

احتفاء جماهيري بسميحة أيوب في افتتاح «القومي للمسرح»



من حفل افتتاح «القومي للمسرح»

كما يشمل برنامج المهرجان الممتد حتى 17 أغسطس ست ورش تدريب في الكتابة والتمثيل والإلقاء والإخراج والسينوغرافيا إضافة إلى ندوة بعنوان (المرأة المصرية والفنون الأدائية) مع تنظيم مسابقة للتأليف المسرحي وأخرى للمقال النقدي والدراسة النظرية. وقال الممثل محمد رياض رئيس المهرجان «تلتقي مجددا اليوم حاملين أحلاماً وطموحات كثيرة لهذا المهرجان بصفة خاصة والمسرح المصري بصفة عامة، ساعين لأن يكون المهرجان ساحة للنقاش والتقاء المدارس المسرحية بكافة أطيافها، من خلال مشاهدة العروض وحضور الندوات الفكرية والورش المسرحية بكافة تخصصاتها».

المسرح المصري من بينهم الممثل أحمد بدير والممثلة سلوى محمد علي والمؤلف أحمد الإياري ومصمم الاستعراضات عاطف عوض والناقد نجوى عانوس. تشمل المسابقة الرسمية للمهرجان 33 عرضاً لفرق تمثل مسرح الدولة، والمسرح المستقل، والمسرح الجامعي والمعاهد الفنية فيما تعرض ثلاث مسرحيات أخرى خارج التسابق. وتتوزع العروض على 15 مسرحاً وقاعة بانحاء القاهرة من بينها المسرح القومي، ومسرح السلام، ومسرح الطلبة، ومسرح السامر، والمسرح العائم، ومسرح الهوساير ومسرح ميامي ومركز الهناجر للفنون والمعهد العالي للفنون المسرحية.

بدأ المهرجان القومي للمسرح المصري دورته الـ17 أمس الأول الثلاثاء، وسط احتفاء رسمي وجماهيري بالفنانة سميحة أيوب التي تحمل الدورة اسمها تكريماً لمشوارها الطويل الذي يمتد لأكثر من سبعة عقود. وقال وزير الثقافة أحمد فؤاد هنو، في الافتتاح إن «اختيار اسم سيدة المسرح العربي سميحة أيوب للاقتراع بالدورة الـ17 للمهرجان هو احتفاء بمسيرة حافلة بالإبداع والتأثير، مسيرة ساهمت في تشكيل وجدان أجيال من الفنانين، أيقونة فنية، وصاحبة عطاء متدفق».

كما كرم المهرجان في الافتتاح الذي أقيم بالمسرح الكبير لدار الأوبرا المصرية عشرة من فنانتي وصناع

جورج وسوف يطرح «رقصة إسباني» باللهجة المصرية



جورج وسوف

المنصات، مع مئات التعليقات التي تشيد بالعمل، ومن ضمنها «بعد كل هالسنين لساع تطرب الأجيال كلها يا أبو ودبغ.. أسطورتنا بكل ما تحمل الكلمة من معنى». يذكر أن جورج وسوف انتهى من تصوير أغنيته الجديدة «رقصة إسباني» منذ فترة، ويستعد لإحياء حفلات غنائية في لبنان، يومي 9 و11 أغسطس المقبل.

طرح الفنان جورج وسوف أحدث أعماله الغنائية التي حملت عنوان «رقصة إسباني» على طريقة الفيديو كليب باللهجة المصرية. والأغنية التي تتناسب مع الأجواء الصيفية من كلمات ملاك عادل، والحان محمد يحيى، وتوزيع موسيقي باسم رزق، ومن إخراج جاد شويبري. ولاقت الأغنية تفاعلاً واسعاً حيث سجّلت مشاهدات عالية عبر مختلف

وائل كفوري يحيي حفلا غنائيا في الساحل الشمالي 9 أغسطس



وائل كفوري

وطرح وائل كفوري مؤخرا أغنيته الجديدة «حالف العالجب» وتعاون في الأغنية مع منير بوعساف وبلال الزين في التوزيع الموسيقي والتلحين.

يحيي النجم وائل كفوري حفلا غنائيا يوم 9 أغسطس المقبل في الساحل الشمالي، ومن المقرر أن يقدم باقة متنوعة من أغانيه القديمة والحديثة.

إنجي علاء: لا أعلم شيئا عن موعد عرض مسلسل «الراكون»

«الراكون» من الأعمال الدرامية التي لم يحالفها الحظ للمشاركة في موسم رمضان الأخير، وهو من تأليف إنجي علاء وإخراج محمد العدل، وبطولة يوسف الشريف. ومن جانبها قالت السيناريسيت إنجي علاء، من خلال بيان إعلامي لها، إن مسلسل «الراكون» انتهى من كتابته منذ عام، لافتة إلى أن هذا المسلسل استغرقت في كتابته عامين متتاليين، ولا تعلم أي شيء عن تأجيله أو حتى موعد عرضه. ونوهت «إنجي» في بيانها، إلى أنها تحضر في الوقت الحالي لمسلسل آخر تدور أحداثه في إطار تشويقي اجتماعي.

وكان للسيناريسيت إنجي علاء أكثر من عمل درامي قامت بتأليفه خلال الفترة الماضية، منها مسلسل «كوفيد25»، الذي عُرض في رمضان 2021، من 15 حلقة وشارك في بطولته أحمد صلاح حسني، وأبتن عامر، وإدوارد، وإيناس كامل، وراندا البحيري،



إنجي علاء

هشام ماجد يعلن عن وجود جزء ثانٍ من مسلسل «أشغال شقة»



هشام ماجد

يجسد شخصيته الفنان هشام ماجد وهو يعمل طبيب شرعي وزوجته التي تجسد شخصيتها الفنانة أسماء جلال والتي تعمل مذيعة، ثم يُرزقان بتوأمين ويبحثان عن ربة منزل لرعاية الطفلين وإدارة شؤون المنزل وتدور باقي أحداث العمل في إطار لايت كوميدي مميز، وتم عرض العمل في موسم دراما رمضان لهذا العام الحالي.

شارك في بطولة مسلسل أشغال شقة كوكبة كبيرة من نجوم ونجمات الفن المصري على رأسهم الفنان هشام ماجد، أسماء جلال، شيرين، مصطفى غريب، سلوى محمد علي، حازم إيهاب، محمد محمود، انتصار، إيمان السيد، وآخرين من النجوم، والعمل من تأليف كلا من خالد دياب وشيرين دياب، والإخراج لخالد دياب.

حل الفنان هشام ماجد ضيفا في لقاء صحفي لـ «Et بالعربي» وتحدث عن أحدث أعماله، كما كشف حقيقة وجود جزء ثاني من مسلسل أشغال شقة الذي تم عرضه في موسم دراما رمضان لهذا العام الحالي 2024، ويتعرض لكم الفجر الفني في السطور التالية أبرز التفاصيل.

قال الفنان هشام ماجد خلال لقائه في برنامج Et بالعربي أنه يستعد لتصوير الجزء الثاني من مسلسل أشغال شقة، حيث أن العمل حالياً في مرحلة التحضيرات، وقال: «إن شاء الله فيه جزء ثاني من مسلسل أشغال شقة في رمضان، خالد دياب وشيرين دياب بيكتبوه دلوقتي.. وإن شاء الله نصوره قريب».

تدور أحداث مسلسل أشغال شقة حول «حمدي» الذي

تأجيل تصوير المعركة الأخيرة من «الغريان» لعمر وسعد بسبب موجة الحر الشديدة



عمر وسعد

والتشويق، في أربعينيات القرن الماضي، خلال الحرب العالمية الثانية بالصحراء الغربية عشية معركة العلمين) حيث يدور صراع قوي بين أكثر من جهة. على جانب آخر، يواصل عمرو وسعد التحضير لمسلسله الجديد الذي يحمل اسم «سيدي مكن»، والذي يعيد للمناقسة في دراما رمضان 2025، بعد غيابه عن موسم 2024، حيث قدم آخر أعماله مسلسل «الأجهر»، والذي شاركه البطولة فيه: درة، ناهد السباعي، سيد رجب، عمرو عبدالجليل، أحمد مجدي، أحمد صفوت، سارة سلامة، نور النبوي، محمد جمعة، أنوشكا، عارفة عبدالرسول، من تأليف ورشة ملوك، وإخراج ياسر سامي.

بعد جهد كبير امتد لثلاث سنوات»، الفيلم العالمي «The Crows»، وتابع: «والتي هيضم نخبة من النجوم المصريين والألمان والروس والإنجليز، والناطق بالعربي والإنجليزي والألماني، والمترجم لائنتي عشرة لغة، هابنتهي المخرج يس حسن من التصوير جاهزاً لتصوير فيلمي القادم، والتي هاعلن عنه قريباً جداً». فيلم «الغريان» بطولة عمرو وسعد، مي عمر، محمد علاء، أسماء أبو الزيد، ماجد المصري، أحمد وفاق، جميل برسوم، عبد العزيز مخيون، صفاء الطوخي، فارس رحومة، لبنى ونس، وتأليف وإخراج يس حسن، وتدور أحداثه في إطار من الحركة

من 9 أيام إلى أسبوعين، باعتباره مشهداً ضخماً ويضم العديد من الأشخاص، وسيتم تصويره في أكثر من مكان، مثل الإسكندرية ومحيط هرم سقارة، وقد جرى التدريب له جيداً طوال الفترة الأخيرة، ومن المفترض استكمال تصوير «الغريان» خلال الأيام المقبلة.

وكان عمرو وسعد، قد روج لتلك التجربة السينمائية الضخمة، قبل أيام، حيث نشر صوراً من الكواليس عبر حساباته على منصات التواصل الاجتماعي، معلقاً بقوله: «بعد غياب أكثر من 4 سنوات عن شاشات السينما، كنت محظوظاً بعودة تعوض عن الغياب ده. إن شاء الله، منتصف نوفمبر يكون انتهاء تصوير الفيلم الأضخم إنتاجياً،

يقارب الفنان عمرو وسعد، على الانتهاء من تصوير فيلم «الغريان»، حيث تتبني له مجموعة مشاهد معدودة، ليكون بعدها جاهزاً للعرض في صالات السينما، وذلك بعد رحلة طويلة جدا من التحضير والتصوير، والتي تلتها فترة من التأجيلات أيضاً.

صنع فيلم «الغريان» لعمر وسعد، يتبقى لهم تصوير مشهد المعركة الأخيرة فقط، وكان المقرر تصويره خلال الفترة الماضية، الشركة المنتجة قررت تأجيله بسبب موجة الحر الشديدة التي شهدتها مصر مؤخراً، خاصة وأن هذه المشاهد سيتم تصويرها تحت أشعة الشمس، الأمر الذي قد يصيب فريق العمل أو يسبب لهم نوعاً من الإجهاد.

إلى أن مشهد المعركة، قد يستغرق تصويره