



بوستر مسرحية «الرعب الطابق الثاني»

هي البلوشي تستعد لمسرحية «الرعب الطابق الثاني» خلال عيد الأضحى

نادي القادسية، يُفتح باب المسرح قبل 30 دقيقة من موعد العرض لا تاخرون، لا يطوفكم العرض الخاص لرعب مع الجمهور قبل فتح الستار، للكبار فقط رعب كوميدى، تأليف والإخراج المسرحي: د عبدالعزیز المسلم، المخرج المنفذ عبدالعزیز المسلم، مسرحية «الطابق الثاني» من إخراج وتأليف عبدالعزیز المسلم، كلمات الأغاني ساهر، ومن بطولة الفنانة إلهام الفضالة، عبدالعزیز المسلم، شهاب جوهري، مي البلوشي، عبدالله المسلم، شيما قنبر، بالإضافة إلى آخرين.

شاركت الفنانة مي البلوشي متابعتها بوستر مسرحية الرعب الفكاهية «الطابق الثاني» والتي ستعرض أول أيام عيد الأضحى ولمدة 7 أيام على مسرح نادي القادسية؛ بمشاركة نخبة من النجوم وكتبت: «أضخم إنتاج مسرحي لرعب الكوميدي مسرحية الطابق الثاني.. رؤية إخراجية جديدة اعتباراً من أول أيام عيد الأضحى ولمدة 7 أيام، على مسرح

راغب علامة: لدي خطة موسيقية مختلفة هذا الموسم



راغب علامة

من أغنية ستكون خلال العام فليده خطة متنوعة من الأعمال الغنائية التي ستطرح واحدة تلو الأخرى بالفترة القادمة. ويحتفل راغب علامة مع جمهوره بعيد الأضحى في 17 يونيو بحفل ضخم في كازينو لبنان، كما لديه موعد مع الجمهور العربي بتونس ضمن فعاليات المهرجان العربي للإذاعة والتلفزيون بدورته الرابعة، وقد علمت نواعم أنه أبدى موافقته المبدئية على موعد الحفل ويجري حالياً الانتهاء من كافة التحضيرات الخاصة بحفله ضمن فعاليات المهرجان بدورته القادمة التي ستقام من 26 حتى 29 يونيو الحالي، على أن يحمل المهرجان شعار «نصرة فلسطين».

باكثر من أغنية سينغل، تصدّر السوبر ستار راغب علامة المنافسة بالموسم الصيفي الحالي؛ فبعد أن أطلق أغنية «التقبل ثقيل»، أصدر أغنيته الجديدة «شو عامل في» والتي حققت ملايين المشاهدات عبر اليوتيوب خلال الساعات الأولى من طرحها، ومن خلال نواعم تكشف ماذا قال راغب علامة عن خطته الغنائية بموسم صيف 2024، وما هي الأغنية الأقرب لقلبه هذا العام؟

من منصة سيوتيفاي، أطل السوبر ستار راغب علامة ليكشف عن خطته الموسيقية لعام 2024، إذ قال بتصريحاته أن لديه عدد من الأغنيات التي قام باختيارها وتسجيلها خلال الفترة الماضية، مؤكداً أنه كان يعمل ليل نهار من أجل تقديم الأعمال الغنائية التي يحنها جمهوره، وسيجد الجمهور الأغنيات الرومانسية العاطفية وأيضاً الأغنيات التي بها رقص وفرح. وأكد راغب أنه ليس لديه أغنية واحدة مفضلة خلال هذا الموسم، بل لديه أكثر

نيللي كريم تبدأ الاستعداد للمشاركة في دراما رمضان المقبل



نيللي كريم

بدأت الفنانة نيللي كريم استعدادها للمشاركة في ماراثون دراما رمضان المقبل. حيث من المقرر أن تتعاون مع المنتج أحمد الدسوقي خلال عمل تلفزيوني. وأوضحت بعض التقارير أن المسلسل الذي ستشارك به نيللي كريم في دراما رمضان 2025 سيكون من نوعية المسلسلات التي تتكون من 30 حلقة.

بدأت كريم في إجراء عدد من المناقشات مع المنتج، بالإضافة إلى الحوار مع المؤلفين حول اختيار فكرة مسلسلها القادم، بعد الاستقرار على الفكرة سيتم اختيار المخرج المناسب للعمل، وسيبدأ التصوير في وقت مبكر. شاركت نيللي كريم في ماراثون دراما رمضان الماضي بدورها خلال مسلسل «قراولة». كانت الفنانة نيللي كريم قد فاجأت جمهورها مؤخراً بخر

قدم أغنيتين جديدتين وأكد أنه جاهز دائماً للمشاركة بالمحافل الإماراتية المختلفة

حسين الجسمي يحتفل ويهيج الجماهير بثنائية نادي الوصل الإماراتي «الدوري والكأس»

للشعب الإماراتي كافة، وكان الجسمي قد قدم فقرته الغنائية بعد الإنتهاء مباشرة من مراسم تتويج لاعبي نادي الوصل، وأشعل حماس الجمهور في المدرجات تفاعلاً مع أغنية «الوصل وصلنا» من كلمات أحمد المري والحنان عادل فرحان، أتبعها بالأغنية التالية التي حملت عنوان «قد التحدي (وصلواي)» من كلمات أحمد المري والحنان فايز السعيد. وكانت مشاركة حسين الجسمي في هذه الاحتفالية أثراً كبيراً على الجماهير الذي لم يتوقف عن ترديد كلمات الأغنيتين خلال غنائه، رأساً معهم لوحة رياضية احتفالية كبيرة، تبعها دخول لاعبي الوصل والكادر الإداري للنادي إلى المسرح ومعهم درع بطولة الدوري لإلتقاط الصور التذكارية.



حسين الجسمي

وأضاف: «أنا حاضر دائماً للاحتفال والمشاركة لأي فريق يمثل الدولة لأن هذه الإنجازات هي فرحة

في أي محفل إماراتي، واليوم الوصل يمثل الإمارات، وأبارك لهم هذا الإنجاز التاريخي، سعادته وفخره دائماً بالمشاركات الوطنية المختلفة، قائلاً: «أتشرف دائماً بالحضور والمشاركة

بحضور سمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم، رئيس نادي الوصل، وسمو الشيخ منصور بن محمد بن راشد آل مكتوم، رئيس مجلس دبي الرياضي، أهبج الفنان الإماراتي حسين الجسمي «جبل الأغنية العربية» بمشاركته في احتفالية نادي الوصل لكرة القدم في استاد زعبيل في دبي، وسط حضور جماهيري كبير ملأ أرجاء مدرجات استاد زعبيل الرياضي في دبي، بمناسبة فوز النادي بثنائية الكأس والدوري في موسم 2023-2024، وقدم رائعتين جديدتين سجلهما خصيصاً لهذه المناسبة الكبيرة التي حقق فيها نادي الوصل لكرة القدم كأس رئيس الدولة وبطولة دوري أندوك للمحترفين. وأعرب الجسمي عن

ماريتا الحلاني: «حفضل أغني» أعادتني إلى الطريق الصحيح

تتنمي ابنة الحلاني لجيل شاب، وتمتلك موهبة بالفطرة، ولم لا وقد ورثتها عن والدها «فارس الأغنية اللبنانية» النجم عاصي الحلاني، وقد عدت نجاحها الأخير في «حفضل أغني» بمثابة البوصلة التي وجدتها أخيراً، إذ كانت قبل أغنيها الأخيرة تأثتها ولم تكن تعرف الطريق إلى أن وجدته. وعن قصة نجاحها في «حفضل أغني» تشير ماريتا الحلاني إلى أنها لم تكن قبل ديو أغنيها الجديد تعرف إمكانات صوتها الحقيقية، مرجعة السبب إلى أن تعاونها الغنائي الجديد كشف لها ما تتمتع به من قوة وبهاء، قائلة عن قصة نجاحها وتعاونها مع أنطوني أدونيس أنها من المعجبين بفريق أدونيس منذ أمد طويل، وقد صادف أن أنطوني هو مؤسس الفريق الذي تربطه صداقة بزوجها كميل، والذي تعرفت إليه عن كنب، ثم تبادلوا الأفكار الفنية ذاتها؛ ما دفعه لتأليف أغنية خاصة لها، وبعدها اتصل بها ليعرض عليها فكرة «ديو» التي تحمست لها، لا سيما أنها تختلف بأبعادها عما اعتادت

على تقديمه من قبل. ولقنت ماريتا إلى إعجاب الجمهور بالأغنية والنساء عليها، والذي وجدته في تعليقات الجمهور، وبتفاعلهم معها على السوشيال ميديا، أوصلها إلى الإشارة الواضحة بأن عليها الغناء انطلاقاً من هذا الأسلوب الجديد. وعلى الساحة الفنية في الوقت الحالي وما تمتلكه من مواهب متعددة، كشفت ماريتا إلى أن الساحة الغنائية والفنية تتسع للجميع، كما تحتاج إلى هذا النض الشباب لإحيائها من وقت لآخر، ضاربة المثل بمارلين نعمان، مشيدة في الوقت نفسه بمسلسل «ع أمل» الذي زود نعمان وعبيد بفرصة ذهبية، إذ تمت كتابته على أساس الأغنية والموسيقى؛ وهو الأمر الذي لا يتاح كثيراً بالأعمال الدرامية.



ماريتا الحلاني

خلال احتفالهم ببدء تصوير أول المشاهد

نجوم عن فيلم «قصر الباشا»: نتوقع نجاحاً كبيراً وقت عرضه



أبطال فيلم «قصر الباشا»

احتفل صناع وأبطال فيلم «قصر الباشا» ببدء تصوير أول مشاهدته؛ إذ يشارك في الفيلم عدد كبير من النجوم وهم: حسين فهمي، وأحمد حاتم، وصدقي صخر، ونبيل عيسى، وأحمد فهمي، وحمزة العيلي، ونانسي صلاح، والفنانة السعودية سميرة رضا والفنان محمد القس، وهيثم زيدان، والعمل من تأليف محمد ناير، ومن إخراج محمد بكير وإنتاج شركة «Ah media production» للمنتجة آلاء لاشين. وبحسب البيان الصادر من المركز الإعلامي لفيلم «قصر الباشا»، أعرب المشاركون في الفيلم عن سعادتهم الكبيرة ببدء تصويره، متوقعين للعمل نجاحاً كبيراً وقت عرضه. وفي البيان نفسه، أعربت النجمة سميرة رضا عن سعادتها بالتعاون مع المنتجة آلاء لاشين والفنان القدير حسين فهمي وجميع أبطال الفيلم. يُذكر أن الفنانة سميرة رضا تم تكريمها مؤخراً في مهرجان فينسيا، وتعكف سميرة على عمل عالمي بهوليوود، وسوف تكشف عن تفاصيله خلال الفترة المقبلة. كما كان لسميرة رضا بصمة أخرى في الدورة العاشرة من مهرجان أفلام السعودية التي انتهت فعالياتها خلال الفترة الماضية، حيث شاركت في تقديم حفل افتتاح المهرجان بمشاركة محمد الشهري.