

عادل إمام يعوض غيابه الرمضاني بفيلم سينمائي كوميدي



عادل إمام

وكانت البداية بمسلسل «فرقة ناجي عطا الله» عام 2012 واستمر بعدها في التواجد بشكل سنوي، حيث ظهر في رمضان 2013 بمسلسل «العصراف»، و«استاذ السعادة» عام 2014، و«استاذ ورئيس قسم» عام 2015، و«مامون وشركاه» عام 2016، و«عفاريت عدلي علام» عام 2017، وأخيرا «عوامل خفية» عام 2018، وأخيرا «فلانتينو» عام 2020.

الحصول على إجازة من تقديم مسلسلات جديدة العام المقبل، بعد ظهوره هذا العام من خلال مسلسل «فلانتينو» تأليف أيمن بهجت قمر وإخراج رامي إمام وشارك في بطولته داليا البحيري ودلال عبد العزيز وحسني الميرغني ومحمد كبلاني وطارق الأبياري وهدي المفتي ووفاء صادق ورائيا محمود ياسين وسليمان عيد. وقدم الزعيم 8 مسلسلات خلال التسع سنوات الأخيرة

يعوض الزعيم عادل إمام غيابه من السباق الرمضاني بفيلم سينمائي جديد يحضر له ويتكتم صناعه عن تفاصيله، ويتم الإفصاح عنه خلال الفترة المقبلة بعد انتهاء المخرج رامي إمام من تعاقدات النجوم المشاركين مع الزعيم محمود، الذي تقدم بإنداز على يد محضر لنقابة المهن التمثيلية، مطالبا إياها بإحالة رمضان، للتحقيق الفوري، وشطبته من جداول النقابة.

وقرر الزعيم عادل إمام

هاني رمزي ينفي تعاقد ه على « غبي منه فيه 2



هاني رمزي

وأضاف أن الشركة المنتجة بالفعل تحدثت معه ولم يتعاقد حتى الآن، مشيرًا إلى أنه على استعداد تام لتقديم الجزء الثاني منه، وأن الشرط الوحيد هو جودة السيناريو. يذكر أن الجزء الأول من «غبي منه فيه» عرض عام 2004، وحقق نجاحًا كبيرًا وقتئذ، وشارك في بطولته هاني رمزي، ونيللي كريم، وطلعت زكريا، وحسن حسني، ومن تأليف أحمد عبدالله، وإخراج رامي إمام.

نفى النجم هاني رمزي ما تردد مؤخرا عن تعاقد ه على الجزء الثاني من فيلم «غبي منه فيه» مع المنتج أحمد السبكي، قائلا: «هذا الكلام ليس صحيحا»، مبديا دهشته من الخبر المنشور. وكان رمزي أكد في تصريحات سابقة أنه لم يتعاقد على الجزء الثاني من فيلم «غبي منه فيه»، بعد إعلان الشركة المنتجة بينها تقديم الجزء الجديد من العمل خلال الفترة المقبلة.

أحمد فهمي يطرح أول أغنية باللهجة الخليجية بمشاركة بدر الشعبي

وأوضح فهمي أن الأغنية لم يتم الاستقرار على اسمها حتى الآن، مشيرا إلى أن موزع الأغنية روماني الجنسية، موضحا أن العمل سيتضمن 3 لغات وهي العربية، والإنجليزية، والإسبانية، ومن المقرر أن يتم طرحها في أواخر الصيف الحالي، أو أول الشتاء على أقصى تقدير. المطربة العالمية «INNA» واحدة من النجمات العالميين وتقدم الغناء والرقص، حيث ذاع صيتها في العالم عندما طرحت ألبوم بعنوان «ساخن» عام 2009، ونال الألبوم نجاحا واسعا على مستوى العالم حيث حقق نسبة مبيعات عالية حول العالم إضافة إلى اختياره كأفضل عشرة ألبومات في كل من التشيك، فرنسا والمملكة المتحدة.

عليها قائلا: «أيام قديمة»، لنبال الكثير من الإعجاب من قبل متابعيه، كما علق صديقه وزميله بفرق «واما» علي الفيديو قائلا: «ياه يا عبد الصمد». ومن ناحية أخرى، أكد النجم أحمد فهمي، أنه يستعد حاليا لأغنية جديدة بمشاركة المطربة الرومانية العالمية «INNA»، وهو أول تعاون بينهما، مشيرًا إلى أن الأغنية حاليا في مراحل التحضيرات السفر وفقا للاشتراطات الصحية التي يفرضها فيروس كورونا في الكثير من البلاد. وتعيدا بعد الاستقرار على كل التفاصيل، لافتا إلى أن الأغنية كان من المقرر أن تظهر للنور ما قبل جائحة كورونا، لكن توقفت التحضيرات الخاصة بالأغنية بسبب «فيروس كورونا».

طرح الفنان أحمد فهمي أغنيته الجديدة «وحق الله»، عبر موقع «يوتيوب» منذ قليل، وهي أول أغنية له باللهجة الخليجية، بمشاركة الفنان بدر الشعبي، وهي من ألحان وكلمات وشار، ولم يتمكن فهمي من الذهاب إلى السعودية لتصوير الأغنية مع بدر الشعبي وباقي فريق الأغنية، وذلك بسبب القيود المفروضة على السفر وفقا للاشتراطات الصحية التي يفرضها فيروس كورونا في الكثير من البلاد. وكان شارك النجم أحمد فهمي جمهوره بفيديو قديم له يظهر عشقه للفن والموسيقى منذ طفولته، حيث يظهر به وهو يعزف على الكمان في طفولته، عبر حسابه الشخصي بموقع «انستجرام» معلقا

محمد رمضان بعد إيقافه عن العمل والغاء مسلسله: جمهوري لم يدعمني



محمد رمضان

أعلن الفنان محمد رمضان احترامه لقرار نقابة المهن التمثيلية بإيقافه عن العمل لحين مثوله للتحقيق، كما أكد صحة خبر الغاء مسلسله الجديد "موسى" بقرار من الشركة المنتجة، وسخر رمضان من الضجة المثارة حول أزمته الأخيرة، موجها اللوم إلى جمهوره لأنه لم يدعمه!! رمضان نشر بيانا قصيرا لم يقدم فيه الاعتذار المنتظر، وقال عبر حساباته بمواقع التواصل الاجتماعي: أحترم قرار النقابة رغم توضيحي لموقفى في موضوع صورتي مع اسراييلي واني لا أعلم جنسيته ولو كنت أعلم كنت مؤكدفقت التصوير. وأضاف: ثانيا المكان (مطعم) مش حفلة خاصة واشتغل اغاني عربي وانجليزي وفرنسي وثا الاغنية الاسرائيلية اشتغلت مش عارف المفروض كنت اسبب صحابي واجري اعيط في الاسانسبر ولا اعمل ايه؟! وتابع قائلا: انا في دولة

محمد فراج وريم مصطفى ينضمان لفيلم «أهل الكهف»



ريم مصطفى



محمد فراج

محمود كامل وسيناريو وحوار أحمد الدهان وهيثم الدهان. والفيلم مت تأليف أيمن بهجت قمر. يذكر أن محمد فراج يعرض له فيلم "الصدوق الأسود" مع النجمة منى زكي والذي يحقق إيرادات عالية ومازال في قائمة الصدارة، ويشاركهم في بطولة العمل الفنان مصطفى خاطر، من إخراج

هناك، ويعود للقاهرة لاستكمال التصوير والفيلم مت تأليف أيمن بهجت قمر. يذكر أن محمد فراج يعرض له فيلم "الصدوق الأسود" مع النجمة منى زكي والذي يحقق إيرادات عالية ومازال في قائمة الصدارة، ويشاركهم في بطولة العمل الفنان مصطفى خاطر، من إخراج

انضم كل من الفنان محمد فراج والفنانة ريم مصطفى لقائمة أبطال فيلم "أهل الكهف" والذي يقوم ببطولته النجم خالد النبوي والمقرر انطلاق تصويره الفترة المقبلة، وجارى تحضيراته حاليا، حيث اختار المخرج عمرو عرفة المغرب وعابن عدة أماكن من أجل بدء التصوير

منة شلبي: فخورة بدعم المواهب النسائية العربية في السينما



منة شلبي أطلقت المبادرة من فعاليات مهرجان الجودة

عبرت الفنانة منة شلبي عن فخرها بعد تلقيها عدة مشروعات متميزة لصناعة أفلام نسائية، تلبية لمبادرة أطلقتها على هامش الدورة الرابعة لمهرجان الجودة، مؤكدة أن المشروعات التي وصلها كشفت عن عدد كبير من المواهب النسائية في مصر والعالم العربي. وكتبت منة عبر حسابها الرسمي على موقع الفيس بوك:.. معجبة جدا بالمشاريع اللي اتبعثتلي من ساعة ما أعلنت عن مبادرة دعم المواهب النسائية في الكتابة، مصر والعالم العربي فيهم مواهب جدمش معقولة. وتابعت قائلة: أنا حقيقي متشرقة إنني أبقي جزء من الموضوع ده وأدعم المواهب دي بأي طريقة أقدر عليها، قلت أقولكم بس إنني متابعة وبقرا سيناريوهاتكم وأنشر شوية طاقة إيجابية.

يذكر أن النجمة المصرية أطلقت مبادرة جديدة لدعم المواهب النسائية في السينما، في ندوة عقدت بالدورة الرابعة لمهرجان الجودة السينمائي، وتضمنت تكاتف نجومات صناعة السينما في العالم العربي، من أجل «صناعة القرار»، وعدم ترك

على إن المشروعات الحلوة تطلع للنور، سواء بالمشاركة في التمثيل أو بدعم الإنتاج أو أي وسيلة ثانية مناسبة ليا، وفي النهاية أنا كمان هكون مستفيدة لما أكتشف مشروع حلو وأكون جزء منه». وأضافت: مهم جدا الأعمال تكون متسجلة باسماء أصحابها قبل إرسالها لضمان حقوق الملكية الفكرية، وأنا متوقعة إن يكون التفاعل مع المبادرة كبير، وعشان كده بطلب نراعي أي تأخير في الرد.

وسبق أن أكدت منة شلبي إنها تستمتع بالعمل مع صانعات السينما سواء المخرجات أو الكاتبات، وأضافت في ندوة خاصة بعنوان تمكين المرأة عقدت على هامش مهرجان الجودة: استمتع بالعمل مع النساء وسبق وعملت مع المخرجة هالة خليل والمخرجة كاملة أبو ذكري وسام سليمان ولكن لدينا مشكلة أن النساء لا يمنحن سلطات اتخاذ القرار في صناعة السينما.

وتابعت منة قائلة: كنت محظوظة بتقديم أدوار قوية في أفلام مثل أحلي الأوقات مع حنان ترك وهند صبري وفيلم نواره ولكن المجتمع لا يقبل تمثيل امرأة قوية.

إني أبدأ مبادرة لدعم المواهب النسائية في الكتابة... يستقبل من خلالها أي سيناريوهات من تأليف موهوبات من مصر والعالم العربي، سواء فيلم طويل أو قصير أو مسلسل. تابعت قائلة: وأنا بكل تواضع وعلى قد ما أقدر هحاول أساعد

في الكتابة خلال ندوة تمكين المرأة في صناعة السينما التي أقيمت ضمن فعاليات مهرجان الجودة السينمائي. وقالت منة في تعليق على فيديو للندوة نشرته بحسابها على موقع إنستغرام: شرف كبير ليا ومسؤولية عظيمة

الهيمنة للرجال. منة شلبي وجهت الدعوة لكافة المؤلفات الموهوبات في مصر والعالم العربي لإرسال سيناريوهات من تأليفهن سواء كانت لأفلام قصيرة أو طويلة أو مسلسلات، وذلك ضمن مبادرة جديدة لدعم المواهب النسائية