



■ من أجواء الحفل الختامي



■ أعضاء لجنة تحكيم المهرجان

في ليلة شهدت الكثير من الأحداث المفاجئة والمميزة

مهرجان «كان» يختتم دورته الـ 78 بحضور أبرز نجوم العالم

تناول العديد من الأفلام المشاركة قضايا اجتماعية وثقافية بأساليب فنية تنوعت ما بين الواقعية والتعبيرية

البرازيل كانت ضيف شرف الدورة الـ 78 من المهرجان هذا العام

مهرجان كان السينمائي 2025

كيت بلانشيت بعد اثني عشر يوماً على الانطلاق، اختتم مهرجان كان السينمائي بدورته الـ 78 فعالياته، وحلت ليلة الختام؛ فغصت السجادة الحمراء بأجمل الإطلالات التي تهافتت للمرور للمرة الأخيرة على السلاسل الحمراء. ولم تنجح أزمة انقطاع التيار الكهربائي في التأثير في تجهيزات الحدث. ومن أجمل الإطلالات التي رأيناها، نذكر كيت بلانشيت Cat Blanchett التي التزمت الأسود الكلاسيكي، وإيل فانينغ Elle Fanning التي أطلت بطابع رومانسي يشبه شخصية «السا» ملكة الجليد من أفلام ديزني الشهيرة، وغيرها من الفساتين

إيل فانينغ بعقد تشوكر أناسي وشهدت السجادة الحمراء لحفل الختام لحظات لا تنسى من التائق والتميز؛ حيث اختارت النجمات العالميات أزياء راقية مرصعة بأحجار كريمة مذهلة لتوديع هذا الحدث العالمي بأناقة لا مثيل لها. أبرز الصيحات الجمالية للنجمات في حفل الختام تألفت النجمات العالميات في حفل الختام بأجمل الإطلالات من أهم مصممي الأزياء العالميين، إلى جانب صيحات المكياج وتسريحات الشعر التي كانت لها بصمة لافتة بنعومتها وبساطتها هذا العام للنجمات.

وفي يوم الختام، حضرت أهم نجمات العالم على السجادة الحمراء لمهرجان كان السينمائي 2025؛ كان سيطر المكياج الناعم بألوانه الهادئة، التي تراوحت بين الورد والبنفسج والترايب. وبعض النجمات اعتمدن صيغة المكياج بلمسات برّاقة بسيطة، مع البشرة المخملية. كذلك تنوعت صيحات أحمر الشفاه بين الأحمر الفاقع والزهري الناعم والغلوس الترايب.



■ نجمات حضرن مع كلابهن في المهرجان

كان هذا العام، بعد أن سقطت شجرة نخيل على ممشي كروازيت؛ ما أدى إلى إصابة منتج ياباني، يوم السبت الماضي 17 من مايو حصد فيلم The Se-cret Agent جائزة أفضل ممثل، التي ذهبت إلى «واغر موراً»؛ ليتم الإعلان مجدداً عن فوز الفيلم بجائزة أخرى أفضل إخراج، التي ذهبت للمخرج كليبر ميندونسا فيلهو، كما تم الإعلان عن فوز الفيلم «العمل السري - O Agente Se-creto» للمخرج كليبر ميندونسا فيليبو بجائزة فيبريسي في فئة الاختيار الرسمي - المسابقة، التي تمنحها الاتحاد الدولي لنقاد السينما، وذلك على هامش الدورة الـ 78 من مهرجان كان السينمائي 2025.

جدير بالذكر أن البرازيل كانت ضيف شرف الدورة الـ 78 من مهرجان كان هذا العام. وبجانب عروض الأفلام، كان هناك عروض أخرى من نجوم لم يكونوا من البشر، بل كانوا من عناصر تخطف الأضواء وتجذب اهتمام وسائل الإعلام والجمهور على حد سواء، ففي حين يشتهر مهرجان كان بمكانته السينمائية البارزة، إلا أن هناك لحظات عفوية وإنسانية غالباً ما تبقى في الذاكرة لأطول فترة. أقوى 9 إطلالات في ختام



■ النجمة ايل فانينغ

في مدينة كان والمناطق المحيطة بها. وأشار البيان إلى أن قصر المهرجانات تحول إلى مصدر طاقة مستقل؛ ما سمح لجميع الأحداث والعروض المجدولة، بما في ذلك حفل الختام، بالمضي قدماً كما هو مخطط لها، ولكن تم تعليق العروض في سينمات سينيوم مؤقتاً. وأقاد الحضور في المهرجان، أن خدمة الواي فاي والسلامة المتحركة كانت تعمل داخل القصر. كما عادت الكهرباء إلى بعض قاعات العرض. وكان انقطاع التيار الكهربائي آخر مشكلة عملية تصيب مهرجان



■ النجمة كيت بلانشيت



■ النجمة عليا بهات

فيما تناول بعض الأفلام الأخرى قضية التحرر الذاتي. البارع في هذه الأفلام أنها لم تكتفِ بتصوير النساء بوصفهن ضحايا أو أبطالاً تقليديين بفيلم سينمائي؛ بل عرضتهن بوصفهن شخصيات معقدة تحمل الكثير من التفاصيل وتواجه تحديات الحياة بقوة ومرونة. أقيم حفل ختام مهرجان كان السينمائي 2025 على الرغم من انقطاع التيار الكهربائي، وقد أصدر مهرجان كان سينمائي؛ بل عرضتهن بوصفهن شخصيات معقدة تحمل الكثير من التفاصيل وتواجه تحديات الحياة بقوة ومرونة. أقيم حفل ختام مهرجان كان السينمائي 2025 على الرغم من انقطاع التيار الكهربائي، وقد أصدر مهرجان كان سينمائي؛ بل عرضتهن بوصفهن شخصيات معقدة تحمل الكثير من التفاصيل وتواجه تحديات الحياة بقوة ومرونة.

من الأفلام بمختلف أقسام ومسابقات المهرجان، إلا أن اللافت للانتباه هو أن هذه الدورة اهتمت بشكل كبير بتقديم عدد من المخرجات وصانعات الأفلام؛ لعرض رؤيتهن وتجاربهن في السينما بشكل عام. وكانت هذه الدورة قد شهدت عرض عدد من الأفلام، التي قدمتها مخرجات نجحن من خلالها في عرض السرديات والأحداث التقليدية، ولكن من خلال منظور المرأة. وقد تناول العديد من الأفلام المشاركة قضايا اجتماعية وثقافية بأساليب فنية، تنوعت ما بين الواقعية والتعبيرية الشعرية؛ ما نجح في تقديم صور متعددة لتجارب النساء. وسواء أكانت قصص الأفلام المشاركة تدور حول صراعات داخلية أو تحديات اجتماعية وصولاً لاكتشاف الذات؛ فإن هذه الأفلام تؤكد قدرة المخرجات على إعادة تعريف الرواية السينمائية من جديد.

ومن خلال المسابقات الرسمية ضمن فعاليات مهرجان كان السينمائي 2025، تم اختيار مشاركة عدد من الأفلام السينمائية، جاء صناعتها من النساء واللواتي نجحن في تقديم قصص درامية، تم من خلالها الكشف عن العديد من التعقيدات في العلاقات الأسرية والصدقة النسائية أيضاً،

النجمات العالميات تألقن في حفل الختام بأجمل الإطلالات من أهم مصممي الأزياء العالميين

أسدل الستار عن فعاليات مهرجان كان السينمائي 2025، في ليلة شهدت الكثير من الأحداث المفاجئة والمميزة في آن واحد؛ منها انقطاع التيار الكهربائي عن جنوبي شرق فرنسا، مما أدى إلى إلغاء المؤتمر الصحفي لفيلم Mastermind، ولكن قصر المهرجان تحول إلى مصدر طاقة مستقل؛ ما يسمح لجميع الأحداث والعروض المجدولة، بما في ذلك حفل الختام، بالمضي قدماً كما هو مخطط لها؛

لنشهد السجادة الحمراء إطلالات فاخرة لأبرز نجوم ونجمات العالم، ويعلو صوت التصفيق الحار داخل مسرح قصر المهرجان، بأصوات التصفيق الحارة للفائزين بالجوائز.

في السطور التالية، نقوم بجولة في الدورة الـ 78 لمهرجان كان السينمائي 2025؛ لننتعرف كيف كانت أجواء تسليم الجوائز، وإطلالات النجمات الراقية بأجمل الأزياء وأفخم الجواهرات والصيحات الجمالية الأسرة على السجادة الحمراء.

القائمة الكاملة لجوائز مهرجان كان السينمائي 2025

في أجواء علا فيها صوت التصفيق الحار، وتلألأت أضواء الكاميرات، أسدل الستار عن فعاليات مهرجان كان السينمائي 2025 في نسخته الـ 78 بحفل توزيع الجوائز، حيث تسلم صناعات الأفلام جوائزهم في ليلة توج فيها الإبداع، والجمال، والابتكار السينمائي من مختلف أنحاء العالم.

وقد سلّمت كيت بلانشيت الجائزة الأخيرة في الحفل وهي جائزة السعفة الذهبية لأفضل فيلم، التي ذهبت لفيلم Un Simple Accident، والتي تُعد أرفع جائزة في المهرجان، لما حمله من رؤية فنية جريئة ورسالة إنسانية عميقة. شهدت الدورة الـ 78 من مهرجان كان السينمائي 2025 مشاركة عدد كبير