

دينا الشربيني وإلهام شاهين تفتحان سينما 2021



دينا الشربيني



إلهام شاهين

خريطة سينمائية مختلفة تفتتح عام 2021 بين ظروف الكورونا ونسبة تشغيل دور العرض السينمائي وبين أفلام مؤجلة وأخرى تحاول البحث عن مكان وسط الخريطة، بداية من إلهام شاهين وأمينة خليل حتى دينا الشربيني وأحمد الفيشاوي.

هناك بعض الأعمال السينمائية التي افتتحت موسم سينما 2021 قبل أيام، بداية من فيلم "خطر نجول" لإلهام شاهين التي تعد أولى نجاحات سينما 2021، حيث قالت في تصريحات صحافية إن على صناع الفن أن يتأقلموا مع الظروف الحالية: فالحياة

مشاكلهم وهناك تواجههم العديد من المشكلات في إطار كوميدي. وأعلنت دينا الشربيني عن البرومو الخاص بفيلمها السينمائي الجديد "ثانية واحدة" أمام مصطفى خاطر وأحمد الفيشاوي. إلى ذلك، قرر صناع فيلم "كبيرة والجن" لكريم عبد العزيز وأحمد عز وهند صبري تاجيل العمل لسينما 2022 حتى تكون الأمور واضحة، على أمل أن تتحل الأزمة فيما بعد، ونفى صناع العمل أن يكون هناك نية لعرض الفيلم عبر شاشة إحدى المنصات العالمية كما تردد من قبل.

جدير بالذكر أن ميزانية العمل من أضخم الميزانيات في تاريخ السينما المصرية، والفيلم مأخوذ عن رواية 1919 لأحمد مراد ومن إخراج مروان حامد. ونفس الحال بالنسبة إلى فيلم "السقوط في حلم سويس" الذي تأجل عرضه للأمر ذاته، رغبة في عرض الفيلم بظروف السينما العادية. أما فيلم العارف "عودة يونس" لأحمد عز وأحمد فهمي، فبعد أن كان من المقرر عرضه موسم عيد الأضحي الماضي تأجل عرضه لإشعار آخر واكتفى صناعه بطرح البرومو الرسمي فقط.

إصابة ماجد المصري بـ«كورونا»؛ «الموضوع مش هزار»



ماجد المصري

أعلن الفنان ماجد المصري إصابته بفيروس كورونا، وأكد أنه بدأ في مرحلة العزل المنزلي، بعيدا عن أسرته وزوجته. وأكد المصري أنه عندما شعر ببعض أعراض كورونا منها فقدانه لحاسة الشم، قام على الفور بإجراء التحاليل المتعلقة بالفيروس وتأكد من إصابته. وطالب المصري الجمهور بالحفاظ على أنفسهم من هذا

والذي يعد التجربة الثانية للبطولة المطلقة له في الدراما بعد مسلسل «بحر»، وشاركه في بطولة «الوجه الآخر» ندى موسى ونسرين طافش. ويواصل المصري استعداداته لمسلسل «الملك» الذي يقدمه في موسم رمضان المقبل مع عمرو يوسف والذي يكتبه محمد خالد وشيرين دياب ويخرجه حسين المنباوي.

الفيروس، وضرورة اتباع منه، معلقا: «الموضوع جد مش هزار لازم نحافظ على بعض وعلى أطفالنا، خدوا بالك». وكانت الفنانة منى إيش طالبة ماجد المصري قد أعلنت منذ فترة إصابتها بالفيروس وتعافيتها منه.

يذكر أنه عرض لماجد المصري مسلسل «الوجه الآخر»

ريتا حرب تلتحق بدراما رمضان بمسلسل «ظل»



ريتا حرب

7" لصاحبها مُفيد الرفاعي. من ناحية ثانية، تشارك الممثلة اللبنانية ريتا حرب حاليا في مسلسل "عروس بيروت" بجزئه الثاني، وتجسد شخصية "سيرين" المرأة الناجحة والندفعة، التي تملك شركة في الولايات المتحدة الأمريكية، تعود أدراجها إلى لبنان وتحديدا إلى قصر عائلة "الضاهر" حيث تبدأ صداماتها معهم. مسلسل عروس بيروت من تأليف نادين جابر وبلال شحاتات، ويشارك في بطولته كل من ظافر العابدين، نقلا شمعون، وكارمن بصيص، ومحمد الأحمد، وضحي الدببس، وجو طراد، وفارس ياغني، وجاد أبو علي، ومرام علي، وماري تيريز معلوف، ورانيا سلوان، ونور علي، وعلاء علاء الدين، وأمين عبد السلام، وفايق عرقسوسي، ولينا حوارنة، وسامي أبو حمدان، جينيفر عازار، وفادي إبراهيم.

التحقت ريتا حرب بسباق دراما رمضان 2022 وانضمت لنجوم المسلسل الدرامي "ظل" إلى جانب كل من أبطال العمل باسل خياط ويوسف الخال وجيسي عبدو وغسان مسعود ونخبة من نجوم الدراما العربية.

ريتا حرب اعربت عن سعادتها الكبيرة في الانضمام لمسلسل "ظل" الذي يندرج ضمن الإطار التشويقي الغامض، وتؤدي من خلاله شخصية "أمل" الحامية التي تفرض عليها مشاعرها وظروف طارئة لمواجهة أحداث كثيرة مُتشعبة الخيوط. كما أبدت ريتا حماسيتها لتقديم هذه الشخصية الجديدة عليها من حيث التركيبة والإطار. مسلسل "ظل"، يتألف من ثلاثين حلقة، وهو من إخراج التونسي محمد خباري وفكرة سيف رضى حامد وسيناريو وحوار زهير المال ومن إنتاج شركة "Media Revolution"

أحمد عز يواصل تصوير «هجمة مرتدة»



أحمد عز

وإخراج أحمد علاء، يشارك في بطولته كل من ماجدة زكي، وهند صبرى، والفنان صلاح عبدالله، ومحمود البزاي، وخالد أنور، ومحمد جمعة، ومايان السيد، وأحمد فؤاد سليم ومجموعة كبيرة من الشباب.

من ناحية أخرى انتهى أحمد عز من تصوير عدد كبير من مشاهد فيلمه «كبيرة والجن»، للمخرج مروان حامد، ويشاركه البطولة كل من كريم عبد العزيز. تنقل خلالها ما بين القاهرة والإسمايلية، حيث توقف التصوير حاليا لأشغال أبطاله بأعمالهم الرمضانية المقبلة، ويشارك في البطولة هند صبرى، سيد رجب، أحمد مالك، على قاسم، محمد عبدالعظيم، عارفة عبدالرسول، وهو مأخوذ عن رواية للكاتب أحمد مراد تحمل نفس الاسم.

يواصل النجم أحمد عز تصوير مشاهد في مسلسله الرمضاني المقبل «هجمة مرتدة»، وتجمع المشاهد بينه وبين هند صبري وباقي فريق العمل ويستمر التصوير يومين وينتقل بعدها عز إلى ديكور آخر لاستكمال تصوير المشاهد الخارجية ضمن أحداث المسلسل.

ويجسد عز في «هجمة مرتدة»، دور شاب يعمل في الخارج ويتعرض لمحاولة تجنيد من استخبارات دولة أجنبية، لكنه ينجح في التواصل مع جهاز المخابرات، ليتم تدريبه على أعلى مستوى على أيدي مسئولى الجهاز ويجسد دورهمما نُصّل الشافعي وهشام سليم، ثم يخوض عملية خداع لتلك الأجهزة المعادية. مسلسل «هجمة مرتدة» تأليف باهر دويدار،

إليسا تستعد لإطلاق الألبوم الجديد



إليسا

شهدته إليسا والعالم بأسره جزءا فيروس كورونا. «صاحبة رأي» سيلبس حلّة جديدة بداية الأسبوع المقبل، وسيكون متوفرا لمتابعي وجهور صاحبة «ع بالي حبيبي»، وغلم أيضا أن شركتي روتانا وديز ستدعمان العمل المصور الجديد الذي سيكون للمرة الاولى بالنسبة إلى إليسا. يُذكر أن الألبوم الأخير «صاحبة رأي» حصد أكثر

على الرغم من انتشار جائحة كورونا وتجديد مدة الحجر والإقفال التام في لبنان، يبدو أن النجمة إليسا ستكون أول الفنانين الذي يطلقون كليباً بداية السنة الحالية. ويجرى حاليا تصوير اغاني الألبوم الجديد بطريقة متميزة مع المخرجة أنجي جمال؛ وهو ما عرف عنه مدير أعمال إليسا أمين أبي باغي بأنه مفاجأة منتظرة ستحمل الكثير من التجدد بعد ستة من الركود الفني الذي

مايا نصري؛ لم أعد متحمسة للفناء



مايا نصري

احتفلت الفنانة مايا نصري بطرح فيلمها الجديد "ريما" الذي ينتمي لتصنيف أفلام الرعب، وأكدت إنها لم تخشى من صدمة جمهورها الذي تعود على أعمالها الفنية الرومانسية، وكشفت مايا سبب ابتعادها عن الساحة الغنائية لعدة سنوات، مؤكدة أنها مرت بعدة صعوبات، ولم تعد متحمسة للفناء، ولكنها قد تعود لاستئناف مشوارها بأي وقت. أضافت خلال مداخلة هاتفية مع برنامج "8 الصبح" عبر شاشة dmc: كنت مجهزة ألبوم، ولكن لسوء الحظ كان عندي عدة صعوبات، فكان من الضروري انتظار انتهاء عقدي في 2016، وانتهاء عقد احتكار إدارة أعمالي، وكمان بقي عندي 3 أطفال بنتين وولد وهما أخذوا اهتمام كبير مني، ومبقتيش حاسه إنني متحمسة للفناء أكثر، لأن الكل يغني الآن عبر

الهواتف المحمولة بس ممكن في أي وقت ارجع. وعن فيلمها الجديد "ريما" الذي طرح مطلع العام الجاري قالت: نوع جديد اشتغلت عليه اللي هو فيلم الرعب، وهو فيلم رعب بيتكلم عن مواضيع روحانية، اللي شجعني إنه نوع جديد وأنا عايزة أعمل حاجات أول مرة أعملها، حسيت إنها خطوة لقدام إنني أجرب حاجة جديدة، وصورنا فيلم ريما من فترة طويلة. أضافت: بالنسبة لفيلم زنزانة 7. الفيلم صورناه من سنتين وكملناه في شهر 7 في عز كورونا وكان الوضع صعب وخايقة جداً ولكن المنتج كان واخذ كل الاحتياطات اللي تخلينا آمنين، ومعنديش فكرة عن سبب تأجيل مسلسل السر، مبحيش اسأل كثير، ولكن مسلسل جميل جداً، أتمنى نشوفه الفترة الجاية.

حورية فرغلي تبكي؛ فقدت الثقة بنفسي كممثلة



حورية فرغلي

جمال مصر عام 2002. أصبحت امرأة غير واثقة بالنفس تخشى الكاميرات بعد أن كانت أبقونة جمال وابتعد عنها الوسط الفني والأصدقاء، هذا ما قالته الفنانة بصوت حزين أثار موجة كبيرة من التعاطف معها عبر مواقع التواصل الاجتماعي. حورية أضافت في مداخلتها: «قدمت 38 عملا في 7 سنوات، وكنت أعمل وأنا مريضة، وفي مسلسل «ساحرة الجنوب» كنت أعمل ودرجة حرارتي 40»، ونساءلت: «هل وصل الناس إلى هذه الدرجة ولم يعودوا يساندون بعضهم بعضا في الشدة؟». وكشفت الفنانة أنها تعرضت للتنمر وتلقت تعليقات سلبية جارحة بعد إجراء العملية الأخيرة وتقديم مسلسلها «مملكة العجور»، وهو ما أثر عليها وعلى حالتها النفسية بشكل كبير.

بصوت باك مؤثر، أعلنت الفنانة حورية فرغلي أنها فقدت الثقة في نفسها ك امرأة وكممثلة، وأنها لم تنظر لنفسها في المرأة منذ عامين، ولا أحد يكلمها أو يقدّر أعمالها. بعد خضوعها لعدة جراحات تجميل. جاء ذلك في مداخلة للفنانة في برنامج «مساء DMC»، مع المذيعة إيمان الحصري، حيث قالت حورية فرغلي إنها لم تسمع تهنئة العام الجديد من أحد إلا من شقيقها فقط، رغم أنها كانت تتلقى الكثير من الاتصالات والتهاني عندما كانت في قمتها.

وذكرت أن الناس ابتعدوا عنها بعد تغير ملامح وجهها إثر العديد من العمليات الجراحية و التجميلية التي أجرتها في منطقة الأنف بعد حادث سقوطها من على ظهر خيل قبل سنوات.

الفنانة حورية فرغلي، التي كانت ملكة