

أميرة أحمد تتألق في تجربة موسيقية استثنائية بقيادة محمد سعد باشا

## افتتاح مميز لموسم أوركسترا القاهرة السيمفوني الـ 66 بالأوبرا

ويمكن تلمس ذلك من خلال (الرقصات البولوفيتسية) ذات الجمال في تزييناتها وانسيابية أيقاعاتها البسيطة.

الجدير بالذكر أن أوركسترا القاهرة السيمفوني تأسس عام 1959 على يد المايسترو النمساوي فرانز ليتشاورو، ومنذ هذا التاريخ يسهم في إثراء الحياة الموسيقية في مصر من خلال إستضافة أشهر الموسيقيين في العالم وأيضاً يعمل على تشجيع الموسيقيين المصريين من المؤلفين والعازقين والقادة في الإعلان عن أنفسهم وعلى مدار تاريخه نجح في ضم مؤلفات عالمية إلى ريبورتايره الفني كما نظم العديد من ورش العمل لمدرسين دوليين هذا إلى جانب القيام بجولات فنية ناجحة في جميع أرجاء العالم.



أميرة أحمد

يتضح أسلوب بورويين في الإنكاء على الموسيقى الشعبية الروسية ذات الحس البطولي الصاخب وعلى ابتكاراته الهارمونية الغير معتادة

على التجربة نكهة معاصرة لاقت استحسان الجمهور المتذوق للفنون الجادة والرفيعة، واختتم الأوركسترا الحفل بافتتاحية ورقصات



جانب من عروض أوركسترا القاهرة السيمفوني بالأوبرا

المصرية لتقديم الإبداعات العربية والعالمية بمختلف أشكالها وبرؤى متجدده، افتتحت دار الأوبرا زياد، الموسم ٦٦ لأوركسترا القاهرة السيمفوني، بحفل أقيم على المسرح الصغير، جاء بعنوان "أنا هويت وانتهيت"، تحت قيادة المايسترو محمد سعد باشا وبمشاركة المطربة أميرة أحمد.

تضمن البرنامج مجموعة مختارة من الأعمال الموسيقية التي جمعت بين الروائع العربية والعالمية، مقدمة بذلك تجربة فنية راقية تجسد التفاعل العميق بين التراث الموسيقي العربي والعالمية. بدأ الحفل بمقطوعة "فتاة الأرل" لـ جورج بيريه، التي أسرت الحضور بعذوبة أنغامها ودقة تفاصيلها. وبصوتها العذب الذي

مشاعر قوية تدرجت من الحزن إلى الصمود والتحدى في وجه المحتل ولحنًا مفعماً بالإحساس لـ أحمد الصعيدي. ومع إعادة تقديم دور

اطرب الحضور تغنت أميرة أحمد بمصاحبة الأوركسترا بأغنية "لن أبكي" من قصيدة الشاعرة الفلسطينية فدوى طوقان، حيث حملت في طبائها

## محمد حماقي يشعل حفله في جدة



محمد حماقي

من البوم "هو الأساس"، عبر المنصات الغنائية المختلفة، وكذلك قناته على "يوتيوب"، وتعد أغنية "واكلة الجو"، وهي أولى أغاني البوم الجديد وأشعل بها الفنان محمد حماقي منافسة الموسم الغنائي، ولاقت الأغاني اهتماما كبيرا من الجمهور الذي انتظرها في كل حفل جديد يشارك فيه حماقي، وقد حرص الأخير على أن يؤدي أكثر من أغنية في حفلاته.

يعود الفنان تامر عاشور إلى مدينة جدة في المملكة العربية السعودية، من أجل المشاركة في فعاليات موسم جدة من خلال حفل غنائي سوف يقام يوم 6 سبتمبر، بقيادة المايسترو هاني فرحات، وينتظر الجمهور أيضا خلال نفس الشهر ليلة غنائية استثنائية للفنانة أنغام يوم 13 سبتمبر، حيث سوف تؤدي لأول مرة مجموعة من أجمل أغاني البومها الجديد الذي يحمل عنوان "تجني نسيب"، ونشر الحساب الرسمي لشركة بنش مارك مجموعة من الحفلات الغنائية، في أكثر من دولة عربية، كما أنه أعلن أيضا عن انضمامه إلى منافسة أغاني صيف 2024 من خلال طرح عدد من الأغاني في الأسابيع القليلة الماضية

وقدم النجم المصري عدد كبير من الأغاني التي حظت على تفاعل جماهيري واسع وردد الحضور كلماتها مع الميجاز ستار، وشهدت حفلات محمد حماقي في كل من الرياض وجدة حضور جماهيري كبير، كشف عن الشعبية الكبيرة لحماقي في المملكة العربية السعودية.

الحضور كلماتها، حماقي فضل أيضا أن يتابع مع جمهوره في تلك الليلة تقديم أشهر أعماله، والتي ارتبط بها الجمهور، وذلك من خلال كل من أغنية "يا ستار"، و "من قلبي بغني" و "قلبي حبك جدا"، ومن بين أغاني محمد حماقي في حفله في جدة أغنية "واقكرت".

اللولي"، كما قدم أغنية "تخسرنى" التي طرحت من الألبوم في الفترة الأخيرة، وحققت أيضا ردود فعل واسعة، ويعبدا عن الألبوم، قدم حماقي عدد أيضا من الأغاني التي ارتبط بها الجمهور، وكان من أبرزها أغنية "قدام الناس" و "باللي زعلان".

أغنية "الرينالين" إحدى أهم أغاني محمد حماقي في السنوات الأخيرة، كانت ضمن اختياره في الأغاني التي قدمها لجمهور جدة، وعادته أشعل من خلالها المسرح، الذي اهتز كذلك بغناء الجمهور لأغنية "أحلى حاجة فيكي"، أشهر الأغاني في مسيرة حماقي والتي كان التفاعل معها ضخما ورد

عاد محمد حماقي من جديد للمملكة العربية السعودية، من أجل المشاركة في إحياء حفل غنائي بمدينة جدة، وذلك بعد أيام قليلة من إحيائه حفل غنائي في العاصمة السعودية الرياض ضمن فعاليات كأس العالم للرياضات الإلكترونية، والذي شهد على هامشه تنظيم مجموعة من الحفلات الغنائية لأبرز نجوم الغناء في العالم العربي، وتواجدت في حفل حماقي جماهيري غفيرة على مسرح عبادي الجوهري أرينا بجدة.

أحيا محمد حماقي حفله الغنائي الساهر في مدينة جدة، بالمملكة العربية السعودية، وحرص الميجاز ستار المصري على تقديم مجموعة من أجمل الأغاني التي اختارها بعناية وتنوع ما بين القديم والجديد، وكان من بين الأغاني التي فضلها حماقي أغنية "أجمل يوم"، كما كان من الأغاني المختارة كل من أغنية "شاغل عيون الناس"، وأغنية "لامامة"، أما أغنية "زها مين" أشعل بها محمد حماقي مسرح عبادي الجوهري أرينا، هي وأغنية "أبلي طال" التي قدمها لأول مرة على المسرح. محمد حماقي قدم أيضا مجموعة كبيرة من أجمل أغاني البوم الأخير، والتي كان من أبرزها أغنية "العقد

## شيرين عبد الوهاب تتحدى «روتانا» وتطرح «عسل حياتي»



شيرين عبد الوهاب

مواقع التواصل الاجتماعي، وتم حذفها من شركة «روتانا للصوتيات». وكان رضا صقر، المستشار القانوني لشركة روتانا، قال في تصريحات صحفية، نشر الفنانة شيرين عبد الوهاب لأغانيها أمرا مخالفا لنود عقدها مع الشركة الذي ما زال ساريا، بينما تنفي شيرين سريان العقد الموقع مع روتانا. ولفت صقر، إلى أن نشر شيرين لأي أغنية جديدة، سيقابله «حذف فوري» لها من المنصات الاجتماعية و«يوتيوب». وكانت أزمة شيرين شهدت تطور جديد ومفاجئ، السبت، بحذف حسابها على منصة التواصل الاجتماعي «فيس بوك»، بعد أسبوعين فقط من تأسيسه، بينما اتجهت إلى إنشاء حساب جديد على منصة «تيك توك»، ودعت جمهورها للتفاعل معه.

بعد حذف حسابها على منصة التواصل الاجتماعي «فيس بوك»، طرحت الفنانة شيرين عبد الوهاب أغنية جديدة، تحمل اسم «عسل حياتي». ونشرت شيرين، الأغنية الجديدة عبر حسابها على منصة «إكس»، مساء السبت، وأهدتها إلى جمهورها. وقالت شيرين في تعليقها المصاحب للأغنية: «الأغنية دي إهداء مني لكل الفنانين واحد واحد وأحدة واحدة، ما أقدرش أعيش من غيركم يا أحلى حاجة وأحلى سند في حياتي». وحققت الأغنية مُشاهدات على منصة «إكس» وحدها تقارب من 100 ألف في أقل من ساعتين. وتعد هذه الأغنية هي الخامسة التي تطرحها شيرين، بعدما طرحت 4 أغان خلال الفترة الأخيرة على قناتها على منصة «يوتيوب» وحساباتها على

## يوسف الشريف يعود للساحة الدرامية في رمضان

يوسف الشريف للعودة إلى الساحة الدرامية في رمضان 2025، بعد غياب استمر منذ عرض مسلسل "كوفيد 25" في عام 2021. وقع الشريف عقداً لمسلسل جديد من 15 حلقة، من المقرر عرضه في رمضان 2025 على قناة "إم بي سي مصر". المسلسل سيكون بالتعاون مع المنتج أحمد مدحت، ومن تأليف عمرو سمير عاطف، بينما لا تزال عملية

يستعد الفنان المصري يوسف الشريف للعودة إلى الساحة الدرامية في رمضان 2025، بعد غياب استمر منذ عرض مسلسل "كوفيد 25" في عام 2021. وقع الشريف عقداً لمسلسل جديد من 15 حلقة، من المقرر عرضه في رمضان 2025 على قناة "إم بي سي مصر". المسلسل سيكون بالتعاون مع المنتج أحمد مدحت، ومن تأليف عمرو سمير عاطف، بينما لا تزال عملية



يوسف الشريف

## شذى تعتذر لتامر حسني؛ «العتاب على قدر الغلاوة»



تامر حسني وشذى

واختتمت شذى: "عشان غلاوتك كتير هيت معايا زيادة.. متزعلش مني وهفضل صاحب عمري اللي عدينا مع بعض كتير الوحش قبل الحلو". وفي وقت سابق، قالت شذى: "سيرة تامر حسني بتقلب مزاجي، مش عشان أنا محبوبوش لـ أنا بحبه جدا وإحنا عشرة سنين، ولكن تامر من وقت وفاة أبويا وأمي مظهرش". وأضافت: "ولو ظهر بيظهر كضيف شرف، ومش يتكلم على الشغل أنا بتكلم على الإنسانية، أنا مليش حد هنا ومعدنيش إخوان وكل عيلتي برا مصر".

اعتذرت الممثلة والمغنية شذى للفنان تامر حسني، بعد تصريحاتها الأخيرة وقولها إنه تخلى عنها ولم يدعمها في محنتها. ونشرت شذى عبر حسابها على "إنستغرام" صورة رفقة تامر حسني، وعلقت: "من غير ما أفكر وأحاول أرتب الكلام أنت أكثر واحد في العالم عارف حبي ليك قد إيه". وأضافت: "أنت أكثر واحد عارفني وعارف إني على الله حكايتي وديماغي بتسوحني كتير"، واعتذرت له قائلة: "حقق عليا ودايما العتاب بيكون على قد الغلاوة".

## مي كساب تشوق جمهورها لكليب «قطة»



مي كساب ومؤمن نور

كشفت النجمة مي كساب عن صور جديدة من كواليس تصوير كليبيها الجديد «قطة» المقرر طرحه يوم الخميس، الخامس من سبتمبر الجاري. ظهرت مي كساب وهي تجلس في مركب مع الممثل مؤمن نور، وعلقت كاتبة: «جاهزين معانا 5 سبتمبر بإذن الله». وكانت مي بدأت الترويج للأغنية الجديدة بعنوان

«قطة» منذ أيام، ناشرة مقطع من الأغنية، جاءت كلماته: «إحنا بنكبر وينقل والرجالة عقلها بيغوت، عمالة بعدي وكبر وبربي يا رب وكبير، لو كنت بربي قطة كانت نغعت أكثر قطة قطة». أغنية «قطة» من كلمات والحان عزيز الشافعي وتوزيع أمين نبيل، وتم تصويرها فيديو كليب في الساحل الشمالي.