

«الإسكندرية السينمائي» يكرم لطفي لبيب في دورته الـ 40



لطفی لبيب

بمكتبة الإسكندرية بحضور عدد كبير من نجوم الفن والإعلام. من جانبه، أعرب الفنان لطفي لبيب عن بالغ سعادته بهذا التكريم، مؤكداً أنه يشعر بالفخر والامتنان لكل من ساندته ودعمه طوال مسيرته الفنية، مشيراً إلى أن هذا التكريم يمنحه دفعة قوية لمواصلة العمل وتقديم المزيد من الأعمال التي تليق بالجمهور.

ومنها البيت الكبير، وليالي وأضاف البيان أن هذا التكريم يمثل محطة جديدة من نجاح الفنان لطفي لبيب وهو بمثابة اعتراف جماهيري بمكانته كأحد أعمدة السينما المصرية، حيث أقرى الفن بأدواره المتميزة على مدى عقود وأوضح أنه من المقرر تكريم الفنان لطفي لبيب خلال حفل افتتاح مهرجان

أصدرته مساء أمس الأول السبت، أن تكريم الفنان لطفي لبيب جاء تقديرًا لمكانته الكبيرة باعتباره واحداً من أبرز نجوم السينما في مصر والعالم العربي، فسجله حافل بالأعمال الفنية التي ستظل عالقة في أذهان الجمهور ومنها أفلام السفارة في العمارة، مرجان أحمد مرجان، التجربة الدنماركية، إلى جانب أدواره التلفزيونية المتميزة

أعلنت إدارة مهرجان الإسكندرية السينمائي لدول البحر المتوسط برئاسة الناقد الأمير أباطة، عن تكريم الفنان القدير لطفي لبيب، خلال الدورة 40 من المهرجان المقرر إقامتها في الفترة من 1 إلى 6 أكتوبر القادم، تحت رعاية الدكتور أحمد فؤاد هنو وزير الثقافة. وأوضحت إدارة المهرجان في بيان

خالد الصاوي يطمئن جمهوره على صحته بعد شائعة وفاته



خالد الصاوي

ويستعد الصاوي، لخوض أولى تجاربه في عالم الخيال العلمي من خلال فيلم "البحر الأسود"، ويجسد فيه دور شخص يُطارده ماضيه طوال الوقت، ويسعى إلى استرجاع ذكرياته من خلال التطبيقات الإلكترونية، التي تنتشر في مثل هذه الكوارث، لتلقي كل احتياجات المحاصرين داخل منازلهم. وكانت آخر أعمال خالد الصاوي، مسلسل "صدقة" الذي عُرض في رمضان الماضي، من بطولة: ريهام حجاج، وعصام السقا، ومييار الغيطي، وتأليف أيمن سلامة وإخراج سامح عبد العزيز.

لاحقت شائعات الوفاة الفنان خالد الصاوي، ما دعا لخروجه عن صمته لنفيها وطمأنة جمهوره، عبر منصات مواقع التواصل الاجتماعي. وقال الصاوي، عبر فيديو نشره في حسابه الخاص بموقع "فيس بوك"،: "أنا سمعت إن أنا مت، وتعرضت لنفس الشائعة حوالي 4 مرات على مدار 3 سنوات، وأحياناً قالوا إن أنا كمان أولادي ماتوا، اللهم احفظنا طبعاً، لكن أنا لم أرزق بأطفال". ووصف الصاوي، مروجي الشائعات بـ "الكذابين"، الذين يمتلكون أجندتهم الخاصة، لافتاً إلى أن شائعاتهم تؤثر بشكل سيء على أسرته.

محمد عادل إمام يبدأ تصوير «حمزة» أكتوبر المقبل



محمد عادل إمام

إمام الدرامية مسلسل «كوبرا» الذي دارت أحداثه في إطار درامي شعبي، يتخلله العديد من المواقف الكوميديّة والأكشن. وشاركه فيه البطولة الفنان مجدي كامل، محمد ثروت، أحمد فتحي، محمود عبدالمغني، صفاء الطوخي وتألّف أحمد محمود أبوزيد وإخراج أحمد شفيق. وعلى الصعيد السينمائي، يعرض لإمام فيلم «اللعب مع العيال»، في أول تعاون بينه وبين المخرج الكبير شريف عرفة، وشاركه البطولة نخبة من نجوم السينما المصرية وهم باسم سمرة، بيومي فؤاد، أسماء جلال وحقق نجاحاً جماهيرياً.

يستعد الفنان محمد عادل إمام لبدء تصوير أحداث مسلسلته الجديد الذي سيشترك به في موسم الدراما خلال شهر رمضان 2025 ويحمل اسم «حمزة»، وسيطلق تصوير العمل أكتوبر المقبل، ويتم ترشيح عدد من النجوم في الوقت الحالي للمشاركة في أحداث العمل. وسيخوض إمام من خلال مسلسل «حمزة» تجربة الدراما الصعيدية لأول مرة، حيث يقدم شخصية لشاب من الصعيد يدعى «حمزة» يواجه العديد من المشاكل والصعاب والمخاطر من أجل إثبات الحق، ويتكون العمل من 30 حلقة، من إخراج حسين المنباوي. ويشار إلى أن آخر أعمال محمد عادل

عمرو مصطفى يخطط لتغيير ملكية الأغاني القديمة



عمرو مصطفى

وأشار الملحن المصري، إلى أنه سيتخذ أولى خطوات تحويل هذه الأغاني بصوته، عبر فتح المجال أمام الشباب من مُحبّي الفن والكتابة بكتابة كلمات جديدة تتماشى مع الألحان. وأنهى عمرو مصطفى، حديثه بالتشديد على أن السنوات الخمس المقبلة ستشهد تحضير جميع الأغاني السابقة التي شارك فيها بصوته وبكلمات شبابية جديدة، ناصحاً بعدم منح تصاريح ملكية للأغاني لمدة تزيد عن 5 سنوات. ورد عمرو، على تعليق أحد معجبيه على المنشور، حول أغنية "خليك فاكربي"، وانتظاره حتى يعود ملكيتها إليه، قائلاً: "طبعاً". يُشار إلى أن أغنية "خليك فاكربي"، غناء عمرو دياب وتلحن عمرو مصطفى، وهي ضمن البوم "قمرين"، حيث صدرت عام 1999.

كشف الملحن والمُطرب عمرو مصطفى، عن نيته تغيير ملكية الأغاني القديمة التي شارك في إعدادها، ليتم غنائها جميعها بصوته، بعد انتهاء مدة حقوقها القانونية. وقال عمرو، في منشور عبر حسابه على موقع "فيس بوك"، السيت، إنه قام بإعداد أغان منذ عام 1999، وهو ما يعني عودة ملكيتها إليه بعد 20 عاماً، لافتاً إلى أن وصيته لأبنائه عدم تجديد ملكيتها لأي شخص. وأوضح عمرو مصطفى، أنه سيشرع في نشر هذه الأغاني في الوقت الحالي بصوته، مع تغيير كلماتها، ويتوزع جديد كليا. وتابع عمرو، أن الهدف أن تصبح هذه الأغاني بصوته طول العمر، بينما سيتم مسح أي نسخة أخرى بصوت مُطربين آخرين غنوها قبل ذلك، وذلك بعد انتهاء مدتها القانونية.

منة شلبي بطلّة الجزء الثاني من فيلم «هيبتا»



منة شلبي

موسم إجازة منتصف الدراسي 2024، ويشارك في بطولة الفيلم أسري ياسين، محمود حميدة، بيومي فؤاد، عصام عمر، خالد كمال، رشدي الشامي، سماح أنور، فريدة سيف النصر، جيهان الشماشري، والعمل من تأليف صلاح الجهنني، وإخراج أحمد علاء الدين، وتدور أحداثه في فترة الأربعينيات حول ضابط يتم اختياره ليقوم بتكوين فرقة للقضاء على سطوة خط الصعيد.

إخراج هبة يسري، وتدور أحداثه في إطار رومانسي اجتماعي عن العلاقات والحب بين الأصدقاء. كما تصور منة شلبي المشهد الأخيرة من فيلم «فرقة الموت» مع أحمد عز، والمتوقع عرضه في الفترة الحالية، حيث تنتظر عرض فيلم «الهي سلطان» قريباً، والذي تم الانتهاء من تصويره في شهر إبريل الماضي، ويشارك في الفيلم أحمد داود، أحمد خالد صالح، سوسن بدر، جيهان الشماشري، من تأليف

الرواية التي حققت أعلى المبيعات واعتلت قوائم مبيعات الكتب في مصر لعدة أسابيع، وصدر منها أكثر من 36 طبعة منذ إطلاقها في 2014. الفنانة منة شلبي تعيش نشاطاً سينمائياً خلال

أعلنت الفنانة منة شلبي من خلال تصريحات لبرنامج عرب وود A-abWood تعاقدها على بطولة الجزء الثاني من فيلم «هيبتا»، ويأتي الفيلم من تأليف محمد صادق وإخراج هادي الباجوري الذي يواصل عمليات التحضير واختيار الفنانين المشاركين في بطولة العمل، وذلك بعدما استقر على تقديم الجزء الثاني بإبطال مختلفين عن الجزء الأول الذي تم عرضه عام 2016، وتحقيقه نجاحاً لافتاً وقت عرضه. الجزء الأول من فيلم «هيبتا» قام بطولته عمرو يوسف، ياسمين رئيس، أحمد داود، دينا الشربيني، أحمد مالك، جميلة عوض، شيرين رضا، أنوشكا، أحمد بدير، سلوى محمد علي، وعدد كبير من ضيوف الشرف، منهم ماجد الكدواني، نبيلي كريم، كندة علوش، هاني عادل. والفيلم مأخوذ عن

مي عز الدين تثير قلق الجمهور برسالة غامضة: «غصة في قلبي»



مي عز الدين

معه داعين لها بفك كربها. يذكر أن الفنانة مي عز الدين حلت مؤخراً ضيفة على برنامج صباح العربية لتتحدث من خلاله عن عودتها لجمال الكوميديا من خلال مسرحية زواج اصطناعي والتي تم عرضها في موسم الرياض. كما تحدثت مي عز الدين في تصريحات صحافية عن غيابها إعلامياً، قائلة: «الحاجات دي بقيت احس انها بتأخذ طاقتي واطلع أما يكون في حاجة معينة اني اتكلم فيها غير كدة لا مينفعش وصعب وكثير اوي». أما عن آخر أعمالها، فكان ظهورها ضيفة شرف في مسلسل «كوبرا» الذي تم عرضه في الموسم الرمضاني الماضي، ودارت أحداثه في إطار الدراما الشعبية.

نشرت الفنانة مي عز الدين منشوراً مصحوباً بكلمات تدعو فيها أن يفرج عنها الله ما تشعر به من غصة في قلبها، مما أثار الجدل بين متابعيها وجمهورها. وكتبت الفنانة عبر حسابها الشخصي على موقع التواصل الاجتماعي «إنستغرام»: «فيه غصة في قلبي بحاول بقدر ما أوتيت من قوة إنني أتجاهلها وأتجاهل أسبابها لأن مغيب حلول في إيدي ولكن ينتهي بيا المطاف كل يوم بالفشل.. ولا يسعني سوى قول أحدهم «الله قدر هذا، والله كفيل به.. الله يكفلنا برحمته الواسعة وعفوه ورضوانه ويرينا ما يقرب أعيننا ويشرح صدورنا آمين».

رانيا يوسف تخوض أولى تجاربها في عالم الغناء بـ «ليك»

أحدث أعمالها الدرامية مسلسل «عمر أفندي»، الذي ينطلق الأحد المقبل، على منصة «شاهد» وقناة «ON»، من بطولة: أحمد حاتم، وآية سماحة، ومحمد رضوان، ومحمود حافظ، والمسلسل من تأليف مصطفى حمدي، وإخراج عبدالرحمن أبوغزالة. كما تواصل رانيا، تصوير مسلسليها «سيما ماجي» بالتعاون مع الفنانة حورية فرغلي، والعمل من تأليف حسان دهشان، وإخراج تامر السعدني.

تخوض الفنانة رانيا يوسف، أولى تجاربها في عالم الغناء، من خلال تصوير فيديو كليب جديد لأغنية تحمل عنوان «ليك»، ومن المقرر طرحه خلال الأيام المقبلة. وظهرت رانيا، في أغنية «ليك» بشكل استعراضي. والعمل الغنائي من كلمات سمير طارق، والحنان محمد مصطفى، وتوزيع نيام طارق، وإنتاج فهد الزاهد، وإخراج الكليب وتشارك رانيا يوسف، في عرض