

عمرو مصطفى يشير الجدل مجدداً حول أغنيتين له «الهضبة»



عمرو مصطفى وعمرو دياب

الاعتراف بإبداعه ومجهوده، مشددين على تمسكه بحقه، بقوله: «مش هذكر أسماء لأن الأفعال بتتكلم.. حقوقى محفوظة».

وطالب عمرو مصطفى، جمهوره بدعمه، لافتاً إلى أنه يسترد منهم القوة لحفظ حقوقه، كما أشار إلى تواجد الأغنيتين على قناة المغني لهما، لافتاً إلى عزمه صدور هذه الأغاني بصوته. وكان عمرو مصطفى فاجأ الفنانة شيرين عبد الوهاب، قبل يومين، بقرار صادم يخص أشهر أغانيها «مشربتش من نيلها»، التي غنتها منذ عشرين عاماً، حيث أعلن أنه سيعيد توزيعها، وستقدم بصوت مصري جديد.

يُشار إلى أن أغنيتي «وبينا ميعاد» و«قصاد عيني» غناء الفنان المصري عمرو دياب، وصدرت الأخيرة ضمن ألبوم «ليلي نهاري» عام ٢٠٠٤.

لا يزال الملحن عمرو مصطفى مستمراً في إثارة الجدل بسبب حقوق ملكيته في الأغاني القديمة، لاسيما بعد إعلان نيته إعادة إصدار جميع الأغاني التي شارك فيها لتكون بصوته.

وفي تطور جديد، كشف عمرو مصطفى، أمس الأول الأحد، عن لجوئه إلى القضاء لحفظ حقوق الملكية، لأغنيتي «قصاد عيني»، و«بيننا ميعاد»، حيث أشار إلى اعتماد تجاهل وضع اسمه كملحن عليها. وكتب عمرو، منشوراً، عبر حسابه الرسمي بموقع التواصل الاجتماعي «فيس بوك»، قال خلاله إنه تعرض للظلم في الأغنيتين المشار إليهما، لعدم نسب العملين للحنّهما الأصلي وتعمد تجاهل اسمه، رغم عمله فيهما بجهد وإبداع.

ولفت عمرو، إلى أن حقوق الملكية الفكرية تضمن لكل فنان حقه في

نيللي: التكريم من مهرجان المونودراما للمسرح يشعرنى بحب الحياة



نيللي

عبرت الفنانة القديرة نيللي عن سعادتها واختيارها للتكريم في مهرجان أيام القاهرة الدولي للمونودراما في دورته السابعة.

وقالت نيللي في تصريحات صحفية إن التكريم يشعرها بالحب والتقدير، مما يمنحها المزيد من القوة الدافعة للطاء وحب الحياة.

وتقام فعاليات الدورة السابعة من المهرجان، في الفترة من 1 حتى 5 أكتوبر المقبل، والتي تضم تكريم كوكبة من الفنانين المبدعين الذين أثروا الحياة الفنية، وساهموا في عمل حراك فني طوال تاريخهم الفني.

منى زكي تخوض ماراثون رمضان بـ «ناقص ضلع»

تأكدت مشاركة النجمة منى زكي خوضها ماراثون المشاركة الرمضانية المقبلة 2025 بعمل درامي جديد تعاقدت عليه بعدما غابت من أي أعمال درامية داخل أو خارج رمضان الماضي. العمل الفني الذي تشارك به منى زكي سيكون تحت اسم ناقص ضلع، حيث تعاقدت معها (شركة ميديا هاب) على بطولة المسلسل الذي يتولى إخراج المخرج محمد شاكر خضير، مخرج مسلسلها الماضي «تحت الوصاية»، الذي شاركت به في رمضان عام 2023.

وسيتم عرض مسلسل «ناقص ضلع» في 15 حلقة، وجار التعاقد على بقية الأبطال المشاركين معها قريباً. منى زكي كانت تعاقدت على بطولة مسلسل لام

شمسية الذي كان من المفترض أن تخوض به دراما رمضان الماضي، ولكن لظروف تصويره اعتذرت عن عدم إكماله، حيث تم ترشيح الفنانة أمينة خليل بدلا عنها. سينمائياً؛ تقترب منى زكي من إنهاء تصوير مشاهد فيلمها الجديد «أم كلثوم»، الذي يشارك فيه العديد من كبار نجوم الفن، بقيادة المخرج مروان حامد، وهو من تأليف أحمد مراد، وإنتاج هيئة الترفيه في المملكة العربية السعودية.

جدير بالذكر أن منى زكي عرض لها في السينمات فيلم رحلة 404 من إخراج هاني خليفة، وشاركت في بطولته شيرين رضا ومحمد فراج ومحمد ممدوح.



منى زكي

محمد أنور يتعرض لهجوم من أسد أثناء تصوير مشهد من مسلسل «ديبو»

متابعيه الذين أبدوا قلقهم من الحادثة. أشاد البعض بشجاعة أنور وقدرته على إكمال التصوير بعد هذه التجربة الصعبة. ومن ناحية أخرى، زادت الحادثة من التشويق والإثارة لدى الجمهور المنتظر المتابعة حلقات المسلسل.

مسلسل «ديبو» يعتمد على حبكة تجمع بين الكوميديا والرعب، حيث يتعرض البطل للمواقف الغريبة والمفزعة داخل الفندق الذي يديره الحيوانات التي يتعامل معها ديبو ليست مجرد حيوانات عادية، بل هي محور الكثير من الأحداث المرحبة التي تقبّل حياتها رأساً على عقب. تميز المسلسل بتقديم فكرة مميزة تجمع بين الفكاهة والخوف، وهو ما جذب العديد من المشاهدين مع بدء عرض الحلقات الأولى. أكد محمد أنور أن المشهد الذي تعرض فيه لهجوم من الأسد كان ذا أهمية خاصة داخل المسلسل، وأن تصويره كان ضرورياً لإكمال الأحداث. ورغم الخوف الذي أصابه بعد الحادثة، أصر على استكمال التصوير بعد التأكد من السيطرة الكاملة على الحيوان المفترس.



محمد أنور

الرقمية، يجمع بين الكوميديا والرعب. تدور أحداث المسلسل حول شاب يدعى «ديبو» يجد نفسه يعمل في فندق خاص بالحيوانات بعد أن اضطرت الظروف لسداد ديونه. يواجه ديبو خلال عمله في الفندق العديد من المواقف المضحكة، حيث يتفاعل مع الحيوانات والأشباح التي تظهر له ليلاً. المسلسل من بطولة محمد أنور، ويشارك في العمل مجموعة من النجوم مثل هالة فاخر، محمد محمود، إيمان السيد، سارة الشامي، أمجد الحجار، رشدي الشامي، أحمد عبد الحميد، والطفلة ربما مصطفى. العمل من تأليف إيهاب بلبل، وإخراج أحمد عبد الوهاب، ويتألف من 12 حلقة.

بعد نشر الفيديو، تلقى محمد أنور العديد من التعليقات والدعم من

لله ربنا ستر». وفي تصريحات صحفية، تحدث أنور عن الحادثة قائلاً: «كنت في مشهد البروفة عندما هاجمني الأسد بشكل مفاجئ. حاولت الهروب بأقصى سرعة، ولولا تدخل المدرب، لكانت الأمور قد انتهت بكارثة حقيقية». وأضاف أنور أنه شعر بالرعب بعد هذه الواقعة، ولكنه تمكن من إكمال التصوير بعد أن تم التأكيد على السيطرة على الأسد.

مسلسل «ديبو»، الذي يعرض على منصة يانغو

في حادثة مثيرة للفرع، تعرض الفنان المصري محمد أنور لهجوم مفاجئ من أسد خلال تصوير مشهد من مسلسل «ديبو». أثارت هذه الحادثة جدلاً واسعاً في وسائل الإعلام وبين الجمهور، حيث نشر أنور مقطع فيديو يوثق اللحظات العصيبة التي مر بها. كانت الأمور تسير في مسارها الطبيعي خلال تصوير أحد مشاهد مسلسل «ديبو»، حيث تطلب المشهد أن يظهر محمد أنور في مواجهة الأسد تحت إشراف مدربه. إلا أن الأسد تحرر من سيطرة المدرب، وهاجم أنور بشكل غير متوقع. لم يكن الأمر جزءاً من المشهد المتفق عليه، بل كان حادثاً حقيقياً أدى إلى اضطراب شديد من الجميع في موقع التصوير. في الفيديو الذي نشره محمد أنور عبر حساباته العامة والموثقة عبر منصات التواصل الاجتماعي، ظهر وهو يحاول الهروب من الأسد الذي كان من المفترض أن يشارك في المشهد. الفيديو أظهر لحظات الرعب التي عاشها أنور والفريق الفني في موقع التصوير. وتفاعل أنور على الفيديو قائلاً: «كنت هروح فيها بس الحمد

محمد محمود ينضم إلى فريق عمل فيلم «المستريحة»



محمد محمود

ليلي علوي والفنان بيومي فؤاد، بعد النجاح الذي حققوه معاً في فيلم «شوجر دادي». فيلم «المستريحة» يضم كذلك محمد رضوان، محمد محمود، محمود البليني، عمرو وهبة، مصطفى غريب، نور قدرى، وعبد الرحمن ظاظا..

الفيلم من تأليف محمد عبد القوي، وأُعيد الفنان محمد محمود، عن أحمد أنور، أسامة حسام الدين، وأحمد سعد والي، ومن إخراج عمرو صلاح.

انضم الفنان محمد محمود، إلى فريق عمل فيلم «المستريحة» الذي تقوم ببطولته الفنانة ليلي علوي بمشاركة الفنان بيومي فؤاد، وانتهى فريق العمل من تصوير عدد كبير من المشاهد، استعداداً لعرض الفيلم قريباً في دور السينما.

وأعرب الفنان محمد محمود، عن سعادته بالانضمام إلى فريق عمل الفيلم والتعاون مجدداً مع الفنانة

محمد ثروت يشارك في 6 أفلام



محمد ثروت

وفيلم "عودة الماموث" مع أحمد صلاح حسني، إلى جانب فيلم "روكي الغلابة" معة دنيا سمير غانم ومحمد ممدوح.

ومن جهة أخرى يستعد ثروت مع محمد ممدوح وأكرم حسني لتقديم الجزء الثاني من فيلم "بنك الحظ" عقب نجاح الجزء الأول.

يستعد الممثل محمد ثروت، لتصوير 6 أفلام جديدة للعرض في الربع الأخير من العام الجاري وبداية 2025.

وبشارك ثروت في فيلم موسم "حصاد الكاكا" مع إنريكي أرسى، وفيلم "أصل الحكاية" للمخرج والمؤلف محمد أمين، وفي فيلم "ري ستارت" مع تامر حسني وهذا الزائد،

ألحان إيهاب عبدالواحد، وتوزيع حسن الشافعي، وأغنية أخرى حملت عنوان «خليك معاها»، وهي من ألحان إيهاب عبدالواحد، وتوزيع نادر حمدي.

وفي عالم المسرح، شارك حسني، مؤخراً في فعاليات «تقويم جدة» غير مسرحية بعنوان «حتى لا يطير الدكان»، عُرضت في أبريل الماضي على المسرح العربي.

المسلسل عدد من الفنانين أبرزهم هالة فاخر، ومحمد محمود، وإيمان السيد، وسارة الشامي، وأمجد الحجار، ورشدي الشامي.

وحقق أكرم حسني نجاحاً كبيراً بتعاونه مع المطربة أنعام في ألبومها الجديد، حيث شارك حسني في تأليف أغنيتين، وهي «تيجي نسيت»، والتي اختارتها أنعام اسماً لألبوم، وهي من

في إطار اجتماعي كوميدي. وتفاعل جمهور أكرم حسني مع صورته، وأكد عدد كبير منهم حماسهم لرؤيته في هذا المسلسل، خاصة وأنه يحمل طابعاً كوميدياً مميزاً.

وتأتي أحداث مسلسل «ديبو» خلال 12 حلقة، والمسلسل من إنتاج سالي والي، ومن تأليف إيهاب بلبل، وإخراج أحمد عبد الوهاب، ويشارك ببطولة

يستعد الفنان أكرم حسني، لخوض تجربة درامية جديدة من خلال مسلسل «ديبو»، بطولة الفنان محمد أنور. ونشر حسني صوراً من كواليس العمل، عبر حسابه الخاص بموقع «إنستغرام»، وظهر من خلالها وهو يجسد شخصية رجل يدعى «إبراهيم الغرقان»، الذي يدخل مع ديوب في تحديات وصعوبات، تدور