلسل محمد عبد المعطي، وجاء التعليق المرفق بالصور كالتالي: «شركة فينوميثا للإنتاج الفني تواصل التحضيرات الخاصة لمسلسل «رحيل»، بطولة النجمة ياسمين صبري، والمشارك في السباق الرمضاني 2024،



عبير صبري

الأشياء البسيطة العادية»، وأوضحت أن صمت المرأة عن المطالبة بحقوقها، ليس بسبب ضعفها أو قهر الرجل لها، ولكن بسبب خوفها من المجتمع، الذي قد يتهمها بالخروج عن الدين، متابعة: «لما تتخوفي بالدين ويتخط لك حواجز بسبب الدين: فأنت بتصدقي، والمرأة بتخاف لأن هذا الكلام باسم الدين واسم ربنا».

وذكرت أن هناك خلطا بين مفهوم الدين الحقيقي، ومفهوم الدين الزائف، موضحة أن المدين الزائف فهو الشخص الذي يستخدم الدين لتعويض نقص في شخصيته وتغطية ضعف شخصيته في ممارسة دور قوي، مثل إخضاع الآخرين أو إنبات ذاته على شخص أضعف منه سواء كان رجلا أو امرأة.

قالت الفنانة عبير صبري، إن فيلم «ليلة العيد» -المعرض بدور العرض خلال موسم إجازة منتصف العام- لا يهدف إلى التسلية، ولكنه يطرح قضايا اجتماعية مهمة تمس المجتمع المصري مثل العنف ضد المرأة، وزواج القاصرات، وختان الإناث. وأوضحت، أن القصة تركز على مجموعة من النساء اللاتي يعشن في جزيرة في منطقة شعبية، موضحة أن نماذج الفيلم لا تمثل فقط النساء في الطبقة الشعبية، ولكن أيضا النساء في مختلف الطبقات الاجتماعية والثقافية. وأضافت أن شخصيتها التي جسدتها في فيلم «ليلة العيد» هي شخصية واقعية، مرت بها في مرحلة من حياتها، قائلا: «مرت بتجربة مشابهة في حياتي، كنت أرى كل شيء حولي حراما، حتى

أحمد فؤاد سليم تاجر سمك يواجه العديد من الصراعات في «المعلم»

كان أخر أعمال أحمد فؤاد سليم فيلم « الباب الأخضر» الذي دارت أحداثه خلال فترة التسعينيات في إطار اجتماعي حول تخطي البشر عن مبادئهم وأخلاقهم وتغير الحياة، من خلال مصل جديد قادر على تغير ملامح حياة وذكريات الشخص الذي يحصل عليه.

الفيلم بطولة النجم إياد نصار، سهر الصايغ، خالد الصاوي، محمود عبدالمغني، بيومي فؤاد، أحمد فؤاد سليم، حمزة العيلي، رشدي الشامي، عابد عثاني، إسلام حافظ، حنان سليمان، إخراج وتصوير رؤوف عبدالعزيز.

بدأ الفنان أحمد فؤاد سليم تصوير دوره في مسلسلته الجديد «المعلم» المقرر عرضه ضمن سباق دراما رمضان المقبل.



أحمد فؤاد

تدور أحداث المسلسل في إطار شعبي اجتماعي، حول تاجر سمك يدخل في العديد من الصراعات، وتمر حياته بالعديد من الأزمات التي يحاول حلها.

«المعلم» بطولة مصطفى شعبان، منذر رياحنة، سهر الصايغ، هاجر أحمد، أحمد بروس، وعدد من الفنانين الذين يظهرون كضيوف شرف وتأليف أيمن بهجت قمر وإخراج عمرو عرفة.

فيلم أهل الكهف مأخوذ عن رواية مسرحية من أربع فصول بنفس الاسم للكاتب توفيق الحكيم، وتدور أحداث الرواية حين يستيقظ 3 أشخاص داخل كهف بعد 300 عاما من النوم، وهم الوزيران «مشلينا» ومصطفى فهمي، بيومي فؤاد، هاجر أحمد، أحمد وفيق، رشوان توفيق، أحمد فؤاد سليم، جميل بروس، وعدد من الفنانين الذين يظهرون كضيوف شرف وتأليف أيمن بهجت قمر وإخراج عمرو عرفة.

كضيفة شرف في فيلم «مستر إكس» للنجم أحمد فهمي والذي عرض في موسم عيد الأضحى الماضي، وشارك في بطولته هنا الزاهد، أوس أوس، بيومي فؤاد، محمد أنور، محمود حافظ، رحاب الجمل، أمير شاهين، وعدد كبير من ضيوف الشرف أبرزهم عمرو يوسف وأكرم حسني ومي عمر ومصطفى خاطر وآخرين، والعمل قصة أمانى التونسي، وفكرة محمد سويلم وقادى أبو السعود، إخراج أحمد عبد الوهاب.



شيرين عبدالوهاب

شيرين عبدالوهاب تفعل حساب إنستغرام بعد سرقته

كشفت النجمة شيرين عبدالوهاب عودة حسابها الرسمي على إنستغرام بعد سرقته حساباتها الشخصية على منصات التواصل الاجتماعي، سواء إكس أو فيس بوك أو حتى يوتيوب، منذ قرابة عامين.

ونشر حساب شيرين الرسمي عبر إنستغرام مجموعة صور، وكتب في أول منشور: "أخيرا وبعد طول انتظار أصبح بإمكانكم متابعة جميع أخبار النجمة شيرين عبدالوهاب من خلال صفحتها الرسمية الخاصة @sherin-newsofficial".

وأكد الحساب إمكانية متابعة جميع أخبارها وحفلاتها ومقابلاتها وكل خطواتها الجديدة

وأضاف أن شيرين كوّنت شركة بالتعاون مع مدير أعمالها السابق الإعلامي كريم الحميدي، وجعلتها صاحبة الحق بعائدات نشر أعمالها الغنائية لمدة عامين كاملين. وفي سياق متصل، تستعد عبدالوهاب لإحياء حفل غنائي في بيروت، 17 فبراير بالتزامن مع حفلات عيد الحب.

باستعادة حساباتها الأخرى على منصات التواصل الاجتماعي، وسيتم إدارتها من قبل أهم طاقم عالمي في الشركة المنتجة. كما نفى الحساب خبر استدعائها للنائب العام في قضية التعدي بالسلب والمقد على المنتج الفني محمد الشاعر، الذي قدم بلاغا ضد شيرين