

محمد سامي يقدم مسلسلين في رمضان 2025



محمد سامي

المسلسلين الجديدين واللاحق بالعرض في شهر رمضان 2025، حيث يضع حالياً اللمسات الأخيرة على تحضيرات «إش إس»؛ من أجل البدء في تصويره الأسبوع المقبل والانتهاء منه بالكامل خلال شهر أكتوبر، ثم ينتقل بعد ذلك إلى «سيدي مكين»، والمقرر بدء تصويره مطلع شهر نوفمبر المقبل، حسب الخطة التي وضعها.

وكان آخر أعمال المخرج محمد سامي مسلسل «نعمة الأفوكاتو» من 15 حلقة، والذي قدمه مع زوجته مي عمر في موسم دراما رمضان 2024، وحظي العمل بنسب مشاهدة كبيرة خلال الشهر الكريم، وشاركتها بطولة العمل أحمد زاهر، أروى جودة، كمال أبورية، عماد زيادة، ياسر علي ماهر، ولاء الشريف، أحمد ماجد، محمد دسوقي، طارق النهري، سامي مغاوري، لبنى ونس، سلوى عثمان، هدير عبدالناصر.

يذكر أن محمد سامي خاض مؤخراً تجربة جديدة في إخراج البرامج التلفزيونية؛ خلال برنامج «بيت السعد»، الذي يمثل أولى تجارب عمرو سعد وأحمد سعد في تقديم البرامج التلفزيونية معاً، ويعتمد على استضافة نجوم الفن، وتم تصوير حلقاته في العاصمة السعودية الرياض خلال الفترة الماضية، ويعرض على قناة «mbc 1» يوم الأربعاء من كل أسبوع، وعلى قناة «mbc مصر» يوم السبت.

قرر المخرج محمد سامي خوض تحد جديد في مسيرته الإخراجية، بعدما استقر على التواجد في موسم دراما رمضان 2025 بمسلسلين من إخراج، وذلك في تجربة لا تتكرر كثيراً في الدراما، خاصة موسم رمضان، حيث إن المعتاد أن المخرج يقدم عملاً واحداً في الشهر الكريم، بعكس الفنانين الذين يستطيعون التواجد بأكثر من عمل في الموسم. المخرج محمد سامي، المعروف عنه المغامرة والتحدى، يستعد لتصوير مسلسلين من 30 حلقة للعرض في موسم دراما رمضان 2025؛ الأول بعنوان «إش إس» بطولة زوجته الفنانة مي عمر ومن تأليفه، والثاني «سيدي مكين» بطولة عمرو سعد وتأليف خالد صلاح، والعملاق من إنتاج صادق الصباح، والمفارقة أن العرض سيكون على قناة واحدة؛ وهي «mbc مصر».

محمد سامي ليس المخرج الأول الذي يخوض تجربة التواجد بعلمين في موسم دراما رمضان، حيث سبقه المخرج سامح عبد العزيز، وقدم مسلسلين من إخراجة في شهر رمضان قبل الماضي 2023، بعدما خاض المنافسات في هذا العام بمسلسلي «رمضان كريم» الجزء الثاني بطولة سيد رجب وصبري فواز ونجلاء بدر وبيومي فؤاد، ومسلسل «جميلة» بطولة ريهام حجاج، وتم تصوير العاملين في نفس الوقت.

محمد سامي وضع خطة لتصوير

محمد أنور يتعاقد على عمل درامي جديد



محمد أنور

تأليف إيهاب بلبل وإخراج حسين المنبائي وشارك في العمل كل من: ياسمين صبري، محمد عبد الرحمن، محمد محمود، محمد عبدالعظيم، ضياء عبدالخالق، شريف دسوقي، إنعام سالوسة، وكان آخر ظهور له في الدراما من خلال مشاركته كضيف شرف في مسلسل أنا وهي، بطولة أحمد حاتم تأليف مصطفى حمدي وإخراج سامح عبدالعزيز، وشارك في العمل كل من: هنا الزاهد، أشرف عبدالباقى.

فيلم «مستر إكس»، بطولة أحمد فهمي، والذي تم عرضه خلال موسم عيد الأضحى، وحقق إيرادات مميزة لدور السينما، وشارك في بطولة العمل عدد كبير من الفنانين، أبرزهم أحمد فهمي، هنا الزاهد، بيومي فؤاد، أوس أوس، رحاب الجمل، محمد أنور، محمود حافظ، عمرو يوسف، مصطفى خاطر، أكرم حسني، علاء مرسي، تدور أحداث الفيلم حول تتسبب عقدة نفسية قديمة لدى إكس في إنشاء منظمة سرية، يسعى من خلالها بدفع الرجال لطلاق زوجاتهم، لكن تنشأ قصة حب بينه وبين حمامية تضعها الظروف في طريقه، فيحاول جاهداً إبعادها عن كل المخاطر.

حقق الفنان محمد أنور في السينما نجاحاً كبيراً، من خلال تقديمه فيلم جواز تو كسيك، لذلك تعاقد مؤخراً على تقديم عمل درامي جديد، من تأليف إيهاب بلبل ومن المقرر أن يعلن باقي التفاصيل خلال الأيام المقبلة.

سابق، وهذا الفنان محمد أنور شقيقه على خطوبته، وذلك من خلال منشور عبر حسابه الشخصي على موقع تبادل الصور والفيديوهات إنستجرام، ونشر أنور في منشوره الذي يرصده موقع تحيا مصر صورة له رفقة شقيقه وخطيبته من خلال خاصية استوري، وعلق عليها وكتب: "ألف مبروك يا حبابي".

ومن ناحية أخرى، كان أحدث أعمال محمد أنور هو فيلم جواز تو كسيك، تأليف لؤي السيد

إيهاب توفيق يدخل عالم المهرجانات بأغنية جديدة للمرة الأولى في مشواره الفني الممتد لأكثر من 30 عاماً



إيهاب توفيق

من ناحية أخرى، طرح إيهاب توفيق أخيراً أحدث أعماله الغنائية، أغنية بعنوان «أبوة يا غشاش»، عبر قنواته الخاصة في «يوتيوب» والمنصات الرقمية ومحطات الراديو، ويعود توفيق من خلال هذه الأغنية إلى الطابع الدرامي، وهي من كلمات خالد البشبيشي والحن أحمد زعيم.

ويواصل إيهاب توفيق في الفترة الحالية التحضير لأكثر من أغنية جديدة سوف يتم طرحها تباعاً، ويتعاون فيها مع أهم المؤثرين والممثلين في الوطن العربي، وذلك بعد فترة طويلة من الغياب، كما يواصل التحضير لأكثر من حفل سوف يتم الإعلان عن تفاصيلها الكاملة خلال الأسابيع المقبلة.

في مفاجأة كبيرة لجمهوره، أعلن الفنان إيهاب توفيق عن خوضه تجربة غناء المهرجانات للمرة الأولى في مشواره الفني الممتد لأكثر من 30 عاماً. وأعلن توفيق انتهاءه من تصوير أغنية مهرجانات على طريقة الفيديو كليب، في إحدى المناطق التي تطل على نيل القاهرة، وذلك بمشاركة مطرب المهرجانات إسلام شندي، والأغنية من كلمات والحن شندي وتوزيع خليل وشندي، ومن المقرر عرضها في الفترة المقبلة على «يوتيوب»، وهي تحمل عدداً من المفاجآت، ومن المقرر أن تحقق نجاحاً كبيراً خلال طرحها عبر القنوات ومواقع السوشيال ميديا.

هشام ماجد: أخذنا إذن عادل إمام لتقديم «البحث عن فضيحة» «وطبعا هنتهاجم»



هشام ماجد

سويا في فيلم «فاصل من اللحظات اللذيذة». فيلم «البحث عن فضيحة» أنتج عام 1973 شارك في بطولته بجانب عادل إمام وسهير صبري وميرفت أمين كل من يوسف وهبي وميمي شكيب ونبيلة السيد، ومن تأليف أبو السعود الإياري عن قصة «دليل الرجل المتزوج»، وسيناريو وحوار فاروق صبري وإخراج نيازي مصطفى.

وينتظر هشام ماجد عرض أحدث أفلامه «إكس مراتي».

فيلم «إكس مراتي» تدور أحداثه في إطار اجتماعي كوميدي ويشترك في بطولة: هشام ماجد، وأمينة خليل، ومحمد ممدوح، ومصطفى غريب، وخالد كمال، وعلي صبحي، ومحمد أوتاك، تأليف أحمد عبد الوهاب وكريم سامي كيمز، وإخراج معتز التوني.

مؤخراً عن مشروع لتقديم نسخة جديدة من فيلم «البحث عن فضيحة»، من بطولة هشام ماجد وهنا الزاهد، وذلك بعد النجاح الكبير الذي حققاه

إمام، هو مرحب لأن رامي اللي جابلي الفيلم أصلاً». يذكر أن المستشار تركي آل الشيخ، رئيس الهيئة العامة للترفيه في المملكة العربية السعودية كشف

علم بإعادة تقديم فيلمه «البحث عن فضيحة» لأن ابنه المخرج رامي إمام هو الذي سيتولى إخراجة قائلا: «أخذوا إذن الزعيم لأن مخرج الفيلم هو رامي

تحدث الفنان هشام ماجد عن تقديمه لفيلم «البحث عن فضيحة»، موضحاً أنه مستعد لخوض التجربة ويعرف جيداً أنه سيتعرض لهجوم.

وقال هشام ماجد خلال لقاء مع «رؤيا مصر»: «البحث عن فضيحة» فيلم عارفين الفيلم القديم طبعا في مشروع إننا نعمل إعادة له، حابب إني أخوض التجربة دي طبعا هنتهاجم كتير وانتقادات كتير لأن الزعيم عادل إمام اللي عامل الفيلم ده».

وتابع هشام ماجد: «فيلم البحث عن فضيحة الجديد مش فيلم إحنا بنتحدث بيه القديم بالعكس إحنا لو حد من الجيل الجديد مشافهوش إحنا بنقدمه كأنه فيلم جديد».

وأوضح هشام ماجد أن الفنان عادل إمام على

عمرو عابد: فخور بالمشاركة في كتابة مسلسل «موعد مع الماضي»



عمرو عابد في كواليس مسلسل «موعد مع الماضي»

بعد مسلسل «موعد مع الماضي»، أول تجربة تأليف لـ عمرو عابد في مسلسل طويل، وذلك بعد تأليفه وإخراجة لفيلمه القصير «الحفرة».

وجاء في بيان صحفي أن مسلسل «موعد مع الماضي» ينتمي لأعمال الإثارة والتشويق، ويسلط الضوء على تحديات والعلاقات العائلية وتداعيات الأسرار الدفينة، ويصطبغ العمل المشاهدين في رحلة مليئة بالترقب وأحداث الأكشن الممتدة والمتعة في المشاعر العاطفية، إذ تزيح كل حلقة الستار تدريجياً عن مستوى جديد من الغموض بطريقة تغير تساؤل المشاهدين حول حقيقة ما حدث بالفعل طوال تلك السنوات الماضية. ويشترك في بطولة العمل عدد من النجوم على رأسهم، أسمر ياسين، محمود حميدة، شريف سلامة، شيرين رضا، ركن سعد، محمد ثروت، محمد علاء، تامر نبيل، هدى المفتي، صبا مبارك والعمل من إخراج السدير مسعود.

أعرب الفنان عمرو عابد عن سعادته، لكونه من ضمن الفريق المشارك في كتابة مسلسل «موعد مع الماضي» المنتظر عرضه قريباً على منصة «نتفليكس». وشارك الفنان عمرو عابد مجموعة صور من كواليس كتابة مسلسل «موعد مع الماضي» والتحضيرات الخاصة به، وذلك عبر صفحته على «فيسبوك»، معلقاً بالقول: «سعيد وفخور أني كنت جزءاً من فريق كتابة مسلسل موعد مع الماضي، محظوظ أني أول مرة أكتب مسلسل كان مع أصدقائي محمد المصري ويمنى خطاب. حببت كل لحظة من الرحلة، وإن حقيقي كانت رحلة للاكتشاف والمتعة والتعلم، ودي مش حاجة سهلة خالص».

وأضاف: «مُقدر لكل اللحظات اللي كنا بننوه ونتفق ونختلف فيها حوالين شخصية أو مشهد، فترات الراحة والزلاية بالنوتيل، وأغاني منير وشرب القهوة، وكلامنا عن الأفلام.. حقيقي استمتعت وتعلمت كثير في رحلة الشغل معاكم».

تصويره خلال الأيام المقبلة. مسلسل «تليجراف» من إخراج محمد بكير، وإنتاج سالي والي، وسوف يتم عرضه خارج الماراثون الرمضاني 2025. ويعد مسلسل «بين السطور»، هو أحدث أعمال فهمي، حيث شارك في بطولته كل من: صبا مبارك، وأحمد فهمي، ومحمد

أحمد فهمي يكشف أحدث أعماله الدرامية «تليجراف»

أعمال أحمد فهمي الفنية، وهي إحدى حكايات مسلسل «55 مشكلة حب» المأخوذ عن كتاب يحمل الاسم نفسه للكاتب الراحل مصطفى محمود، ولعب أحمد فهمي بطولة المسلسل مع الفنانة إلهام شاهين، وناقشا خلال أحداثه أزمة الألفهايم لدى كبار السن، وضرورة الاهتمام بهم.

علاء، وناردين فرج، وسلمي أبو صيف، ولبيد فواز، وباسل الأزارو، وعلي الطيب، والمسلسل من تأليف مريم نعيم، وإخراج وائل فرج.

ويشارك فهمي مع فريق «واما» للمرة الأولى في إحياء حفل في جدة بالمملكة العربية السعودية. وتعد حكاية «الفريكو» آخر

يستعد الفنان أحمد فهمي، لخوض تجربة جديدة في عالم الدراما، تحمل عنوان «تليجراف». وقال فهمي، لوسائل إعلام مصرية، إن المسلسل من بطولته وتشاركه الفنانة ميرنا نور الدين، وجاري اختبار باقي نجوم العمل، ومن المقرر أن يبدأ