

«الشیطان وتجديد الفكر الديني» على مائدة النقاش بملتقى الشرييني الثقافي اليوم

أحمد عبد العزيز: أتمنى العودة للمسرح .. وجائحة «كورونا» أثرت على الحركة الفنية



أحمد عبد العزيز

تفاصيله خلال الفترة المقبلة قبل بدء تصويره. وعن سبب تركيزه على المشاركة في المسلسلات أكثر من الأفلام ، قال أحمد عبد العزيز: «إن العرض الواحد لأي فيلم يشاهده عدد محدود من الجمهور في دور العرض السينمائي ، بينما يتابع المسلسلات قطاع كبير من الجمهور على الشاشة التلفزيونية، وهو ما جعلني أركز في الأعمال الدرامية أكثر من السينما».

مناقشة وطرح مختلف قضايا المجتمع، لافتاً إلى أنه لن يتردد في المشاركة في أي عمل مسرحي متميز يرسم البهجة على وجوه الجمهور لعشقه الكبير لفن المسرح الذي يتمتع ببريق خاص، ويتيح للفنان فرصة الاتصال المباشر مع الجمهور. وعن مشروعاته الفنية الفترة المقبلة، أشار أحمد عبد العزيز إلى أنه سيشترك في عمل سينمائي جديد كان يجهز له وتم تأجيله ، وسيعمل عن

عبر الفنان أحمد عبد العزيز عن أمه في العودة للمسرح وتقديم أعمال مسرحية هادفة تمتع الجمهور وترسم البهجة على وجوه عشاق «أبو الفنون»، خاصة بعد ابتعاده عن المسرح لفترة طويلة، لافتاً إلى أن أزمة كورونا تسببت في تراجع إنتاج الأعمال الدرامية والسينمائية والمسرحية، مثلما أثرت سلباً على كافة مناحي الحياة. وأكد أحمد عبد العزيز أهمية الدور الذي يلعبه المسرح في



الكاتب الصحفي نبيل عمر مؤلف كتاب الشيطان وتجديد الفكر الديني



ملتقى الشرييني الثقافي - شعبة تقاوم العتمة



غلاف الكتاب

الشیطان ، معتمداً على تفسيرات قديمة في كتب التراث لتكفير الآخر وشن عمليات إرهابية وهجره من دار الحرب وإعلان الجهاد عليها وكراهية المخالف في الدين وحس المرء في البيوت حماية للرجل من الفتنة .. ما يعني في رأي الكاتب أن الشيطان في غاية النشاط ، فهو الذي يقف خلف دعوة تجديد الفكر الديني لهدم الدين وإخراج أمة المسلمين عن الطريق القويم ، وهو أيضاً الذي يريد إبقاء الوضع على ما هو عليه ، فالتفسيرات القديمة تمنحه فرصاً لا نهائية للوسوسة باسم الدفاع عن ثوابت الدين .

بين تجديد الفكر الديني وعدم جديده وشروط المجددين وغير المجددين تدور رحى معركة هذا الكتاب ، الصادر عن دار نشر غراب والذي حشد ملتقى الشرييني الثقافي لمناقشته العديد من الكتاب والشعراء والنقاد والأدباء ، حتى أنه حرص على أن تصل نسخة من الكتاب إلى المشاركين - أو أغلبهم على الأقل - لكي تكون المناقشة وفقاً للأساليب العلمية ومنهجية.

يقعد ملتقى الشرييني الثقافي أولى ندواته خلال مارس الجاري في فرع مقره بمدينة شبن القناطر، اليوم الإثنين الموافق 15-3. ويناقش الملتقى مع رواده والمشاركين في أعماله كتاب «الشیطان وتجديد الفكر الديني» لمؤلفه الكاتب الصحفي بجريدة الأهرام نبيل عمر يقع الكتاب في 178 صفحة من القطع العادي ، ويناقش على مدى خمسة فصول قضية من أخطر القضايا التي تواجه مجتمعنا في العصر الحديث وهي قضية تشغل بال المهتمين بالتأوير ومواجهة التخلف والجمود في الفكر الديني.

تحدثت فصول الكتاب عن الفراغ الثقافي الموجود حالياً وكيف يتلاعب به «الشیطان التجديد» ، فحسب رؤية الكاتب وتوضيحه لسبب إصداره هذا الكتاب فإن «الشیطان» في منتهى النشاط: فرجال الدين يرون أن تجديد الفكر خارجهم وبعيداً عنهم هو عمل شيطاني يتربص بالدين ويريد هدمه ، كما أن «عدم تجديد الفكر الديني نفسه يوسع المساحة التي يعمل فيها

انتعاشة فنية للقاء الخميس «بـ ضد الكسر» و«إجازة مفتوحة»



لقاء الخميس

إخراج أحمد خالد. كما توصل لقاء الخميس تصوير مسلسل «إجازة مفتوحة» الذي يناقش المشكلات الاجتماعية والقضايا الزوجية بشكل كوميدي وتجسد خلاله دور زوجة قوية وجريئة تحاول حل مشاكلها مع زوجها والذي يجسده الممثل شريف منير .

وقالت لقاء الخميس إن هذه النوعية من الأعمال تجذب الجمهور بشكل كبير، لافتة أنها تحمست لشخصيتها في المسلسل بمجرد قراءة السيناريو خاصة أن الدور له أبعاد درامية ويحمل الكثير من التفاصيل الإنسانية.

مسلسل «إجازة مفتوحة» هو من نوعية أعمال 40 حلقة، وتدور أحداثه في إطار اجتماعي عائلي حول القضايا الزوجية والمشاكل والأزمات المختلفة.

يشارك في بطولة المسلسل سميرة أيوب، وملك قورة، ودنيا ماهر، ومراد مكرم، وكريم أبو زيد، وهشام إسماعيل، وتاليف أحمد محمود أبو زيد وإخراج محمد عبد الرحمن حماتي.

تعيش الفنانة لقاء الخميس حالة من النشاط الفني حيث تجسد شخصية سيدة أعمال في مسلسل «ضد الكسر» المقرر عرضه في شهر رمضان المقبل، وزوجة قوية في مسلسل «إجازة مفتوحة» الذي ينتمي إلى نوعية الـ 40 حلقة. وأعربت الخميس عن سعادتها بالعمل في مسلسل «ضد الكسر» مع تيلي كريم ومحمد فراج والمخرج أحمد خالد، مشيرة إلى أنها تواصل تصوير مشاهداتها حيث تجسد شخصية سيدة أعمال تدعى نادين.

وأكدت أنها تحمست جدا للتواجد في المسلسل بعد قراءة السيناريو الذي قدمه المؤلف عمرو الدالي، كما أن الشخصية التي تلعبها لم تقدمها من قبل وهي مختلفة.

وجرى مؤخرًا طرح البوستر الرسمي للمسلسل حيث تصدرت تيلي كريم، البوستر بمفردها، وظهرت مرتدية خلاله ملابس ملطخة بالدماء في ظهرها، وتلتقط «سيلي» أمام المرآة.

ويشارك في بطولة المسلسل هشام إسماعيل، مصطفى درويش، تارا عماد، سينتينا خليفة، حمزة العلي، نهي أمين وتاليف عمرو الدالي

غادة عادل ونجلاء بدر تعلنان تعافيهما من فيروس «كورونا»



نجلاء بدر



غادة عادل

وفين، بس هي قريبة جداً، كنت خائفة ويعمل الإجراءات الاحترازية، والأعراض التي جات لي كانت بداية من فقدان حاسة الشم والتذوق، مكنتش باخد أدوية كثير بس أخذت كورتيزون، والأعراض بدأت تزيد زي التفسير والحرارة وقلبان في البطن والمعدة وحاجات متغيرة، والأوكسجين كان بينزل بيتراوح بين 91 و92، هو مش مفهوم له كتالوج ومرهق، وبعد المسحة وطلعت سلبية، ساب علامات، واختتمت قائلة: أهم حاجة الاكتشاف المبكر، والسوائل والمياه والراحة التامة، ممكن تكون جت عند ناس خفيفة، وناس ثقيلة أوي، الكورونا مش حاجة حلوة ولا لذيدة، هو داخل يتسلى عليك ونقطة الضعف اللي عند الشخص، كنت كنت يا غالب يا مغلوب، بخلاف ساليها فيها حب واهتمام ودفا، اتفاجئت إن فيه ناس كنت مقصرة في حقهم، وكانوا معايا دائماً زي أحمد السقا وزوجته مها الصغير.

وتابعت: معرفش إزاي أصبت بكورونا، مش عارفة أحصر إمتي وثلاثة أسابيع من المعاناة، وظهرت المسحة الثالثة لها سلبية، وقدمت بنا مباشرة عبر صفحتها على موقع الفيس بوك، لرواية قصة المرض كاملة، ولن تحصل نجلاء على فترة نقاهة، حيث عادت بالفعل لتصوير مسلسل «بين السما والأرض»، ومن المقرر أن تستأنف تصوير مسلسل «نسل الأعراب».

وقالت نجلاء بدر، في الفيديو: يوم 22 فبراير أصيبت بفيروس كورونا، رينا كان كريم معايا، والحمد لله عديت منها بأمن وسلام، وكنت في العزل في البيت مش في المستشفى، الفيروس مش سهل خالص.

وأضافت إنها خضعت على الفور لبروتوكول علاجي تشرف عليه وزارة الصحة.

وسبق أن أعلنت الفنانة غادة عادل رسمياً إصابتها بفيروس كورونا، ووجهت تحذيراً لكل من خالطها خلال اليومين الماضيين، وطالبتهم بالخضوع للفحص فوراً، وأشارت إلى أن حالتها مستقرة، وتخضع للعزل الصحي داخل منزلها.

أشارت غادة عادل عبر صفحتها الرسمية على موقع الفيس بوك إلى صحة الأنباء المتداولة حول إصابتها بفيروس كورونا، وقالت: إيجابي لـ COVID 19.. أي شخص رأي في اليومين الماضيين، يرجى الاعتناء به وتفحصه.

وتوقفت غادة عن استكمال تصوير مشاهد فيلمها الجديد «أهل الكهف» كما أعلنت توقف الاجتماعات التحضيرية لفيلمها الجديد «بيت عز» وهو من تأليف أحمد سالم ويوسف سالم وإخراج مريم الأحمد.

من جانبها أعلنت الفنانة نجلاء بدر تعافيهما من فيروس كورونا بعد

أعلنت الفنانة غادة عادل، تعافيهما من فيروس كورونا، مؤكدة أن المسحة الثانية ظهرت سلبية، وأشارت إلى أن حالتها الصحية بخير، ولا توجد أية مضاعفات للفيروس، في غشارة غير مباشرة للشائعات التي راجت مؤخراً حول تضرر الرئة بسبب «التدخين».

وتابعت غادة عادل مؤكدة أنها خضعت لمسحة ثانية لفيروس كورونا، وأضافت: الحمد لله النتيجة سلبية.

وسبق أن تدخلت غادة عادل، لنفي الشائعات التي راجت مؤخراً حول تدهور حالتها الصحية بعد إصابتها بفيروس كورونا بسبب «التدخين»، وأكدت التزامها بالعزل المنزلي، وأشارت إلى أن حالتها مستقرة، ولا تعاني من أية أعراض تنفسية غير عادية.

وكشفت غادة كواليس إصابتها بفيروس كورونا، مؤكدة أنها شعرت بأعراض نزلة البرد العادية لمدة 3 أيام، وبعدها خضعت للمسحة فظهرت نتيجة العينة إيجابية،

رانيا البحيري: «كوفيد 25» عمل درامي مشوق يحوي نوعاً من الخيال العلمي

المسلسل أو دورها فيه. ولفتت إلى أن أبطال مسلسل «كوفيد 25»، يواصلون تصوير المشاهد الخارجية للمسلسل بعدة مناطق في القاهرة، وذلك بعد أن تم الانتهاء من تصوير عدد كبير من المشاهد الداخلية، تمهيداً لعرضه خلال المارثون الرمضاني.

مسلسل «كوفيد 25» فكرة وسيناريو وحوار إنجي علاء، وإخراج أحمد نادر جلال، وبطولة يوسف الشريف، راندا البحيري، آيتن عامر، أحمد صلاح حسني، إدوارد، إسلام جمال، أمير صلاح الدين، عبد الرحيم حسن، ديانا هشام، ميرنا نور الدين، صفاء الطوخي وغيرهم من الفنانين.

انتهت الفنانة راندا البحيري من تصوير نصف مشاهداتها في مسلسل «كوفيد 25» الذي تخوض به سياق دراما رمضان المقبل 2021، ويعد التعاون الأول لها مع الفنان يوسف الشريف في الدراما التليفزيونية.

وقالت راندا البحيري، إن أبطال المسلسل سعداء الحظ وبدء تصوير العمل مبكراً، وتحديداً قبل 45 يوماً تقريباً وللانتهاء منه مبكراً، مقارنة جت عند ناس خفيفة، وناس ثقيلة أوي، الكورونا مش حاجة حلوة ولا لذيدة، هو داخل يتسلى عليك ونقطة الضعف اللي عند الشخص، كنت كنت يا غالب يا مغلوب، بخلاف ساليها فيها حب واهتمام ودفا، اتفاجئت إن فيه ناس كنت مقصرة في حقهم، وكانوا معايا دائماً زي أحمد السقا وزوجته مها الصغير.

وتابعت: معرفش إزاي أصبت بكورونا، مش عارفة أحصر إمتي وثلاثة أسابيع من المعاناة، وظهرت المسحة الثالثة لها سلبية، وقدمت بنا مباشرة عبر صفحتها على موقع الفيس بوك، لرواية قصة المرض كاملة، ولن تحصل نجلاء على فترة نقاهة، حيث عادت بالفعل لتصوير مسلسل «بين السما والأرض»، ومن المقرر أن تستأنف تصوير مسلسل «نسل الأعراب».