

فيلما «ليمبو» و «عاش يا كابتن» يحصدان جوائز المهرجان في دورته الـ 42

إلهام شاهين أفضل ممثلة بـ «القاهرة السينمائي»

Conference "إخراج إيفان آي. تفردوفسكي، وذلك ضمن منافسات المسابقة الدولية. ومنحت جائزة أفضل ممثل، إلى جوليان فرجوف عن دوره في فيلم "دروس اللغة الألمانية – German Lessons" إخراج بافل جي. فيسناكوف.

وأضاف الفيلم الوثائقي "عاش يا كابتن" لرصيده جائزة الهرم البرونزي، التي تمنح للمخرج عن عمله الأول أو الثاني، ضمن منافسات المسابقة الدولية. وفاز الفيلم البريطاني "التيه – limbo" للمخرج بن شاروك، بطولة الفنان أمير المصري، بجائزة هنري بركات لأحسن إسهام في مهرجان القاهرة السينمائي. كما توج بجائزة الهرم الذهبي كأفضل فيلم. وشهدت اللحظات الأخيرة من المهرجان موقف غير مسبوق عندما أصر رئيس لجنة تحكيم المسابقة الدولية المخرج والسيناريست الروسي ألكسندر سوكوروف على إعلان إعجابه بعضوة اللجنة النجمة بلبله ووجه لها التحية وقبلها على المسرح ما أخرجها كثيرا، وأعطاهم باقة من الورد، وأنهالت الدعايات من نجمات حفل الختام للبلبله حيث توقعن تنويع قصة الحب بالزواج.



جانب من توزيع جوائز مهرجان القاهرة السينمائي

وحصل الفيلم المكسيكي (50) أو حوتان يجتمعان على الشاطئ – orTwo Whales Conference "من إخراج إيفان آي. تفردوفسكي، بجائزة الهرم الفضي جائزة لجنة التحكيم الخاصة والتي تمنح لأحسن مخرج. ومنحت لجنة تحكيم المسابقة الدولية بمهرجان القاهرة السينمائي، تنويها خاصا لفيلم "غزة مونامور – Gaza Mon Amour" إخراج عرب ناصر، طرزان ناصر.

الطائر – The Tambour of Retribution "إخراج عبدالعزيز الشلاحي، توج بجائزة صلاح أبو سيف جائزة لجنة التحكيم الخاصة، وفاز الممثل السعودي فيصل الدوخي بجائزة أحسن أداء تمثيلي، عن دوره في الفيلم الذي شارك في مسابقة أفاق السينما العربية. ومنح الفيلم الوثائقي "نحن من هناك – We Are from There" إخراج وسام طانيوس، جائزة أحسن فيلم غير روائي، ضمن منافسات

شريف رزق الله" وقيمتها 15 ألف دولار، ذهبت لفيلم "عاش يا كابتن" للمخرجة مي زايد، وقامت المخرجة قامت بالتبرع بالقيمة المالية للجائزة لمكان تدريب بطلات الفيلم. ومنح فيلم "تحت السموات والأرض – Under The Concrete" للمخرج اللبناني الفرنسي روي عريضة، جائزة سعد الدين وهبة لأحسن فيلم عربي وتمنح للمخرج. والفيلم السعودي "حد



إلهام شاهين تحمل جائزة أفضل ممثلة عن فيلم «حظرت جول»

سفير اليابان في القاهرة. جائزة أفضل فيلم عربي وفيمتها 10 آلاف دولار، شهدت منافسة بين 10 أفلام عربية موزعة على 3 مسابقات وذهبت مناصفة بين الفيلم الوثائقي اللبناني "نحن من هناك" وتسلم الجائزة المخرج وسام طانيوس، وقام بإهداء الجائزة إلى بيروت، ومنحت للفيلم الفلسطيني "غزة مونامور" الذ تعذر حضور صناعه. جائزة الجمهور التي تحمل اسم الناقد الراحل "يوسف

إعلان نتائج لجان التحكيم بدأ بجائزة إيزيس لأفضل فيلم مصري وقيمتها 10 آلاف دولار أعلنتها الفنانة سلوى محمد علي، ومنحت لفيلم "عاش يا كابتن" وتسلمتها المخرجة مي زايد بحضور بطلات الفيلم من لاعبات رفع الأثقال. جائزة أفضل فيلم لمكافحة الاتجار في البشر وقيمتها 50 ألف جنيه مصري، قدمتها السفيرة نائلة جبر، وذهبت للفيلم الياباني الفيتنامي "على طول البحر" وتسلمها

اختتم مهرجان القاهرة السينمائي الدولي فعاليات دورته الـ 42، بحفل خاص لتوزيع جوائز مسابقاته الدولية والمسابقات الخاصة، وحصد أغلبها فيلمي "ليمبو" للنجم أمير المصري، والوثائقي "عاش يا كابتن" لبطلات رياضة رفع الأثقال المصريات، وتوجت النجمة الهام شاهين بجائزة أفضل ممثلة عن فيلم "حظر تجول"، بينما نالت السينما السعودية في أول مشاركة رسمية لها جائزتان وشهادة تكريم.

الحفل بدأ بفقرة موسيقية للمطربة ليلى شماميان، وبعدها ألقى رئيس المهرجان محمد حفطلي كلمة مطولة أكد فيها أن الإجراءات الاحترازية الشديدة لمنع تفشي فيروس كورونا لم تؤثر على عروض الأفلام، وأشار إلى أن المهرجان على مدار تسعة أيام لم يسجل حالة إصابة واحدة بالفيروس، كما استدرك الجدول المثار منذ حفل الافتتاح حول عدم تكريم اسم الراحل محمود ياسين، بتوجيه التحية لأسماء كل الراحلين هذا العام ومن بينهم شويكار ونادية لطفي والمختصر بالله وسيمر سيف، وسيمر الاسكندراني.

هيفاء وهبي: الدراما المصرية زادت خبرتي في التمثيل



هيفاء وهبي

أكدت الفنانة هيفاء وهبي أن الدراما المصرية زادت خبرتها في التمثيل وضاعفت شعبيتها من خلال أعمال وأدوار تمثيلية تعاونت فيها مع أهم المخرجين، مما زاد خبرتها في التمثيل. وتحدثت وهبي في تصريحات صحافية لـ "العربية.نت" عن آخر أعمالها، حيث قالت إن "شخصية رانيا التي جسدتها في المسلسل الأخير "أسود فاتح" اتعبتني. فهي تواجه ظروفًا صعبة وتضطر إلى تغيير شخصيتها من المرأة المحبة إلى المرأة الحديدية الصلبة، وترفض الاستسلام"، مضيفة: "يسعدني أن الجهود التي بُذلت في هذا العمل قد نالت إشادات من الجمهور العربي". كما ذكرت أن "شخصية رانيا هادئة وعنيدة في الوقت ذاته، وهي أمور مشتركة بيننا". إلى ذلك اعتبرت وهبي أن "الدراما المصرية زادت

خبرتي في التمثيل وبلا شك ضاعفت شعبيتي وإعجاب الناس بي. لقد لمست محبة الشعب المصري الكبيرة لي منذ البداية وأصبحوا ينتظرون أعمالتي الدرامية سنويا. أتمنى أن أكون قد أضفت بصمتي المختلفة

في الدراما المصرية، لكن يبقى الحكم الأول والآخر للجمهور". وعند سؤالها عن أي أعمال حالية، فأكدت أنها تدرس قراراً مهما بشأن المشاركة في عمل رمضاني كبير. كما أشارت إلى أنها

بشرى تحفل بعقد قرانها وسط أجواء عائلية



بشرى وسالم هيكال

أقامت النجمة بشرى عقد قرانها اليوم على خطيبها وصديقها منذ أيام الدراسة سالم هيكال وسط أجواء عائلية؛ حيث ارتدت فستاناً أبيض قصيرا وأنيقا، وارتدى زوجها بدلة كلاسيكية باللون الأسود. وقد حضر عقد القران والدة بشرى وشقيقتها، وبالنسبة لعائلة العريس فقد اقتصر على عائلة سالم هيكال؛ إذ قرّر الزوجان أن يكون حضور الحفل مقتصرًا على عائلتهما فقط؛ نظرا للإجراءات الاحترازية بسبب أعراض فيروس كورونا. وقد نشرت بشرى صوراً من عقد القران عبر انستغرام على إنستغرام. وكان سالم هيكال قد قدم خاتم الخطوبة لبشرى في مفاجأة سارة، أثناء ختام مهرجان الجونة الماضي، وسط عدد كبير من الفنانين، وعلى رأسهم خالد الصاوي، وبوسي شلبي، وعدد كبير من النجوم. جدير بالذكر أن زوج بشرى سالم هيكال، هو صديق بشرى منذ 24 عاما، حيث كانا أصدقاء عائلة، وكان قد وقع سالم في حب بشرى منذ أن كانا صغارا؛ وذلك حسب تصريح لبشرى في حوار سابق مع مجلة سيدتي بأن حب من أيام الطفولة.

وعلى المستوى الفني، تصور بشرى حالياً مسلسل «الاختيار 2» مع النجمين كريم عبد العزيز وأحمد مكي، والذي يشارك في بطولته كل من أنجي المقدم، وإياد نصار، وأحمد حلاوة، وعدد كبير من الفنانين. ومن تأليف هاني سرحان، وإخراج بيتر ميمي، إنتاج سينرجي.

خالد النبوي يبدأ تصوير فيلم «أهل الكهف»



خالد النبوي

مسلسل «ما كنا صغيرين» من إخراج محمد علي وتأليف أيمن سلامة وبطولة خالد النبوي ومحمود حميدة، وكريم قاسم، ريهام حجاج ونسرين أمين ونيل عيسى ومحمود حجازي وهاني عادل. وتدور أحداثه حول «جريمة قتل» تقب حياة بطلة العمل وأصدقائها، الذين يعملون في إحدى الشركات التي يمتلكها النجم محمود حميدة، وتتوالى الأحداث.

يومًا، على أن ينتهي التصوير نهائيًا بعد أقصى في شهر إبريل المقبل. فيلم «أهل الكهف» بطولة الفنان خالد النبوي ومحمد فراج، ومحمد ممدوح، وغادة عادل، ومصطفى خاطر، ويومي فؤاد، وعبد الرحمن أبو زهرة، والعديد من النجوم. كانت آخر أعمال النجم خالد النبوي الدرامية مسلسل «ما كنا صغيرين» الذي عُرض في السباق الرمضاني الماضي، وحقق نجاحا كبيرا.

يبدأ الفنان خالد النبوي، تصوير أولى مشاهد من فيلمه «أهل الكهف»، المأخوذ عن قصة الكاتب توفيق الحكيم، وسيناريو وحوار أيمن بهجت قمر، وإنتاج «ديبلو إم تالنت» للمنتج ولید منصور.

والفيلم تدور أحداثه في حقبة تاريخية ترجع لعام 250 ميلادياً بإحدى الدول الأجنبية، وسيتم تصويره في ثلاث دول أولها إيرلندا لمدة 4 أسابيع، والمغرب لمدة أسبوعين، وفي مصر لمدة 12

سوسن بدر.. «بين السما والأرض»



سوسن بدر

انضمت النجمة سوسن بدر لقائمة أبطال مسلسل «بين السما والأرض»، المقرر أن يناقش به هاني سلامة في موسم دراما رمضان المقبل، ومن المقرر انطلاق تصويره نهاية الشهر الجاري، والعمل مأخوذ عن رواية الأديب نجيب محفوظ، ويتولى كتابته إسلام حافظ، ويقوم بإخراجه مائدو العدل، والذي يواصل

التحضير للعمل في الفترة الحالية ومعاينة أماكن التصوير. وكانت آخر أعمال هاني سلامة مسلسل «قمر هادي»، للمخرج رؤوف عبد العزيز وتأليف إسلام حافظ، وشارك في بطولته كل من يسرا اللوزي، وداليا مصطفى وحزمة العيلي ومحمد علاء، ومريم حسن وآخرون إنتاج سينرجي.