



هيفاء وهبي

المهن الموسيقية من منظم حفلات، بإخلال هيفاء وهبي باتفاق لإقامة حفل بالساحل الشمالي يوم 19 يوليو الماضي، رغم حصولها على المبلغ المتفق عليه. ونجحت هيفاء بعد أيام من تسوية تلك الخلافات، وبالتالي جرى رفع الإيقاف عنها، لتعود إلى ممارسة نشاطها الفني مجدداً، وأحييت حفلاً في الشهر ذاته، داخل إحدى المناطق بمحافظة كفر الشيخ.

أيضاً، وجاء ذلك بعد تفعيل بروتوكول التعاون بين نقابة الممثلين والموسيقيين، اللتين أصدرتا بياناً موحداً يمنع إعطاء تصاريح للنجمة هيفاء لمزاولة نشاطها الفني، بسبب إخلال الأخيرة بالعقود التي أبرمتها سواء في مجال التمثيل، حيث أخلت ببثوث تعاقدت فني بينها وبين شركة إنتاج سينمائي، رغم حصولها على عريون التعاقد، تزامناً مع ورود شكوى رسمية لنقابة

وتخريب معدات الصوت، قبيل تركه العمل معها، كما ادعت أنه يتفق على حفلاتها وأعمالها ويتقاضى مقابل ماديًا دون علمها.

قرار ممائل في أغسطس الماضي

يُذكر أنّ هذه المرة ليست الأولى التي يصدر فيها قرار بوقف هيفاء وهبي عن الغناء في مصر، فقد سبق وصدر ضدها قرار في شهر أغسطس 2024، بمنعها من الغناء والتمثيل

وصلت إلى المحاكم ومنظورة أمام القضاء

اشتعال أزمة هيفاء وهبي ومصطفى كامل .. منعها من الغناء في مصر وتطالب بعزله من منصبه

وأضافت اللجنة في خطابها: «قررنا تأجيل التحقيق لجلسة الاثنين الموافق 10 فبراير، واجتمعت لجنة التحقيق بالنقابة ولم تحضر المشكو في حقها، وبناء عليه تم صدور قرار بعدم منح الفنانة هيفاء وهبي تصاريح للغناء داخل جمهورية مصر العربية، ومن عضو النقابة السيد خالد المشكو في حقها إلى التحقيق، مصطفی حسانين - شهرته خالد التهامي - ضد الفنانة هيفاء وهبي، وبتاريخ 5 يناير 2025، صدر قرار بإحالة المشكو في حقها إلى التحقيق، وبتاريخ 20 يناير 2025، تم إرسال طلب للممثل أمام لجنة التحقيق بالنقابة والمحدد لها جلسة الاثنين 27 يناير الماضي، بخطاب مسجل بعلم الوصول، وبالفعل اجتمعت لجنة التحقيق بالنقابة ولم تحضر المشكو في حقها».

شكوى مدير أعمالها السابق

وكان خالد التهامي مدير أعمال هيفاء وهبي السابق، قد تقدم بشكوى إلى نقابة المهن الموسيقية في شهر ديسمبر الماضي، ضد هيفاء، بعدما زعمت بأنه تسبب في إفساد إحدى حفلاتها،

الإدارة المنعقد بـ 16 مارس، عدم منحها تصريح بالغناء لهيفاء وهبي، داخل جمهورية مصر العربية». حيث جاء في الخطاب: «نحيط سيادتكم علماً بأنه بتاريخ 22 ديسمبر 2024، وردت إلينا الشكوى المقدمة من عضو النقابة السيد خالد المشكو في حقها إلى التحقيق، مصطفی حسانين - شهرته خالد التهامي - ضد الفنانة هيفاء وهبي، وبتاريخ 5 يناير 2025، صدر قرار بإحالة المشكو في حقها إلى التحقيق، وبتاريخ 20 يناير 2025، تم إرسال طلب للممثل أمام لجنة التحقيق بالنقابة والمحدد لها جلسة الاثنين 27 يناير الماضي، بخطاب مسجل بعلم الوصول، وبالفعل اجتمعت لجنة التحقيق بالنقابة ولم تحضر المشكو في حقها».

تفاصيل منع هيفاء وهبي من الغناء في مصر وكانت قررت نقابة المهن الموسيقية في مصر، برئاسة الفنان مصطفى كامل، منع الفنانة هيفاء وهبي من الغناء في مصر، وعدم منحها تصاريح لمزاولة المهنة مجدداً، حيث يأتي ذلك في ضوء الحفاظ على معايير وضوابط الغناء في القاهرة، وتنظيم الساحة الفنية. وجهت لجنة الشؤون القانونية بنقابة المهن الموسيقية، خطاباً إلى مجلس الإدارة، قالت فيه: «بناء على الطلب المقدم منكم بشأن نتيجة التحقيقات الجارية مع الفنانة هيفاء وهبي، في موضوع الشكوى المقدمة منكم ضدها، نفيدكم علماً بأنه قد صدر قرار مجلس

تلك الدعوى، لعزل نقيب المهن الموسيقية مصطفى كامل من منصبه، وإلغاء قرار منع هيفاء وهبي من الغناء، مع تشكيل لجنة من وزارة الثقافة لإدارة النقابة، متهمًا النقيب بممارسات تعسفية تنتهك حرية الإبداع الفني وتضر بالسياحة الثقافية في مصر. واستندت الدعوى إلى المادتين 65 و 67 من الدستور المصري، اللتين تكفلان حرية الإبداع وتحظران فرض عقوبات على الأعمال الفنية إلا عبر النيابة العامة، فضلاً عن أحكام المحكمة الدستورية العليا التي قضت بعدم دستورية مواد قانون النقابة (رقم 35 لسنة 1978) المتعلقة بمعاينة الفنانين غير المقيدين.

شهدت أزمة منع الفنانة هيفاء وهبي، من الغناء في مصر، وفقاً للقرار الصادر من نقابة المهن الموسيقية برئاسة الفنان مصطفى كامل، في مارس الماضي، تطورات كبيرة خلال الأيام الماضية، حيث وصلت إلى ساحات القضاء، إذ أقامت المطربة اللبنانية دعوى قضائية تحمل رقم 49062 لسنة 79 قضائية، لإلغاء قرار منعها من الغناء في مصر، والتي لم يُبت في تلك القضية حتى الآن، كونها تأجلت إلى 25 مايو الجاري.

دعوى لعزل مصطفى كامل من منصبه

ويأتي ذلك، بخلاف الخطوات التصعيدية التي اتخذها المحامي هاني سامح، حيث طالب بالتدخل الهجومي في

طالب الجميع بعدم الخوض في الموضوع ودعا لأم أولاده

أحمد السقا يعلن انفصاله رسمياً عن زوجته مها الصغير بعد زواج دام 26 عاما



أحمد السقا ومها الصغير

ولدين هما «ياسين» و«حمزة»، وبننت اسمها «نادية». وتصدر اسم الإعلامية مها الصغير ترند مؤشرات البحث خلال الساعات الماضية، وذلك بعدما أعلن زوجها الفنان أحمد السقا انفصالهما وطلاقهما رسمياً بعد زواج استمر 26 عام حاول فيها الثنائي الحفاظ على استقرار الأسرة من أجل أبنائهما الثلاثة.

وردت مها الصغير على هذه الأخبار عبر ستوري حسابها الرسمي على إنستغرام، واستعانت بأيه قرآنيه كان نصها كالتالي: «واصبر حتى يحكم الله وهو خير الحاكمين».

تفاعل الجمهور مع منشورها وطالبها البعض بتوضيح حقيقة انفصالهما بشكل رسمي، خاصة وأن السقا كشف خلال المنشور أن خلافتهما مستمرة منذ 6 أشهر وتم الانفصال منذ شهرين، وهو ما يتعارض مع تصريحاته في برنامج حبر سرى خلال موسم رمضان الماضي، حيث أكد أن ما يتردد حول علاقتهما مجرد شائعات تزعم العائلة.

موقع الصور والفيديوهات «إنستغرام»، منشورا يحتوي على: «سيقال عنك ما ليس فيك، وسيقال لك ما لا تحب، وأنت فعلت ما لم تفعل، ولن تجد من يدفع عنك الأذى: فلا تبتس». على لساني لم أتفوه بها، أو يتوقع أو يستنتج، بطلوا تعملوا تيريدات على حساب حياة الناس الشخصية.. كما نشرت من خلال خاصية الـ«ستوري» عبر حسابها الشخصي على

أعلن الفنان أحمد السقا انفصاله رسمياً عن زوجته الإعلامية مها الصغير، مؤكداً عبر منشور كتبه على حسابه الشخصي بموقع الفيس بوك أن الطلاق وقع رسمياً منذ شهرين. وقال السقا خلال المنشور: الناس اللي بتسأل.. أنا والسيدة مها محمد عبد المنعم منفصلين منذ ستة أشهر، وتم الطلاق رسمياً منذ شهرين تقريباً، وأعيش حالياً لأولادي وعملي وأصدقائي المقربين وأمي وأختي، وكل تمنياتي لأم أولادي بالتوفيق والستر.

وتابع السقا: «ومش عايز رغي في الموضوع ده رجاء من الصفحات الخاصة والأخوة الصحفيين... وسبحان مقلب القلوب ومبدلها وتمنياتي لها بالسعادة والنجاح في قرارها وحياتها التي فوجئت بها مثلكم، ربنا يسعدنا في حياتها المستقبلية واختياراتها... شكرًا». وأشار أحمد السقا إلى أن تأخر مها الصغير في إعلان خبر الانفصال تصرف في قمة الاحترام والرقى، حيث قال: «اعتقوا الله فينا، لو عندنا حاجة هنطلع نقولها إحنا بنفلسنا للناس. بطلوا

بعد تحقيقه أرقاماً قياسية

((سيكو سيكو)) يواصل نجاحه في السعودية

وينافس في عيد الأضحى بالقاهرة

شباك التذاكر السعودي، للأسبوع الثاني على التوالي، حيث حقق في شهر واحد فقط، 11.8 مليون ريال، لـ 216.5 ألف تذكرة. فيلم «سيكو سيكو» بطولة: علاء مرسى، طه دسوقي، باسم سمرة، علي صبحي، خالد الصاوي، تارا عماد، ديانا هشام، أحمد عبد الحميد، علاء مرسى، وعدد آخر من الفنانين والفنيل تأليف محمد الدباح وإخراج عمر المهندس.

وينتمي العمل، للأفلام الشبابية، والتي تعتمد على الإثارة والتشويق والكوميديا أيضاً؛ حيث يظهر عصام عمر وطه دسوقي، كأبناء عم، كلاهما من الطبقة المتوسطة، يحققان أخيراً حلمهما بعودة ميراثهما الشرعي إليهما بعد وفاة عمهما. بعد فترة وجيزة، ولدهشتهم، يكتشفان أن الميراث عبارة عن سلع غير مشروعة. ليبدأ نفسيهما أمام ورطة حقيقية. ويضطر الثنائي لتصفية هذه السلع، بينكران لعبة جوال معقدة ليعيها من خلالها. ويُطلقان على هذه اللعبة اسم «سيكو سيكو»؛ حيث يستمتع ابنا العم بلحظة قصيرة من النجاح الباهر، قبل أن يظهر زعيم عصابة في حياتهما، ويدعي أنه المالك الحقيقي للسلع.

قررت الشركة المنتجة لفيلم «سيكو سيكو» بطولة عصام عمر وطه دسوقي، مد عرضه في دور السينما داخل مصر، خلال الأسابيع المقبلة، بالتزامن مع تحقيقه أرقاماً جيدة في شباك التذاكر، وإقبال الجمهور عليه حتى الآن.

ومن جانبه، قال الموزع محمود الدفراوي، مسؤول التوزيع داخل غرفة صناعة السينما «إن فيلم «سيكو سيكو»، سيشارك رسمياً في موسم أفلام عيد الأضحى 2025، وذلك رغم وجوده في دور السينما منذ موسم عيد الفطر، أي من 30 مارس الماضي، إذ سيُزاحم على «شباك التذاكر»، ويسعى لتحقيق المزيد من الإيرادات.

حقق فيلم «سيكو سيكو»، أرقاماً قياسية في شباك التذاكر، رغم اعتماده على نجوم شباك، لم يسبق لهما التنافس في دور العرض من قبل، إلا أنهما حقق نجاحاً استثنائياً، حيث وصلت إيرادات العمل على مدار الـ 7 أسابيع الماضي، إلى 175 مليون جنيه، وعدد التذاكر المباعة تجاوز 1.3 مليون تذكرة، فيما دخل قائمة أعلى الأفلام دخلاً في تاريخ السينما المصرية، ويأتي ذلك بخلاف تصدره



بوستر سيكو سيكو

كان يحمل في البداية اسم «جوازة ولا جنازة»

نيللي كريم بدأت تصوير أحدث أفلامها بعنوان «بروفة فرح» وتنتظر عرض «صيف 67»



الاحتفال ببدء التصوير

ثماني سنوات، تبذل مجهوداً استثنائياً لضمان نجاح حفل عيد ميلاد «نيلي»، ابنة مخدومها الأثرياء، ومن خلال هذه القصة الإنسانية، يسلط الفيلم الضوء على الفوارق الطبقيّة في المجتمع المصري المعاصر، بأسلوب مؤثر وبسيط..

كما تترقب نيللي كريم، طرح فيلم آخر في دور السينما خلال الفترة المقبلة، وهو «صيف 67» الذي انتهت من تصويره قبل شهر، حيث تظهر بدور أم لـ 4 شباب كبار، منهم: أمير المصري، وخالد مختار، في أول تجربة سينمائية له، ويظهر في شخصية هاو لكرة القدم ويسعى لاحتراقها، وسط صغوبات عدة، وكذلك أحمد الأحمد، وتعيش نيللي معهم العديد من المواقف المختلفة. مناقسة نيللي كريم في دراما رمضان 2025 من جهة أخرى، نافست نيللي كريم في رمضان الماضي من خلال مسلسل «إخواتي»، الذي دارت أحداثه في 15 حلقة، في إطار من التشويق والفانتازيا والإثارة، من خلال سرد قصة أربع شقيقات تدور حياتهن بكثرة من الأزمات والصعاب مع الرجال وعلاقتهم بهم.

ويأتي مسلسل «إخواتي» من بطولة كل من: نيللي كريم، كندة علوش، روبي، جيهان الشماشرجي، علي صبحي، حاتم صلاح. كما يظهر ضمن أحداث المسلسل عددٌ من ضيوف الشرف، ومن أبرزهم: أحمد حاتم، محمد ممدوح، شيرين رضا. والمسلسل من إخراج محمد شاكر خضير. ومن تأليف مهذب طارق.

بدأت الفنانة نيللي كريم، تصوير أحدث أفلامها بعنوان «بروفة فرح»، والذي كان يحمل في البداية اسم «جوازة ولا جنازة»، حيث يُشاركها البطولة شريف سلامة، وعادل كرم، والعمل للمخرجة أميرة دياب، ومن المقرر طرحه في دور السينما خلال الفترة المقبلة. وكشف المنتج الفني هاني عبد الله، عن الصور الأولى من كواليس اليوم الأول من تصوير فيلم «بروفة فرح»، حيث ظهرت فيه نيللي كريم، شريف سلامة وعادل كرم، إذ حرصوا على تقطيع كعكة، احتفالاً بانطلاق التصوير، والتقاط الصور التذكارية، فيما علق هاني على الصور، قائلاً: «بروفة فرح، والناس ألي كلها فرح». نيللي كريم مجدداً مع شريف سلامة وتتعاون نيللي كريم مجدداً مع النجم شريف سلامة بعد فيلم «هابي بيرت داي»، الذي تم ترشيحه مؤخراً للمشاركة في المسابقة الدولية للأفلام الروائية، ضمن فعاليات مهرجان تريبيكا السينمائي الدولي والتي تنطلق دورته الـ 24 في مدينة نيويورك خلال الفترة من 4 إلى 15 يونيو 2025.

وشارك في الفيلم نخبة من النجوم من بينهم نيللي كريم، حنان مطاوع، شريف سلامة وهو أولى تجارب المخرجة سارة جوهري في الإخراج السينمائي الطويل، ويشاركها كتابة السيناريو محمد دياب، فيما تولى إنتاج العمل كل من أحمد الدسوقي، أحمد عباس، وأحمد بدوي. وتدور أحداث الفيلم حول الطفلة «توجة»، وهي خادمة تبلغ من العمر



مسلسل اخواتي