بمشاركة مجموعة من الفنانين والفرق الشعبية بقاعة شادي الخليج

جمعية الفنانين أحيت «ليلة سمرة الأصوات» والفنون الكويتية الأصيلة

زبير العميري: شهد الحفل مختلف فنون الصوت مثل العربي والشامي والخيالي ودورنا هو الحفاظ على تراثنا الشعبي الأصيل

انور عبدالله وشادي الخليج

حضور لافت في حفل سمرة الأصوات

فتحي الصقر مشاركا في احدى فقرات الحفل

فؤاد المزيدي أمين السر في النادي العربي الرياضي مع زبير العميري

أقامت جمعية الفنانين الكويتيين بمقرها في منطقة «أم صدة»، في قاعة «شادي الخليج» بالجمعية، الحفل الشعبي «سمرة الأصوات»، بمشاركة مجموعة من الفنانين والفرق الشعبية الكويتية، حيث أعيد أحياء الإرث الفني الكويتي الأصيل المتمثل في «فن الصوت».

حضر الحفل رئيس مجلس إدارة الجمعية الفنان عبدالعزيز المفرج «شادي الخليج»، ونائب الرئيس الملحن أنور عبدالله، وأمين الصندوق زبير العميري، ورئيس لجنة الفنون الشعبية فتحي الصقر، ورئيس لجنة البحوث والدراسات الدكتور خالد القلاف، إلى جانب جمهور كبير من عشاق ومحبي الفنون الشعبية.

استهل الحفل بكلمة ترحيبية من فتحي رئيس لجنة الفنون الشعبية في جمعية الفنانين الكويتيين، الذي ثمن حرص الفنانين والفرق الشعبية على المشاركة والحضور في احياء حفل «سمرة الأصوات»، بعدها انطلق الحفل في تقديم مختلف فنون الصوت بكافة الأشكال والأنماط والأوزان «العربي والشامي والخيالي»، فضلا عن تقديم عدد من الفنون الشعبية الكويتية مثل الخماري والسامري واللعبوني والعاشوري، واستغرق الحفل ثلاث ساعات متتالية، وكان بمثابة سهرة شعبية أحيت الكثير من الفنون الكويتية الأصيلة.

شارك بأحياء الحفل مجموعة من الفنانين الشعبيين الذين قدموا فنون الصوت وعدد من الفنون الشعبية سلمان العماري، أحمد النجدي، يوسف الجدة، صالح الجريد، صلاح حمد خليفة، خالد الرميضين، حمد الراشد، د.حسن الجمالي، فضلا عن مشاركة كوكبة من الفرق الشعبية حمد بن حسين، الماص، العميري، معيوف.

جاءت ليلة «سمرة الأصوات» بهدف مكانة وأهمية فن الصوت في التاريخ الفني الكويتي، الذي يمثل علامة بارزة في ذاكرة ووجدان الجمهور، كونه إحدى المكونات التراثية الرائدة في الإرث الحضاري في دولة الكويت ومنطقة الخليج العربي.

وقد أشاد الفنان زبير العميري عضو مجلس الادارة وأمين صندوق الجمعية بالحفل الذي شهد مختلف فنون الصوت بكافة الأشكال والأنماط والأوزان العربي والشامي والخيالي مؤكدا أن الجمعية تسعى دوما للحفاظ على تراثنا الشعبي الأصيل .

فتحي الصقر: نثمن حرص الفنانين والفرق الشعبية على المشاركة والحضور لإحياء الحفل

قرر تحويل مسلسل «قصة مدينة» إلى فيلم يعود به للشاشة الكبيرة

تكريم أحمد حلمي في افتتاح مهرجان مالمو للسينما العربية بدورته الـ 15 بالسويد

نجم الكوميديا أحمد حلمي

يستعد أحمد حلمي لتلقي تكريم جديد من مهرجان مالمو للسينما العربية خلال دورته الخامسة عشرة، والمقرر إقامته في مدينة مالمو السويدية من 29 أبريل إلى 5 مايو 2025، وسيتم منح حلمي التكريم في حفل الافتتاح الرسمي للمهرجان في سينما رويال، التي تعد أكبر صالة عرض سينمائي في إسكندنافيا، على أن تقام ندوة في اليوم التالي على هامش التكريم.

وعلى صعيد اخر قرر الفنان أحمد حلمي تحويل مسلسل "قصة مدينة"، الذي كان من المفترض تقديمه في موسم دراما رمضان 2024، إلى فيلم جديد، من تأليف خالد وشيرين دياب، وإخراج محمد شاكر خضير، حيث بدأ حلمي التحضيرات الخاصة بالفيلم بعقد اجتماعات مع القائمين على الإنتاج شركة Media Hub – سعدي جوهر؛ للوقوف على التفاصيل الخاصة بالعمل.

توقف مسلسل قصة مدينة

"قصة مدينة" كان مقرراً أن تقدمه شركة Media Hub – سعدي جوهر، للعرض في رمضان 2024، وتم بالفعل التعاقد مع الفنانيْن أحمد أمين ومحمد ممدوح لبطولة العمل، ووقع الاختيار على المخرجة كاملة أبو ذكري لتولي مسؤولية الإخراج، ولكن توقف العمل بسبب صعوبة تنفيذه، لاسيّما أنه يتناول قصة حقيقية عن أبطال المقاومة الشعبية في مدينة الإسماعيلية خلال 1967.

ويغيب أحمد حلمي عن السينما منذ تقديمه فيلم "واحد تاني" في موسم أفلام عيد الفطر 2022، والذي تعاون فيه مع المخرج محمد شاكر خضير أيضا، وشارك في بطولة العمل روبي، أحمد مالك، نسرين أمين، سيد رجب، عمرو عبد الجليل، نور إيهاب، عمرو وهبة، محمود حافظ، محمد التاجي، لبنى محمود، وضيف الشرف شيكو، والفيلم من تأليف هيثم دبور.

تكريم أحمد حلمي في مهرجان هوليوود

يذكر أن أحمد حلمي تم تكريمه مؤخراً في الدورة الرابعة من مهرجان هوليوود للفيلم العربي، بمنحه جائزة الإنجاز، ووجّه حلمي كلمة للحضور خلال حفل تكريمه، أعرب فيها عن سعادته وجزيل شكره لإدارة المهرجان على استقبالهم الحافل وفخره الكبير بهم نتيجة لإظهار اسم مصر بصورة مشرفة في الخارج.

وعلّق أحمد حلمي على تكريمه في مهرجان هوليوود للفيلم العربي قائلاً: "لو اتكلمت عن التكريم فهو أحلى تكريم والله إن الواحد اتكرم في بلد بعيد كده عن عمله"، واختتم حديثه متمنياً التوفيق والنجاح للمهرجان، حيث قال: "أتمنى التوفيق للمهرجان ويوصل ويعدي الدورة الـ 100، أنا فخور بكل مجهود هنا، فخور إني مصري بتكرم في أمريكا".

بعد غياب عن الحفلات المصرية ثلاث سنوات

فنان العرب يحيي «ليلة الموسيقار طلال» بدار الأوبرا المصرية قريبا

فنان العرب محمد عبده

بعد غياب 3 سنوات؛ يستعد فنان العرب محمد عبده لإحياء حفل كبير في دار الأوبرا المصرية، وذلك احتفالا بـ«ليلة الموسيقار طلال»، ولم يتم بعد تحديد الموعد الرسمي للحفل.

حفل محمد عبده بدار الأوبرا

أعلنت شركة روتانا للصوتيات والمرئيات من خلال حسابها الرسمي على موقع الصور والفيديوهات «إنستغرام»، استعداد المطرب السعودي القدير محمد عبده لإحياء حفل جماهيري كبير بدار الأوبرا المصرية بالقاهرة احتفالا بـ ليلة الموسيقار «طلال».

وقد شارك حساب روتانا صورًا ولقطات حصرية ظهر فيها فنان العرب محمد عبده أثناء تخصيراته للحفل من خلال البروفات، ومن المتوقع مشاركة عدد من المطربين في تلك الليلة، كما سيتغنى عبده بأجمل الأغاني للموسيقار طلال.

ويُعد هذا الحفل عودة لـ«فنان العرب» إلى إحياء الحفلات في مصر، وذلك بعد غياب دام 3 سنوات، منذ آخر حفل له في القاهرة عام 2022 والتي أقيمت في أحد الفنادق الكبرى في القاهرة احتفالاً بالعام الجديد، بينما عودته إلى خشبة دار الأوبرا المصرية تأتي بعد غياب استمر 6 سنوات، حيث كان آخر حفل له على مسرح الأوبرا أُقيم في عام 2019.

محمد عبده يشارك في ليلة «دايم السيف»

وكان فنان العرب محمد عبده قد شارك في ليلة «دايم السيف»؛ والتي أقيمت على مسرح «عبادي جوهر أرينا» بالمملكة العربية السعودية، وذلك احتفاءً بإبداعات الشاعر خالد الفيصل.

وقد شارك في تلك الليلة عدد كبير من كبار المطربين أبرزهم أحلام، أمال ماهر، ماجد المهندس، عبادي الجوهر، طلال سلامة، إلى جانب موسيقى أوركسترالية ضخمة بقيادة المايسترو وليد فايد.

محمد المازم يفتتح صيف 2025 بأغنية «سكر» بإحساسه وأسلوبه الغنائي

بعد مجموعة من الأعمال الذي قدمها مؤخراً، وضمن استراتيجيته في طرح الأعمال الغنائية الجديدة بشكل منفرد، أطلق الفنان الإماراتي محمد المازم أغنيته الجديدة بعنوان «سكر»، ليُعلن بها بداية موسم صيف 2025، حاملاً في نبرات صوته أسلوبه الغنائي الذي عُرف به وتميز به في مشواره الغنائي الناجح والمميز.

تحمل الأغنية كلمات الشاعر محمد بن حاشر، وألحان مغرم وتر، أما التوزيع والمكس والماسترينغ فكان بإشراف الموسيقي عمار البني، ليأتي العمل متناغمًا يعكس إحساس المازم العميق.

وبأسلوبه المعتاد، قدم محمد المازم الأغنية عبر فيديو ممنتج تم بثه على قناته الرسمية في يوتيوب، إلى جانب طرحها في جميع المنصات الموسيقية المتخصصة، والإذاعات الإماراتية والخليجية والعربية، في خطوة تؤكد حضوره الفني المستمر وتواصله الصادق مع جمهوره.

وقال المازم في رسالة خاصة مع إطلاق العمل: «أقدم لكم جديدي سكر 2025.. تحياتي ومحبتي وشكري وتقديري للجميع.. أحبكم.»

تحمل الأغنية في طياتها كلمات عاطفية لامست وجدان المتابعين، حيث يقول في مطلعها:

في سكر الضحكة أموت .. فديت روحه وضحكته

لولحظة من دونه تفوت .. أنا أموت بغيبته

ياهو غرام اللي بقلبي له .. وأنا قلبي معاه

هاذي الحياة من دون عينه .. ما أسميها حياة

ويلي على هذا الجمال .. رقة وإحساس ودلال

فديت روحه وضحكته...»عمل جديد يُضاف إلى مسيرة محمد المازم، يثبت فيه مرة أخرى أن الكلمة الصادقة، واللحن الأصيل، والأداء النابع من القلب، تظل هي المعادلة السحرية التي تجذب القلوب وتخلد الأغنيات.

سكر محمد المازم