

## لقاء الخميس: «إجازة مفتوحة» يناقش المشاكل الزوجية بشكل كوميدي



لقاء الخميس

بالن بشكل عام. مسلسل «إجازة مفتوحة» هو من نوعية أعمال الـ40 حلقة، وتدور أحداثه في إطار اجتماعي عائلي حول القضايا الزوجية والمشاكل والأزمات المختلفة. ويشارك في بطولة العمل شريف منير، وسميحة أيوب، وملك قورة، ونديا ماهر، ومراد مكرم، وكريم أبو زيد، وهشام إسماعيل، والعمل من تأليف أحمد محمود أبو زيد وإخراج محمد عبد الرحمن حماني.

وأشارت إلى أنها تحمست لشخصيتها في المسلسل بمجرد قراءة السيناريو خاصة أن الدور له أبعاد درامية ويحمل الكثير من التفاصيل الإنسانية، لافتة إلى أنها تجسد دور زوجة قوية الشخصية وجريئة وتحاول حل مشاكلها مع زوجها شريف منير في إطار كوميدي. ورفضت الخميس انتقادها بسبب اتجاهها إلى مجال الغناء، مؤكدة أن الفنان الموهوب يقدم كل ما له علاقة

قالت الفنانة لقاء الخميس، إن مسلسل «إجازة مفتوحة» يناقش المشاكل الاجتماعية خاصة القضايا الزوجية بشكل كوميدي، مؤكدة أن هذه النوعية من الأعمال تجذب الجمهور بشكل كبير. وأضافت، في تصريحات صحفية أنها تقوم حالياً بالتحضيرات النهائية للشخصية التي ستلعبها في العمل استعداداً لانطلاق التصوير خلال الأيام القليلة المقبلة.

## أحمد عز يشارك في «الجريمة»



أحمد عز

عرفه، بطولة ماجد الكدواني، سيد رجب، وكوكبة مميزة من النجوم. وفي سياق آخر، يشارك الفنان أحمد عز حالياً في فيلم «كيرة والجن»، وهو بطولة كريم عبد العزيز، أحمد عز، هند صبري، سيد رجب، أحمد مالك، علي قاسم، هدى المفتي، محمد عبد العظيم، عارفة عبد الرسول، وهو من تأليف أحمد مراد، وإخراج مروان حامد، وإنتاج شركة سينرجي، و مأخوذ عن رواية 1919 للمؤلف أحمد مراد.

يشارك الفنان أحمد عز حالياً في فيلم جديد يحمل عنوان «الجريمة»، ويجسد من خلاله دور رجل مجرم يقوم بارتكاب العديد من الجرائم لحساب بعض الأشخاص، وبعد ذلك يقع في جريمة كبرى تجعله يعترف بالجرائم السابقة، ويتسبب ذلك في انقلاب الأحداث رأساً على عقب. فيلم «الجريمة» تدور أحداثه في إطار أكشن تشويقي، ومن المقرر انطلاق تصويره خلال الأيام المقبلة، وهو رؤية سينمائية وإخراج شريف

## أياد نصار ينتهي من تصوير فيلم «الكاهن»



أياد نصار

ويكون الروبوت هو البطل الرئيسي خلال الأحداث، حيث يعتمد على الجرافيك والخيال العلمي بشكل كبير في الأحداث. وشارك في إنتاج الفيلم ثلاثة من أكبر شركات الإنتاج السينمائي في مصر والعالم العربي، وتم استخدام أحدث تقنيات الجرافيكس العالمية في تصويره.

الحرية (اكشن). الكاهن) بطولة أياد نصار، ودره، وحسين فهمي، وفتحي عبد الوهاب، ومحمد ممدوح، وفاطمة كمال، وإخراج عثمان أبو لبن، وتأليف محمد ناير. وكانت أحدث أعمال الفنان أياد نصار فيلم (موسى)، الذي تدور أحداثه في إطار خيالي، حيث يتم اختراع أول روبوت في الشرق الأوسط:

ينتهي الفنان أياد نصار من تصوير دوره في فيلم (الكاهن)، نهاية شهر فبراير الحالي. ويجسد نصار شخصية طبيب مزيف يساعد أبطال العمل على الهروب من أحد المستشفيات بعد تعرضه للتهديد بالقتل، وينتمي الفيلم لنوعية أعمال الإفارة والتشويق في إطار أفلام الإقليميين.

## «السرب».. فيلم يوثق بطولة الجيش المصري بمكافحة الإرهاب في درنة



ملصق فيلم «السرب»

وفي اليوم التالي أعلنت القيادة العامة للجيش المصري في بيان أن «القوات المسلحة وجهت ضربة جوية ضد أهداف تابعة للتنظيم الإرهابي داعش. وجاءت غارات الجيش المصري بعد ساعات من نشر جماعة متشددة أعلنت مبايعتها لتنظيم داعش مقطع فيديو لقتل 21 قبطياً ذبحاً في ليبيا. من جانبه قال الناقد السينمائي طارق الشناوي، لسكاي نيوز عربية، إن إنتاج الدولة لعمل درامي يوثق بطولات الجيش المصري، ويعتبر توثيقاً تاريخياً رائعاً للمرحلة الحالية، خاصة وأن الأحداث قريبة، ورايتها جمعباً، خلال سنوات قليلة مضت.

وأضاف: «يجب أن نحيا الشركة المتحدة وتامر مرسى على هذا العمل الرائع، والتأكيد على أن الدولة بتأخذ الحق، وأن مصر قادرة على إنها تسترد حقوقها، والضربة كانت قوية جداً ضد الإرهابيين، ومن هنا أوجه التحية العظيمة للجيش المصري أن جعلنا نرى الوثيقة لتدعيم الفن وتوثيقه».

وأظهرت الصور معاملة مشبته من عناصر التنظيم للأسرى، حيث ساقوهم واحداً واحداً. وأظهرت إحدى الصور تلون مياه البحر بلون الدم، في استعراض متوقع من التنظيم الدموي.

لنفسها بحق الرد وبالأسلوب والتوقيت المناسب بالقصص من هؤلاء القتل». وفي 15 فبراير بثّ تنظيم داعش الإرهابي فيديو لعملية ذبح المصريين الأقباط المختطفين.

وقت وجيز. وتضمن البرومو، في بدايته مقطعاً مصوراً للرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، في 15 فبراير 2015، يقول فيها: «شعب مصر العظيم، إن مصر تحتفظ

لقي برومو فيلم «السرب» تفاعلاً كبيراً على مواقع التواصل الاجتماعي بعد دقائق من نشره على صفحة تامر مرسى منتج الفيلم.

وقيل السرب يتناول ملحمة الجيش المصري في مطاردة الإرهابي هشام عشاوي في مدينة درنة الليبية. ونشر مرسى عبر صفحته يقول: «عملنا الاختيار وخافوا منه قمنا عاملين السرب وهياخافوا منه، رئيس مصر وعد بالقصص فاو في، السرب قريباً في دور العرض. وتابع: «هدية المتحدة للشعب المصري، المجد للشهداء.. رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه» مصحوباً برومو فيلم «السرب».

وحصد البرمو التشويقي للفيلم، آلاف المشاهدات بعد أقل من نص ساعة من بث الفنان أحمد السقا بطل الفيلم، البرومو التشويقي للفيلم من خلاله، كما حقق آلاف المشاهدات عبر صفحة تامر مرسى، ليتحول البرمو إلى تريند في مصر عبر مواقع التواصل الاجتماعي خلال

## قصة حب لا تموت في الدراما الاجتماعية «دانتيل» على MBC4



سيرين عبد النور في لقطة من مسلسل «دانتيل»

من الماضي، من دون التخلي عن إرث العائلة رغم كل التحديات، وفي خضم الصراع بين القلب والعقل».

الجدير بالذكر أن مسلسل «دانتيل»، يحمل توقيع المخرج المنثى صبح وهو من تأليف إنجي القاسم وسماء عبد الخالق ومن بطولة: سيرين عبد النور، محمود نصر، سلام حداد، نهلا داوود، نقولا دانيال، سارة أبي كنعان، زينة مكي، وسام فارس، إيلي متري، تاتيانا مرع، ناتاشا شوفاني، أنس طيارة، ساندري فرح، هند خضرة، شربل زيادة، ريموندا عازار، وبمشاركة سليم صبري.

تعرض «دانتيل» على MBC4، من الأحد إلى الخميس في تمام الساعة 07:00 مساءً بتوقيت غرينتش، 10:00 ليلاً بتوقيت السعودية.

بين أسرار الماضي وعلاقاته التي لا تموت، وغموض الحاضر المليء بالحب والغرور والتشويق، تدور أحداث الدراما الاجتماعية «دانتيل» على MBC4. هل يمكن للحب القديم أن يصمد في وجه أحداث متقلبة وملبنة بالمؤامرات والغرور والخبائث؟

في هذا السياق، توضح سيرين عبد النور قائلة: «أقدم شخصية ميرنا، التي تحاول مواجهة الحياة بكل قوتها رغم المصاعب والتحديات»، وتضيف: «أنها تشبهني إلى حد بعيد، فهي مصممة أزياء، نراها طوال مراحل العمل تدافع عن حلمها وعن حبها». في المقابل، يشرح محمود نصر أن العمل يقدم قصة اجتماعية قوامها الحب والنجاح، لافتاً إلى أن «شخصية يوسف التي أقدمها تصر على التمسك بحب

## «OSN» تعلن عن إطلاق مسلسل «قيد مجهول» في مارس المقبل



عبد المنعم عميري في لقطة من مسلسل «قيد مجهول»

المستوى أمام شريحة واسعة من الجمهور في المنطقة. وتعليقاً على هذا الموضوع، قالت رولا كرم، الرئيسة التنفيذية بالإنابة لقسم المحتوى في OSN: «يعتبر مسلسل قيد مجهول أول عمل عربي من فئة التشويق النفسي ضمن محفظة إنتاجاتنا الأصلية لهذا العام. ونحن نتمسكون لإطلاق خامس أعمالنا الأصلية، ما يسهم في ترسيخ مهمة الشبكة الهادفة إلى توفير محتوى محلي للمشاهدين العرب والأجانب. وكلنا ثقة بأن هذا المسلسل سينال إعجاب مجموعة واسعة من المشاهدين في المنطقة».

وتهدف إنتاجات OSN الأصلية إلى دعم المنتجين الإقليميين وكتاب السيناريو وأصحاب المواهب، إضافة إلى توفير مزيد من الفرص في سبيل التواصل مع المشاهدين عبر شبكة OSN الواسعة في أكثر من 20 دولة. وتمثل هذه الإنتاجات توجهاً استراتيجياً طويل الأمد لشبكة الترفيه الرائدة، بعد شهر من دراسة رغبات واحتياجات العملاء الإقليميين.

مرتكب جريمتي القتل. وستعرض شبكة OSN المسلسل مع ترجمة ودبلجة باللغة الإنجليزية، انطلاقاً من حرصها على إتاحة فرصة مشاهدة هذا الإنتاج رفيع

سيرة الأجرة الذي يواجه ضائقة مادية ومشكلات تضعه على حافة الانهيار العقلي. وتتشابك خيوط القصتين تدريجياً بالتزامن مع كشف التحقيقات عن

الذكية واللمحة، حول جريمتي قتل لشخصيات رفيعة المستوى. فيما يروي المسار الثاني للأحداث قصة سمير عبدالرحيم (عبد المنعم عميري)، وهو من إخراج

في أحدث إضافة إلى إنتاجاتها الأصلية، التي تهدف إلى تقديم محتوى متميز يتناسب مشاهديها في المنطقة، أعلنت OSN شبكة المحتوى الترفيهي الرائدة في الشرق الأوسط، عن عرض مسلسل الدراما والتشويق النفسي قيد مجهول، ابتداءً من 18 مارس المقبل، على قناة OSN باهلاً الأولى وتطبيق OSN للمشاهدة أونلاين. ويضم العمل المرتقب الخياط السوريني باسل الخياط وعبد المنعم عميري في دوري البطولة، إلى جانب نخبة من أبرز نجوم الدراما في المنطقة، بأدوار جديدة بقواها لم نشهدهم فيها من قبل.

ويتألف مسلسل قيد مجهول من ثمان حلقات تدور أحداثها حول قصتين متوازيتين تتلاقى خيوطهما بشكل مشوق في نهاية الموسم، وهو من إخراج السدير مسعود وتأليف محمد أبو لبن ولواء يازجي. وتسلط القصة الأولى الضوء على التحقيقات التي يجريها المحقق خلدون (إيهاب شعبان)، ذو الشخصية