

أسماء جلال عن فيلم «شمس الزناتي»؛ نقلة نوعية في مسيرتي الفنية



■ أسماء جلال

عبرت الفنانة الشابة أسماء جلال عن حماسها للدرى الذي تجسده في فيلم «شمس الزناتي»، معتبرة أنه سيكون نقلة نوعية في مسيرتها الفنية. كما عبرت جلال، في تصريحات صحفية، عن رضاها عن تجربتها في فيلم «أولاد رزق» الذي أخرجه طارق العريان، مشيرة إلى أن العمل مع العريان كان متعة بالنسبة لها، وأعربت عن سعادتها بالمشاركة في فيلم حقق شهرة واسعة بين الجماهير. فيما يخص الأدوار التي تؤثر بها بشكل أكبر، أبدت أسماء حبها الشديد لأدوارها في «الهرشة السابعة» و«الغرفة 207»، وكشفت أنها تحلم بتجسيد شخصية الأميرة ديانا. وعبرت الفنانة الشابة عن فضولها

الكبير تجاه حياة الأميرة ديانا، وكيف استطاعت أن تظل قوية رغم التحديات التي واجهتها. ورأت أن تقديم هذه الشخصية سيكون تجربة فنية فريدة، تمكنها من دخول عقل وروح شخصية أيقونية مثل ديانا. وأبدت أسماء اهتماما بمواقع التواصل الاجتماعي رغم عدم اعتمادها على التفاعل السريع دائما، كما تحدثت عن اهتماماتها الأخرى مثل الرياضة والمطالعة، مشيرة إلى أن الرياضة تحتل مكانة خاصة في حياتها. باختصار، أسماء جلال تمثل نموذجا للفنانة الشابة الطموحة التي تسعى دائما إلى تحدي نفسها واختيار أدوار مميزة تتنوع بين الدراما والسينما، وتبقى متعطشة لتقديم أدوار جديدة ومختلفة في كل مرة.

ياسمين صبري تغير اسم مسلسلها الرمضاني وتجسد قصة واقعية



■ ياسمين صبري

تخوض الفنانة ياسمين صبري موسم دراما رمضان 2025 بمسلسل عنوانه "ضل حيلة" بعدما كان يحمل اسم "الأميرة" منذ بدء تصويره قبل عدة أيام، نظرا لتشابه الاسم مع أعمال فنية أخرى مكررة عرضت في السابق. وتجسد ياسمين صبري في المسلسل الرمضاني دور محامية، والعمل مأخوذ عن قصة حقيقية، تدور أحداثها في القاهرة في إطار اجتماعي. ومسلسل "ضل حيلة"، مكوّن من 30 حلقة، ومن تأليف محمد سيد بشير، وإخراج إبراهيم فخر، وإنتاج مها سليم، ويواصل فريق العمل

اختيار أبطال العمل. ويشارك ياسمين في المسلسل حتى الآن أحمد فؤاد سليم، حيث يجسد دور والد ياسمين، فيما تقوم سلوى عثمان بدور والدتها. وتستعد ياسمين للبدء بتصوير أحدث أعمالها السينمائية، فيلم "المشروع" بالاشتراك مع الفنان كريم عبدالعزيز والمخرج بيتر ميمي. يُذكر أن ياسمين صبري شاركت في موسم رمضان 2024 ببطولة مسلسل "رحيل". وعرض لها مؤخرا في دور السينما فيلم أبو نسب الذي جمعها بالنجم محمد إمام للمرة الثالثة في السينما.

إسعاد يونس تنتهي من تصوير «تيتا زوزو»



■ إسعاد يونس

بعد شهور طويلة من التحضيرات والتصوير، انتهت المخرجة شيرين عادل، من تصوير مسلسلها الجديد «تيتا زوزو» بطولة الفنانة إسعاد يونس، مساء الإثنين، وذلك قبل أيام قليلة من عرضه، حيث إنه سيُعرض اعتبارا من السبت الموافق 21 سبتمبر الجاري عبر قناة dmc. وشهد اليوم الأخير من التصوير، أجواء احتفالية، مع التقاط فريق العمل العديد من الصور التذكارية، فيما تتوسط الفنانة إسعاد يونس الصورة، كما جرى الترحم على المنتج الفني تامر فتحي، الذي وافقه المنيّة مطلع شهر أغسطس الماضي إثر حادث سير. مسلسل «تيتا زوزو» مكوّن من 30 حلقة، ومن بطولة: إسعاد يونس، إسلام إبراهيم، إيناس كامل، محمد كيلاني،

حمزة العيلي، نور محمود، ندا موسى، عابد عناني، بسمه داود، سمر علام، أحمد عنان، مجدي بدر، وإيمان يوسف، وعدد من الأطفال. والعمل من تأليف محمد عبدالعزيز، وإخراج شيرين عادل. في دراما يدور مسلسل «تيتا زوزو» في دراما اجتماعية مميزة حول دكتورة إعتران عبد المصنود، أم لأربعة أبناء وجدة لسبعة أطفال، وأحفاها يعتبرونها مثلهم الأعلى. وحين يقعون في أي مشكلة يلجأون لها، وتحاول دائما التقرب منهم، وتحب ما يفعلونه وتحاول تعلمه. ولكن تقع «إعتران» دائما في خلاف مع أبنائها؛ لأنهم يرونها تربى الأحفاد بطريقة لا تتناسب مع العصر الحالي، وفي كل حلقة تحاول إعتران حل مشكلة لواحد من أحفادها.

محمد سامي عن تعاونه مع محمد رمضان؛ موضوعنا بقى صعب جدا



■ محمد سامي ومحمد رمضان

كشف المخرج المصري محمد سامي عن احتمالات التعاون مجددا مع الفنان محمد رمضان بعد النجاحات الكبيرة التي حققها معا في الأعمال السابقة. وأوضح سامي، خلال تصريحات تلفزيونية، أن التحدي أصبح أكبر مع كل تعاون بينهما، نظرا للنجاحات التي سبق أن حققها، مما يجعل الجمهور يقدّرهما بما قدماه من أعمال مشتركة بدلا من مقارنتهما بأعمال فنية أخرى. وأضاف: "أنا ومحمد رمضان نحب العمل معا وحققنا نجاحات كبيرة، وموضوعنا بقى صعب جدا، لكننا الآن بحاجة إلى تقديم عمل قوي يليق بالتوقعات، فالجمهور

أصبح يقارننا بما فعلناه سابقا وليس بغيرنا". آخر عمل جمع بين محمد سامي ومحمد رمضان كان مسلسل "جعفر العمدة" الذي عرض في رمضان 2023، وحقق نجاحا جماهيريا واسعا. والمسلسل ضم في بطولته كلا من: هالة صدقي، زينة، مي كساب، إيمان العاصي، منة فضالي، أحمد دASH، أحمد فهد، وعصام السقا. من ناحية أخرى، أعلن محمد رمضان رسميا غيابه عن موسم دراما رمضان 2025، وذلك بعد غيابه عن موسم 2024، مما أثار حالة من الحزن لدى جمهوره الذي كان يتربّط بمشاركته في السباق الرمضاني.

أحمد الفيشاوي؛ فشلت في جميع زيجاتي الخمس .. وقريبا سأخوض تجربة الإخراج



■ أحمد الفيشاوي

كشف الفنان أحمد الفيشاوي للمرة الأولى عن عدد زيجاته والتي فاجأت جمهوره، كما تحدث عن التأثير الذي سوف تتركه أعماله الفنية خلال الفترة المقبلة، مشيرًا إلى أنها ستكون من أكثر الأفلام تأثيرا في الجمهور، وأنه سوف يخوض تجربة الإخراج قريبا. وقال الفيشاوي: «عندي أفلام كثير هتأثر لسنتين طويلة الفترة الجاية، وهخوض تجربة الإخراج أيضا». وعن مشاعره المتضاربة تجاه زيجاته السابقة، اعترف الفيشاوي بأنه تزوج خمس مرات وفشل في كل مرة في بناء العائلة التي كان يحلم بها، قائلا: «تزوجت خمس مرات عشان أعمل عائلة وفشلت، فقلت أقعد لوحدي أربي نفسي وأقعد مع

نفسي عشان مضيعش مستقبلتي وأبوظ اسم عائلتي». وعن مشاعر الخجل التي تنتابه بعد تجاربه الفاشلة في الزواج، أكد أحمد الفيشاوي أنه يشعر بالخجل من نفسه ويخاف على سمعة عائلته الفنية العريقة، التي يعتبر نفسه جزءا منها، قائلا: «حسيت إنني كاره نفسي ومكسوف من نفسي». يُذكر أن آخر أعمال أحمد الفيشاوي الفنية، فيلم «بنقدر ظروفك»، الذي عُرض أخيرا في دور السينما، وتدور أحداثه في إطار من الكوميديا والرومانسية، حول «حسن» و«ملك» اللذين يعيشان في حارة فقيرة ويواجهان ظروفًا معيشية صعبة، ويختبران مدى قدرة الحب على الصمود في ظل هذه الأجواء.

أحمد مالك وطه دسوقي يقدمان «ولاد الشمس» في رمضان



■ طه دسوقي



■ أحمد مالك

منذ مشاركته في مسلسل «نسل الأغراب» الذي عُرض عام 2021 من بطولة أحمد السقا، أمير كرارة، مي عمر، دياب، فردوس عبد الحميد، نجلاء بدر، إدوارد، أحمد مالك، منة فضالي، والعمل من تأليف وإخراج محمد سامي. ويأتي تقاسم طه دسوقي بطولة مسلسل «ولاد الشمس» مع أحمد مالك في موسم دراما رمضان 2025، بعد النجاحات الأخيرة التي حققها وعلته واحدا من الفنانين الشباب الصاعدين بقوة، خاصة بعدما تصدر بطولة مسلسل «حالة خاصة» من 10 حلقات بمشاركة غادة عادل،

الحباب» المكون من 10 حلقات على منصة شاهد يوم 3 أكتوبر المقبل، حيث يتصدر مالك بطولة العمل بمشاركة هدى المفتي، وتضم قائمة الأبطال كلا من: بيومي فؤاد، إنتصار، إسلام إبراهيم، سامي مغاوري، وعدد من الفنانين الذين يشاركون كضيوف شرف منهم عبيد صبري، والعمل من تأليف مريم نعموم وورشة سرد، إخراج عصام عبد الحميد، وإنتاج عبدالله أبو الفتوح. ويعود أحمد مالك بمسلسل «ولاد الشمس» إلى دراما رمضان بعد غياب 3 سنوات، وتحديدا

يجتمع الفنانان أحمد مالك وطه دسوقي في مسلسل جديد بعنوان «ولاد الشمس» فكرة أحمد مالك وسيناريو وحوار محمود عزت وإخراج عصام عبد الحميد وإنتاج المتحدة للخدمات الإعلامية، ومقرر عرضه في موسم دراما رمضان 2025، حيث بدأ القائمون على العمل التحضيرات الميدانية بعقد جلسات عمل للوقوف على التفاصيل النهائية للسيناريو؛ تمهيدا لبدء ترشيح الفنانين المشاركين في البطولة. وفي سياق متصل، ينتظر أحمد مالك عرض مسلسل «مطعم

لوسي تنضم لأبطال مسلسل «فهد البطل»

لوسي تنضم لأبطال مسلسل «فهد البطل»

جديدة مع الجن، حيث يشكل ابنه خطرا كبيرا على حياة صابر ومن حوله. والمسلسل مكون من 30 حلقة، ومن بطولة حماده هلال، هبة مجدي، يسرا اللوزي، محمد رياض، خالد سرحان، دنيا عبدالعزيز، رانيا فريد شوقي، سلمي أبو ضيف، خالد زكي، تامر شلتوت، أحمد ماهر، حنان سليمان، محمد عز، وهلا السعيد، مع عدد من ضيوف الشرف منهم ماجد المصري، والعمل من تأليف أمين جمال ووليد أبو الجعد وشریف يسري ومن إخراج أحمد سمير فرج.

باقي أبطاله في الفترة الحالية، ومن تأليف محمود حمدان وإخراج محمد عبدالسلام وإنتاج سينرجي. إطار اجتماعي شعبي صعيدي، يحمل مفاجآت عديدة، وتقع الأحداث في مدينة سمالوط بمحافظة المنيا، ويقدم أحمد العوضي خلاله شخصية صناعي رخام اسمه فهد ويدخل في أزمت عديده منها دخوله السجن، كما يعيش قصة حب مع ميرنا نور الدين التي تلعب دور سائقة تروسيكل. وكان اخر اعمال لوسي هو فيلم

يواصل صناع مسلسل فهد البطل بطولة الفنان احمد العوضي، التحضيرات الخاصة بالعمل، ومن المقرر عرضه في رمضان 2025. انضمت لوسي مؤخرا إلى قائمة أبطال مسلسل فهد البطل من بطولة أحمد العوضي، تجسد خلال الأحداث شخصية صاحبة مصنع رخام واسمها فائزة الشبّح. والعمل مكون من 30 حلقة، من بطولة أحمد العوضي، أحمد عبدالعزيز، ميرنا نور الدين، صفوة، صفاء الطوخي، وعزت زين، وتواصل الشركة المنتجة للمسلسل التعاقد مع

بطلته