يعتبر العمل أضخم إنتاج سينمائي عربي هذا العام

انطلاق عرض فيلم «ولاد رزق 3» في قاعات السينما السعودية

فيلم «ولاد رزق 3» حسم أخيرا صناعه موعد عرضه في قاعات السينما بعد انتظار طويل من قبل الجمهور للعمل، الذي حقق نجاحات ضخمة في الجزء الأول والثاني منه، وتصدر بطولته وقتها كوكبة من النجوم، في وقت يحافظ فيه الجزء الثالث عن وجود بطلين رئيسيين هما أحمد عز وعمرو يوسف، بالإضافة للنجم آسر ياسين الذي تم الإعلان عن مشاركته في العمل الجديد في مشهد أخير من الجزء الثاني.

قاعات السينما في المملكة العربية السعودية تستقبل فيلم «ولاد رزق 3 القاضية»، يوم الخميس 13 يونيو، وذلك قبل أيام قليلة من إجازة عيد الأضحى المبارك، في خطوة سعى من خلالها صناع العمل كسب وقت إضافي للترويج للفيلم وتقديمه للجمهور قبل أيام الإجازة، واتاحت الفرصة لردود الأفعال حول العمل، الذي يعد من أهم الأفلام المنتظرة في صيف 2024، خصوصا أنه يحمل نجاحا كبيرا تحقق على مدار الجزء الأول والثاني، ويسعى الجمهور لمعرفة الكثير من التفاصيل عن التحولات التي عاشها ولاد رزق، خصوصا أن عدد من أبطال الأجزاء السابقة لن يظهروا في أحدث الجزء الجديد.

فيلم «ولاد رزق 3» تم الإعلان عن تفاصيل عرضه في قاعات السينما المصرية كذلك، حيث من المقرر أن يبدأ عرض الفيلم، بداية من يوم الأربعاء 12 يونيو، وهو أيضا موعد يناسب قطاع كبير من الجمهور مع دخول إجازة نهاية العام الدراسي، حيث من المتوقع أن يشهد الفيلم إقبال جماهيري ضخم من فئة الشباب على مشاهدة العمل الذي يدور في إطار من الأكشن، وقد روج أبطال الفيلم للصور الدعائية له خلال الساعات الماضية، وكان في مقدمتهم النجم آسر ياسين أحدث النجوم المنضمين لبطولة الجزء الجديد من الفيلم، فكتب عبر حسابه على انستجرام، والصورة الدعائية للعمل: «ا لبوستر الرسمي لفيلم ولاد رزق 3 القاضية بجميع دور العرض بدءاً من يوم 12 يونيو 2024».

فيلم «ولاد رزق 3» كسر الكثير من التحديات الصعبة التي كانت في انتظاره، خصوصا أن الجمهور المتلهف للجزء الثالث من العمل، يسعى لمشاهدة عمل أكثر اختلافا في تحدي كبير لصناعه، ويبدو أنهم استطاعوا أن يتجاوزا هذا مع الشكل الدعائي الذي طرح وقدم من خلاله العمل في صورة استثنائية، حيث يحمل الفيلم الكثير من الإثارة والتشويق والأكشن، في تأكيد على أن الجزء الجديد لن يقل عن الأجزاء السابقة، بل يحمل الكثير من المفاجآت خصوصا على مستوى الصورة، والإنتاج، حيث يعتبر العمل من الإنتاجات السينمائية الضخمة في عام 2024 فهو أضخم إنتاج سينمائي عربي هذا العام، كما أنه استغرق تصويره ما يقارب 7 أشهر ما بين الرياض والقاهرة، وصورت معظم أحداث الفيلم في بوليفارد الرياض.

البرومو التشويقي لفيلم «ولاد رزق 3»، حمل الكثير من المفاجآت وقته طرحه، فالفيلم حصل على دعم كبير من الهيئة العامة للترفيه ومن معالي المستشار تركي آل شيخ، رئيس الهيئة العامة للترفيه، والذي كان حريصاً على تقديم جميع أشكال الدعم لصناع الفيلم من أجل الخروج بأفضل صورة وجودة، وهذا ما كان واضحا في البرومو والإمكانيات التي وضعت، وكيف تم تنفيذ العديد من مشاهد الأكشن القوية، فضلا عن مشاركة العديد من أبرز النجوم سواء في صدارة البطولة أو كضيوف شرف، حيث يتواجد الفنان كريم عبدالعزيز في العمل الجديد بالإضافة لأبطال العمل أحمد عز وعمرو يوسف وكريم قاسم ومحمد ممدوح وأسماء جلال ومحمد لطفي وسيد رجب وعلي صبحي وغيرهم، والفيلم من تأليف صلاح الجهيني، وإخراج طارق العريان

قصة الجزء الثالث من فيلم «ولاد رزق» تبدأ بعد مرور سنوات من انفصال الأخوة في طرقهم الحياتية المختلفة، لكن في يوم من الأيام، يعود شبح من الماضي ليلقي بظلاله على ولاد رزق، مما يجبرهم على العودة إلى حياة الجريمة والسرقة مرة أخرى حتى ينجوا بأنفسهم، في عملية مصيرية هي الأكبر والأخطر والأهم في تاريخ ولاد رزق، هذا وحققت الأجزاء الأولى من فيلم «ولاد رزق» نجاحًا كبيرًا من ناحية الإيرادات، حيث حقق الجزء الثاني إيرادات تخطت حاجز المائة مليون جنيه، ليدخل في قائمة الأفلام الأكثر تحقيقًا للإيرادات في تاريخ السينما المصرية.

بوستر فيلم «ولاد رزق 3»

حسين فهمي: أنا من الجيل اللي عاش عشان يحضر «اليوبيل الذهبي» لجمعية الفيلم

تحدث النجم حسين فهمي، خلال حفل افتتاح مهرجان جمعية الفيلم في دورته الـ 50، والمقام في الفترة من 1 إلى 9 يونيو الجاري، وقال: سعيد أني موجود معاكم وأنا من الجيل اللي عاش عشان يحضر اليوبيل الذهبي للجمعية وهو ما أتمناه أن يحدث لمهرجان القاهرة السينمائي".

وتابع حسين فهمي: من صغرنا وإحنا مرتبطين بجمعية الفيلم وهي جمعية ليها قيمتها، ولها أهمية كبيرة خاصة لهواة السينما، والجمعية أنا شاركت فيها السنوات طويلة وأعرف كل مؤسسيها واللي اهتموا بالسينما وبشكرك مدير التصوير محمود عبد السميع علي دعوتي دائمًا".

ووقع الاختيار على 5 أفلام مصرية فقط من بين 42 فيلمًا من خلال الاستفتاء العام للنقاد والسينمائيين وأعضاء جمعية الفيلم، وهي "19 ب" للمخرج أحمد عبد الله السيد، و"بيت الروبي" للمخرج بيتر ميمي، و"وش في وش" للمخرج وليد الحلفاوي، وفيلم "فوي فوي فوي" للمخرج عمر هلال، وسيعرض خارج التنافس فيلم "شماريخ" للمخرج عمرو سلامة، كما يعرض المهرجان بشكل استثنائي بمناسبة اليوبيل الذهبي، ثلاثة أفلام عربية من بين الأفلام الـ 14 التي عرضت بدور العرض المصرية وهي "حمى البحر المتوسط" للمخرجة مها حاج، وفيلم "علم" للمخرج فراس خوري، وأخيرًا فيلم "وداعًا جوليا" للمخرج محمد كردفاني.

وتتكون لجنة التحكيم التي ستشاهد تلك الأفلام، من المخرج السينمائي هاني لاشين رئيسًا، وعضوية كل من الدكتور رانيا يحيى عميد المعهد العالي للنقد الفني بأكاديمية الفنون، ودكتور رحمة منتصر المونتيرة السينمائية، وأستاذ المونتاج بمعهد السينما، والناقد السينمائي طارق الشناوي، والمخرج السينمائي عادل الأعصر، والمخرج السينمائي ورئيس اتحاد النقابات الفنية عمر عبد العزيز، والدكتور غادة جبارة رئيس أكاديمية الفنون، والناقدة السينمائية ماجدة خير الله، وماجدة موريس، ودكتور محسن أحمد مدير التصوير والمخرج السينمائي، ودكتور محمود محسن مهندس الديكور السينمائي وأستاذ الديكور بمعهد السينما، مهندس الصوت والمسكاج مجدى كامل، والناقد السينمائي وليد سيف.

المهرجان يقام تحت رعاية وزارة الثقافة وبالتعاون مع صندوق التنمية الثقافية ودار الأوبرا المصرية ونقابة المهن السينمائية والمركز القومي للسينما وقطاع الفنون التشكيلية وأكاديمية الفنون، ويعد أحد أقدم وأهم مهرجانات السينما المصرية المحلية حيث يقوم بالتحكيم فيه نخبة من صناع السينما، ويستند إلى القيمة الفنية للأفلام المشاركة، ويقوم أعضاء الجمعية باختيار الأفلام التي تشارك فيه من بين الأفلام المعروضة خلال العام السابق من انعقاد المهرجان، ويكون اختيار أفضل الأفلام عن طريق الاستفتاء العام للنقاد والسينمائيين وأعضاء جمعية الفيلم من الأفلام التي عرضت على مدار العام، وهو المهرجان الوحيد، الذي أقيم بانتظام على مدار سنوات طويلة، ولم يتوقف منذ افتتاحه وتأسيسه من قبل جمعية الفيلم، على أيدي نقاد وصناع السينما ومجلس إدارة الجمعية سواء الحالية ومنذ بداية إقامته.

حسين فهمي خلال حضورة فعاليات افتتاح المهرجان

أحمد آدم: فيلم «تاني تاني» يعتمد على كوميديا الموقف

أحمد آدم

أكد النجم أحمد آدم أن فيلم «تاني تاني» الذي يقوم ببطولته بمشاركة الفنانين غادة عبد الرازق وبيومي فؤاد، والذي انطلق في دور العرض المصرية الأسبوع الماضي وبدور العرض الخليجية أمس الخميس، مناسب للعائلات والأسر ويقدم كوميديا لطيفة من خلال المواقف التي تجمعه بباقي الأبطال.

وأشار أحمد آدم في بيان صحفي من الشركة المنتجة، إلى أن فيلم «تاني تاني» يقدمه بشكل مختلف ومغاير تماماً عن أعماله السابقة، حيث يقدم فيه كوميديا الموقف وهو ما يميز الفيلم الذي يعتمد على الصراعات المليئة بالمواقف والمفارقات الكوميدية مع غادة عبد الرازق وكذلك بيومي فؤاد في إطار حدوتة خفيفة ومناسبة لجمهور السينما.

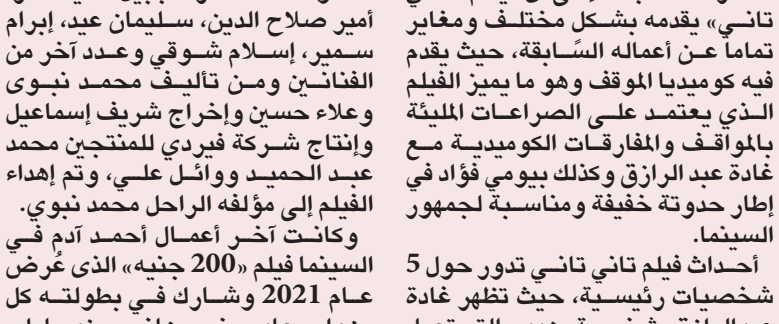
أحداث فيلم تاني تاني تدور حول 5 شخصيات رئيسية، حيث تظهر غادة عبد الرازق بشخصية «هدى» التي تعمل موظفة في بنك وهي أرملة ولها ابنة، أما أحمد آدم فيجسد دور زكي (زيكو) وهو أرمل ويعمل في البورصة، فيما يلعب بيومي فؤاد شخصية لبيب (بيبو) الذي يعمل رجل أعمال ويعود إلى مصر بعد انفصاله عن زوجته الأمريكية.

ويشارك أيضاً محمود حافظ خلال أحداث الفيلم بدور عادل وهو شقيق هدى (غادة عبد الرازق) الذي يدخل في صراعات كوميدية مع زيكو وبيبو، فيما تجسد ثراء جبيل شخصة هدير ابنتها المخطوبة، وتشهد أحداث الفيلم العديد من المواقف والمفارقات الكوميدية بين هذه الشخصيات.

فيلم «تاني تاني» بطولة غادة عبد الرازق، أحمد آدم، بيومي فؤاد، محمود حافظ، ثراء جبيل، دنيا ماهر، أمير صلاح الدين، سليمان عيد، إبرام سمير، إسلام شوقي وعدد آخر من الفنانين ومن تأليف محمد نبوى وعلاء حسين وإخراج شريف إسماعيل وإنتاج شركة فيردي للمنتجين محمد عبد الحميد ووائل علي، وتم إهداء الفيلم إلى مؤلفه الراحل محمد نبوي.

وكانت آخر أعمال أحمد آدم في السينما فيلم «200 جنيه» الذى عُرض عام 2021 وشارك في بطولته كل من: إسعاد يونس، هاني رمزي، ليلى علوي، غادة عادل، خالد الصاوي، أحمد رزق، صابرين، أحمد السعدني، مي سليم، ملك قورة، دينا فؤاد، محمود حافظ، طارق عبد العزيز، وعدد آخر من الفنانين، وضيف الشرف أحمد السقا.

هالة صدقي تكشف سر اختفائها


هالة صدقي

كشفت هالة صدقي، سر اختفائها عن شبكات التواصل الاجتماعي في الفترة الماضية، وتحدثت عن ذلك بمناسبة عيد ميلادها.

وقالت صدقي في الفيديو الذي نشرته عبر حسابها على إنستغرام: "عدّت سنة، كان نصفها الأول جميل، ومليء بالنجاحات والحب، والنص الثاني كله صدمات وسرقة، اتصدمت بناس وتجارب، علشان كده كنت مختفية".

وأضافت "لهذا السبب كنت مختبئة، لأني لا أحب الظهور عليكم إلا وأنا بحالة جيدة، وأدعو لي أن تمر هذه السنة وأبقى بخير، الصحة والهناء أهم الأشياء.

يذكر أن آخر أعمال هالة صدقي الدرامية، مسلسل جعفر العمدة، الذي عرض في موسم رمضان 2023، من بطولة محمد رمضان.

خالد النبوي يبدأ تحضيرات مسلسله الجديد «إنكار»

بدأ الفنان خالد النبوي تحضيرات مسلسله الدرامي الجديد «إنكار»، المقرر أن يبدأ تصويره قريبا.

ويجتمع الفنان خالد النبوي بصفة دورية مع المخرج أحمد خالد للوقوف على التفاصيل المبدئية للمسلسل وترشيح الأبطال المشاركين في البطولة.

المسلسل ينتمي لفئة الأعمال الدرامية المبنية على أحداث مشوقة حول جريمة معينة، ويواصل السيناريست والكاتب هشام هلال كتابة حلقات العمل، حيث انتهى من كتابة ما يقرب من نصف حلقات المسلسل.

ووقع اختيار المخرج أحمد خالد على النجمة يسرا اللوزي للقيام بدور البطولة النسائية، كما يشارك في بطولة العمل الفنان هاني عادل.

وشارك النجم خالد النبوي في موسم رمضان الماضي في بطولة مسلسل «إمبراطورية ميم».

المسلسل يدور في إطار اجتماعي، ويدور حول (مختار) الذي يواجه صعوبات مع أبنائه على الصعيد العائلي، ويسعى لحل المشاكل المالية في شركته، فيما تتصاعد الأحداث بشكل مشوق.

مسلسل «إمبراطورية ميم» من بطولة النجم خالد النبوي، وحلا شيحة، ونشوى مصطفى، ومحمود حافظ، ونور النبوي، ومحمد محمود عبدالعزيز، وهاجر السراج، وسلاف فواخرجي، ونورهان منصور، وآدم وهدان، وإلهام صفي الدين، ومنى أحمد زاهر، ومن إخراج محمد سلامة، وقصة إحسان عبدالقدوس، ومن تأليف محمد سليمان عبدالمالك.

خالد النبوي