

## يحيى الفخراني يقترب من انتهاء تصوير «نجيب زاهي ذركش»



يحيى الفخراني

والذي كان آخر تعاون بينهما. وغاب يحيى الفخراني عن دراما رمضان في العامين الماضيين وانشغل بعرض مسرحيته «الملك لير» في القاهرة، والسفر لعرضها في السعودية بموسم الرياض الترفيهي، حيث عرضت المسرحية هناك 4 ليال وحقت نجاحاً كبيراً. إضافة إلى أنه كان يحضر لفيلم جديد يعود من خلاله للسينما بعد غياب سنوات طويلة ولكن تم تأجيله.

من إحدى الفتيات التي تحاول الإيقاع به في شباكها نظراً لثروته الكبيرة التي يتمتع بها ويحاول إبعادها عن أبنائه. ويسجل «نجيب زاهي ذركش» التعاون الخامس الذي يجمع عبد الرحيم كمال مع الفنان يحيى الفخراني بعدما كونا ثنائياً ناجحاً خلال السنوات الأخيرة في مسلسلات شهرين تصوير.

بقترب النجم يحيى الفخراني من انتهاء تصوير مسلسله الرمضاني المقبل «نجيب زاهي ذركش»، حيث انتهى من تصوير جزء كبير من دوره خلال الأحداث، بالديكور الرئيسي بالقصر الذي يقيم فيه بمدينة الإنتاج الإعلامي حيث انتهى من تصويرين تصوير. ويقدم الفخراني دوراً جديداً عليه ويظهر بشكل مختلف طوال شهر رمضان المقبل، حيث يحاول الإفلات

## مهرجان «نجم العرب» يكرم نجوم الفن



محمد عبدالرحمن



هشام ماجد وشيكو في مهرجان نجم العرب

حضور المهرجان بينهم إيمان العاصي، هشام ماجد، شيكو، أمير طعيمة، محمد نور، سامح حسين، إنجي المقدم، أحمد زاهر، سامح عبدالعزيز، هنا الزاهد، محمد عبدالرحمن، المطرب رامي جمال وزوجته الإعلامية دعاء عامر، والإعلامي عمرو عبد الحميد.

على استفتاء واختيار الجمهور. وضمت قائمة المكرمين النجمة يسرا، المطرب عاصي الحلاني، والفنان حكيم. كما ضمت شيري عادل، حنان مطاوع، زينة، رامي صبري، هنادي مهنا وزوجها أحمد خالد صالح.

شهد مهرجان نجم العرب، الذي أقيم مساء أمس الأول بأحد الفنادق الكبرى بالعاصمة المصرية القاهرة، تكريم عدد كبير من نجوم الفن. وكرم المهرجان عدداً من نجوم السينما والدراما والغناء والإعلام في مصر، الذين قدموا أعمالاً مميزة في 2020، وذلك بناء

وحرص عدد كبير من نجوم الفن على

## دنيا سمير غانم تنافس بمسلسل في رمضان المقبل



هشام جمال ودنيا سمير غانم

الناس» الذي يقدمه الإعلامي عمرو الليثي. يشار إلى أن آخر أعمال دنيا سمير غانم، مسلسل «بدل الحدوتة 3» الذي عرض في رمضان 2019، وشارك فيه عدد من الفنانين منهم شيماء سيف، ومحمد سلام، وسمير غانم، وأحمد رزق، وبيومي فؤاد، وهشام ماجد، وهو من تأليف أيمن وتار، وشريف نجيب، وإخراج خالد الحلفاوي.

أعلن المنتج هشام جمال أنه بدأ التحضير لمسلسل جديد تقوم ببطولته الفنانة دنيا سمير غانم. قال جمال: «هناك مسلسل جديد يتم التحضير له في رمضان بطولة دنيا سمير غانم، هناك كيميا خاصة بيننا و قدمنا العديد من الأعمال الناجحة»، حسب تصريحاته لبرنامج «واحد من

## نور: أحداث مسلسل «جمال الحريم» واقعية تعتمد على السحر والشعوذة



نور

عبرت الفنانة نور عن سعادتها بالتواجد في مسلسل «جمال الحريم» الذي انطلق عرضه أمس الأحد ضمن عروض الموسم الشتوي، مشيرة إلى أن أحداث المسلسل واقعية تعتمد على السحر والشعوذة طوال الحلقات. وقالت نور، إن العمل متميز وشخصيتها تعتبر إضافة لرصيد الفنانة من خلال دور جديد لم يسبق لها تقديمه من قبل.

وأوضحت الفنانة نور أن الشخصية التي تلعبها في المسلسل المأخوذ عن قصص حقيقية من حكايات الدجل والشعوذة، تطلبت منها الخضوع لجلسات تحضير طويلة وصعبة، ومعايشة للشخصية كي تتمكن من إتقان تجسيدها داخل أحداث المسلسل.

ولفتت إلى أنها تجسد شخصية «مذبحة» تتعرض هي وصدقها، التي تجسدها دنيا فؤاد، لأزمات مع الجن والعفاريت خلال أحداث المسلسل الذي يجري في إطار التشويق والانارة. وأضافت

## ريهام عبدالغفور تشارك يسرا فيلم «ليلة العيد»



ريهام عبدالغفور

عبر عدة مراحل منها الطفولة والشباب. وعن تجربتها كعضو لجنة تحكيم مهرجان القاهرة السينمائي بدورته الـ 42، قالت ريهام: «كانت المرة الأولى لي كعضو لجنة تحكيم في مهرجان كبير بحجم القاهرة السينمائي، تعلمت منها الكثير، ومسؤولية، حاولت أن يكون رأيي صائب وأمين جداً، كنت بتفرج بكل حواسي، لأبداء رأي أمين إخراج وتمثيل من جوانب القهر التي تقع على المرأة،

تعاقدت الفنانة ريهام عبدالغفور، على المشاركة في بطولة فيلم «ليلة العيد»، وتستعد للوقوف لأول مرة أمام الفنانة يسرا. الفيلم من إخراج سامح عبدالعزيز، و بطولة غادة عادل وسميحة أيوب وصابرين وسيد رجب ومحمد لطفى، وينتمي لأعمال اليوم الواحد، ما بين يوم الوقفة وأول يوم العيد، ويستعرض العديد من جوانب القهر التي تقع على المرأة،

## نبيلي كريم عن «العميل صفر»: «اللوكيشن فيه بهجة افتقدناها في 2020»

تواصل الفنانة نبيلي كريم تصوير باقي مشاهد فيلمها الجديد «العميل صفر» أمام كاميرات المخرج محمد سامي، على مدار الأيام الماضية، موضحة أن العمل كوميدي مختلف، قائلته إنها مستمتعة به جداً، واللوكيشن فيه بهجة افتقدناها في 2020.

الفيلم فكرة محمد سامي وأكرم حسني، وسيناريو وحوار وائل عبدالله، ويشارك في بطولته لبلية، بيومي فؤاد، محمد علاء، دارين حداد، ليلي عن العرب، وتجسد خلاله نبيلي شخصية «راقصة» تمتلك ملهى لبلي، وتجمعها مواقف عديدة بكل الشخصيات المشاركة في الفيلم.

