

وحيد حامد ينتهي من كتابة ثلاثي «الجماعة 3»



وحيد حامد

استعداداً لانطلاق التصوير الفترة المقبلة. وتتناول أحداث الجزء الثالث من مسلسل «الجماعة» فترة السبعينيات وكيف كانت سبباً في ظهور التيارات الإسلامية والجماعات المتشددة التي أرعبت الناس، فضلاً عن التفاصيل التي جعلتهم يرتكبون جرائم متوحشة في حق المصريين.

الشخصيات تحتاج إلى مذاكرة وحرفية بشكل جيد قبل انطلاق تصويره، حيث أن العمل يواجه الجماعة الإرامية. وعقد مؤخراً وحيد حامد جلسات عمل مع مخرج المسلسل محمد ياسين للوقوف على الخطوط العريضة للسيناريو واختيار أبطال الجزء الثالث

انتهى الكاتب الكبير وحيد حامد من ثلاثي مسلسل «الجماعة 3»، ويواصل في كتابة العمل، حيث قرر صناعه خروجه من المنافسة في شهر رمضان لكي يخرج للنور بشكل أكثر حرفية لينمخ طاقم العمل وقت كافي للتأهيلات والتجهيزات من أجل الخروج بشكل يليق بالمسلسل خاصة وأن

ونشوف"، تتر مسلسل "إلا أنا"، دراما مختلفة غاصت في عالم المرأة والمجتمع، وحكاياته مستوحاه من أحداث وقصص حقيقية، على مدار أكثر من 60 حلقة، تقدم حكايات مختلفة بأبطال مختلفين في كل حكاية، وشارك في بطولته توليفة من النجوم، منهم درة وكندة علوش ووفاء عامر وجميلة عوض وأزوى جودة وحنان مطاوع وصبري فواز وشيري عادل وريهام عبد الغفور، وخاضت لينا عبر الأغنية أولى مغامراتها في الغناء باللهجة المصرية.

لينا شاماميان فنانة ومطربة سورية، من جذور أرمنية، تمندرحلتها الغنائية لقرابة 20 سنة، حصيلتها أربعة البومات، "هالأسمر اللون"، و"شامات"، و"غزل البنات"، وطرحت آخر البوماتها "لونان" منذ أربعة سنوات، وتستعد حالياً لإطلاق أجدد أعمالها الغنائية "تذكرني".



لينا شاماميان

والذي تم إعادة افتتاحه مرة أخرى مجدداً لاحتضان سلسلة من الحفلات الموسيقية والعروض المسرحية، حفل غنائي جماهيري في المكان الشهير فيما مضى باحتضانه حفلات كوكب الشرق أم كلثوم في الخمسينات والستينات،

تستعد الفنانة لينا شاماميان لإحياء حفل ختام مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، في دار الأوبرا المصرية، وذلك مساء اليوم. وتضع لينا لمستها الغنائية في ختام المهرجان الأعرق في مصر، بعد مشاركتها في المسابقة الرسمية للأفلام الطويلة عبر تقديمها أغنية فيلم فرنسي، والذي تم اختياره رسمياً للمشاركة في مهرجان كان السينمائي لهذا العام، وتقدم خلاله أغنية "ياترى"، وهي أغنية باللغة العربية من كلماتها وغناها وتعاون خلالها مع الموسيقار التونسي أمين بوحافة الذي يتولى مهمة تسجيلها وتوزيعها.

وتسبق هذه الإطالة المنتظرة إحياء شاماميان لاولى حفلاتها الجماهيرية في مصر بعد غياب 6 سنوات، والتي تطل خلالها على محبيها بالقاهرة على مسرح الزمالك، مساء الجمعة 18 ديسمبر، الذي يشهد اول

كاظم الساهر يوافق على نشر كتاب يروي مسيرة حياته



كاظم الساهر

وبعد جلسات مع كاظم تجاوزت الخمسين جلسة. وأضاف: «عشت أنا نفسي أحداثاً تتعلق بكاظم وحياته وفنه، ومع ذلك معني شقيقي كاظم الساهر من نشره في البداية مراعاة لأحاسيس ومشاعر البعض، لكن الكتاب سيصدر بإذن الله بعد التنقيح في الأشهر الأولى من السنة الجديدة».

أعلن حسين جبار شقيق الفنان كاظم الساهر موافقة القصر على نشر كتاب يروي مسيرة شقيقه العائلية والفنية بعد عامين على اتمام كتابته. وكتب جبار على فيسبوك: «أكملت منذ سنتين كتابي الموسوم (كاظم الساهر وعائلته)، ويضم أكثر من 400 صفحة، كتبه بكل صدق وأمانة وإخلاص وموضوعية،

أمينة خليل: لم أتردد في قبول «حظر تجول»



أمينة خليل في لقطة من الفيلم

سعيدة بالعمل مع الهام شاهين التي استفادت منها كثيراً على المستوى الإنساني والفني أيضاً: فكل يوم كانت تستفيد منها بخبرة مختلفة.

على صعيد آخر، نفت أمينة خليل ما أشيع عن تحديد موعد زواجها حتى الآن، موضحة أن ما يتردد عن نيتها الزواج نهاية الأسبوع الحالي في مدينة الجيزة غير صحيح على الإطلاق؛ كما أن الموعد غير محدد حتى الآن خاصة أنها تنتظر انتهاء أزمة فيروس كورونا لتقيم حفل زفاف ضخم يحضره كافة الأصدقاء المقربين منهم.

جدير بالذكر أن أمينة تعاقبت أخيراً على بطولة عمل درامي جديد من بطولتها المطلقة لتخوض به المنافسة الرمضانية المقبلة 2021، بعد نجاحها في تجربتها الدرامية الأخيرة في مسلسل "ليه لا" الذي عرض عبر منصة شاشة شاهد الإلكترونية قبل شهرين وحقق نسب مشاهدة عالية وقت عرضه.

نجحت أمينة خليل في تجسيد شخصية "ليلي" ابنة فانت ضمن أحداث فيلم "حظر تجول" الذي عُرض ضمن المسابقة الرسمية في فعاليات الدورة الثامنة والأربعين من مهرجان القاهرة السينمائي، ومن خلال نواغم تكشف عن تصريحات أمينة خليل حيال رد فعل الجمهور على شخصيتها الجديدة.

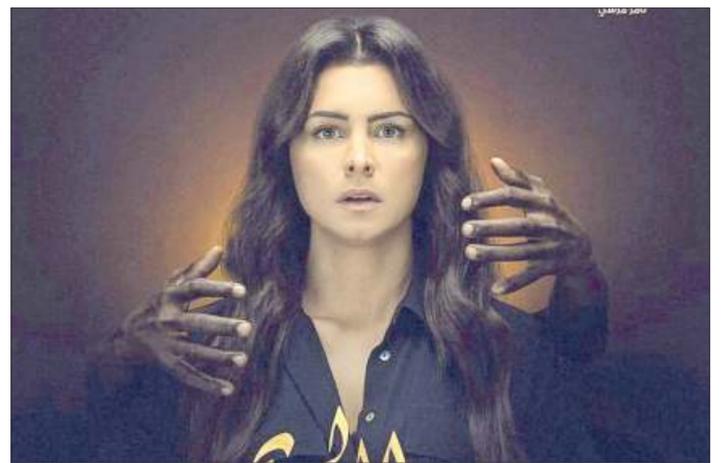
أكدت أمينة خليل في تصريح صحفي أنها لن تتردد أبداً في موافقتها على الدور الذي تجسده ضمن الأحداث؛ بالعكس تماماً فالشخصية مختلفة جداً، ما جعلها توافق على الفور ولم تخش من رد فعل الجمهور، بالعكس فهي شعرت بأهمية القضية التي يتناولها العمل وأنه سيسلط الضوء على قضية مهمة مسكوت عنها ولا بد من تناولها فنياً من خلال الأعمال السينمائية. وإذ كشفت أن العمل كله تصويره صعب؛ فالشاهد كلها صعبة، أشارت أمينة إلى أنها

نور: عرض مسلسل «جمال الحرير» الأحد القادم

كشفت النجمة نور الموعد النهائي لبدء عرض مسلسل «جمال الحرير» أول من عمل درامي من بطولتها المطلقة، مؤكدة أن المسلسل سينفذ يوم الأحد القادم، وتم الكشف عن 6 بوسترات مرعبة لنور وبقية أبطال المسلسل، الذي تدور أحداثه في أجواء من التشويق والإثارة.

نور نشرت عبر حسابها بموقع إنستغرام بوستر يجمعها بالنجم خالد سليم وعلقت عليه قائلة: مسلسل جمال الحرير ابتداءً من الأحد على قناة MBC4 في الساعة ٩:٠٠ مساءً بتوقيت مصر و ١٠:٠٠ مساءً بتوقيت السعودية. انتظرونا! وينفس الوقت طرحت شركة سينرجي البوسترات الدعائية الخاصة بمسلسل «جمال الحرير»، وذلك تمهيداً لبدء عرض حلقاته، حيث كشفت الشركة عن 6 بوسترات سيطر عليهم طابع

الربيع، يتصدر كل بوستر بطل من المشاركين في العمل وهم نور اللبنانية وخالد سليم ودينا فؤاد وإسلام جمال وحازم سمير، إضافة إلى بوستر يجمع نور اللبنانية خالد سليم. وتدور أحداث المسلسل في 45 حلقة حول الجن والعفاريت والخرافات، بظهور ثعابين وأفاعي وعقارب، حيث تتعرض البطلة وصيدقتها إلى أزمات مع الجن والعفاريت وتتوالى الأحداث وتحاول كل واحدة التخلص من هذا الجن في إطار من الإثارة والتشويق.



نور

«Undine» أفضل فيلم في جوائز النقاد العرب للأفلام الأوروبية



جانب من توزيع الجوائز

العربية تقول «بشكل شخصي سعدت بالنتيجة النهائية التي وصل إليها النقاد العرب في أن تكون جائزة أفضل فيلم أوروبي Undine للمخرج كريستيان بيتزولد الذي فازت بطلته بالولايات المتحدة وأفضل ممثل في برلين، وسبب سعادتي الشخصية أن ثمة أفلام عندما تشاهدها تتمنى أن يشاهدها قدر كبير من الجمهور، وهذا الفيلم هو واحد منها، وشاءت الصدفة أن يتواجد هذا العام ضمن مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، وهي فرصة مهمة لمشاهدته والاستمتاع بتفاصيله». جوائز النقاد العرب للأفلام الأوروبية تضم لجنة تحكيم تتكون من 56 نادماً من 14 دولة عربية، يشاهدون الأفلام عبر الشريك Festival Scope، ويدير الجوائز الناقدة علا الشبيخ، وتستهدف الفعاليات الترويج للسينما الأوروبية في العالم العربي، وجذب انتباه الموزعين وصناع القرار في صناعة السينما العربية للأفلام الأوروبية المميزة، هذا بالإضافة إلى تسليط الضوء على النقاد العرب البارزين ودورهم البارز في الكشف عن وجهات نظر مختلفة وفي تبادل الخصوصية الثقافية بين المجتمعات.

ضمن حفل أقيم في الدورة الـ 42 من مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، وبحضور النقاد العرب أعضاء لجنة التحكيم، أعلنت European Film Promotion ومركز السينما العربية عن فوز الفيلم الألماني Undine للمخرج كريستيان بيتزولد بجائزة أفضل فيلم ضمن النسخة الثامنة من جوائز النقاد العرب للأفلام الأوروبية. الفيلم يحكي قصة أوندين التي تعمل محاضرة تاريخية في التطوير العمراني ببرلين، لكن حين يهجرها الرجل الذي تحبه، تسيطر عليها الأسطورة القديمة، وهي أن عليها قتل الرجل الذي خدعها ثم العودة إلى المياه! Undine سبق أن فاز بجائزتي فيبريسي والأسد الفضي لأفضل ممثلة في مهرجان برلين السينمائي الدولي، كما يُعرض حالياً في القسم الرسمي خارج المسابقة في مهرجان القاهرة، اليوم الخميس 10 ديسمبر، الساعة 7:30 مساءً بتوقيت القاهرة في سينما أوديون بوسط البلد. ويقول ماهر دياب وعلاء كركوتي الشريكان المؤسسان في مركز السينما العربية: «الناقدة علا الشبيخ مدير جوائز النقاد للأفلام



محمد عساف

محمد عساف يشوق الجمهور لعمل جديد

أعلن الفنان الفلسطيني محمد عساف عن تحضيره لعمل فني فلسطيني بالتعاون مع وزارة الثقافة الفلسطينية، إذ أنه نشر صورة له من الاستوديو على حسابه الخاص على موقع التواصل الاجتماعي، وعلق عليها بالقول: «عمل فلسطيني جديد بالتعاون مع وزارة الثقافة الفلسطينية قريباً». إنتم، يمتنى تستمتعوا بالمشهد مثل ما أنا استمتعت فيه".

مؤخراً عن سعادته بمشاركة أغنيته "كرمالك إنت" في أحد مشاهد مسلسل "عروس بيروت" خصوصاً أنها أغنية جنريك العمل وكتب على حسابه الخاص: نجوم عروس بيروت طاقم العابدين و كارمن بصيص المبدعين المبهرين، اللي بينهم كمييا ساحة.. و مشهد جميل فيه كرمالك إنت، يمتنى تستمتعوا بالمشهد مثل ما أنا استمتعت فيه".