

«الإسكندرية السينمائي» يهدي دورته الـ 37 للمخرج علي بدرخان



علي بدرخان

قررت إدارة مهرجان الإسكندرية السينمائي لدول البحر المتوسط في اجتماعها برئاسة الناقد السينمائي الأمير أباطة، إهداء الدورة الـ 37 للمهرجان التي تقام خلال الفترة من ٢٥ سبتمبر حتى أول أكتوبر المقبل، إلى المخرج الكبير علي بدرخان احتفالاً باليوبيل الماسي لميلاده. ومن جانبه قال الأمير أباطة إن المخرج علي بدرخان يملك مشواراً سينمائياً كبيراً ومهماً، ولذلك يستحق التكريم والاحتفال باليوبيل الماسي لميلاده، مشيراً إلى أنه سوف يتم إصدار كتاباً عن مسيرته السينمائية، وإقامة معرض أفبشات وصور عن أعماله، بالإضافة لتكريمه في حفل الافتتاح بحضور زملائه وتلاميذه.

من ناحية أخرى قال أباطة إنه جرى حالياً الاستعداد للعودة الجديدة وتحديد المسابقات واختيار المكرمين، مع الالتزام الكامل بالإجراءات الاحترازية والوقائية والحفاظ على التباعد الاجتماعي، وتعيم أماكن العرض تحت

إشراف وزارة الصحة مثلما حدث في الدورة الأخيرة التي تم تنفيذ جميع التعليمات الصحية بها، ولذلك لم تظهر أي حالات كورونا، وهذا ما سخرص عليه في الدورة المقبلة، حفاظاً على صحة الضيوف. يشار إلى أن المخرج علي بدرخان التحق بالمعهد العالي للسينما وتخرج منه عام 1967، حيث أخرج أول فيلم طويل له حمل اسم «الحب الذي كان» عام 1973، وأخرج بعدها عدد من الأفلام المهمة منها «الكرك، شقيقة ومتولي، الجوع، والراعي والنساء».

ليلى أحمد زاهر بدلا من هنا الزاهد في «هزرفزر»



ليلى أحمد زاهر

تعاقدت الشركة المنتجة لبرنامج المنوعات «هزرفزر» مع الفنانة الشابة ليلى أحمد زاهر، لتقديم حلقات الموسم الثاني، بدلا من النجمة هنا الزاهد نجمة الموسم الأول، والتي قدمت اعتذارا عن عدم المشاركة بسبب انشغالها بتصوير مسلسل «النمر» مع النجم محمد إمام.

البرنامج حقق نجاحاً كبيراً في موسمه الأول بعد استضافته العديد من نجوم الكوميديا، وتم تأجيل تصوير موسمه الثاني لمنح هنا الزاهد فرصة الانتهاء من تصوير أول بطولة مطلقة لها في الدراما المصرية «حلوله الدنيا سكر»، ولكن تعاقد هنا على بطولة مسلسل «النمر» وانشغالها حتى نهاية شهر رمضان المقبل، أجبر الشركة المنتجة على قبول اعتذارها، وتم ترشيح الفنانة الشابة ليلى أحمد زاهر بدلا منها.

وخضعت بالفعل لجلسة تصوير بوسترات الموسم الجديد، واخترعت لنفسها اسماً جديداً وهو «لولي». ويتضمن البرنامج مجموعة من الألعاب الترفيهية مثل لعبة تمثيل الأشياء، والتي يقوم فيها أعضاء الفريق بتمثيل أشياء لعضو يجلس على الكتف، و«لعبة الحروف» ويقوم كل فرد من الفريق خلالها بإخفاء عينيه بنظارة معتمة، ويمسك حرفاً لتكوين الكلمة الصحيحة التي تجيب سؤال المذيع، ويمكنه استبدال الحرف مع أعضاء الفريق وكذلك لعبة «البوسترات

المحرفة»، ويتم فيها عمل تعديل على بوسترات أفلام، مع عدم كتابة اسم العمل، وعلى المتسابقين معرفة اسم الفيلم صاحب البوستر الأصلي. إضافة إلى لعبة «تمثيل 5 أغاني في 50 ثانية»، ولعبة الموسيقى التصويرية، حيث يقوم اثنان من الفريق بعمل موسيقى تصويرية لفيلم شهير، يغنون الموسيقى وليس كلاماً، ويجب معرفة اسم الفيلم المشهور به هذه الأغنية خلال دقيقة.

يذكر أن ليلى احتلت صدارة الأكثر بحثاً عبر مواقع التواصل الاجتماعي مؤخراً، بعد نجاح مسلسلها «في بيتنا ربوبي» مع شيماء سيف وهشام جمال وعمرو وهبة، كما بدأت الترويج لعرض مسلسلها الجديد «وادي الجن» المصنف ضمن فئة التشويق والإثارة، ويضم عدة نجوم من العالم العربي.

وقالت ليلى إن المسلسل مشوق جداً وتحسنت له كثيراً ووافقت عليه بمجرد قراءة السيناريو، مشيرة إلى أن أغلب التعليقات على المسلسل إيجابية، وهي تشعر بسعادة عندما تقرأ هذه التعليقات.

وأضافت أن المسلسل مكون من 7 حلقات فقط ويغلب عليه جو من التشويق والإثارة، في ظل مغامرة الشباب داخل وادي الجن، ومحاولة الخروج مرة أخرى، ويعرض من المسلسل حلقة كل أسبوع.

دينا فؤاد : مسلسل «الي ملوش كبير» فكرته جديدة وغير تقليدية

جديدة وتتضمن العديد من الأحداث، لافتة إلى أن المسلسل يتناول العديد من قصص العمل. المتعددة التي تكشفها الحلقات الأولى من العمل. ويتشغل أبطال المسلسل حالياً في تصوير مشاهد داخل أحد مواقع التصوير بالقاهرة، حيث تدور أحداثه في إطار درامي اجتماعي ممزوجة بالأكشن. ويشارك في بطولة المسلسل ياسمين عبدالعزیز ، وأحمد العوضي ، وخالد الصاوي، وأحمد سعيد عبدالغني، ومحمود حافظ، وأحمد جمال سعيد، ونديا عبد العزيز، وأحمد عبد الله محمود، وإيمان السيد، وبدرية طلبة، عابدة رياض، تاليف عمرو محمود ياسين، وإخراج مصطفى فكري.

روجت الفنانة دينا فؤاد لمسلسلها "الي ملوش كبير" بنشر البوستر الدعائي للعمل المرفوع في رمضان المقبل، متمنية أن يلاقي المسلسل إعجاب الجمهور، خاصة أن دورها مؤثر ويختلف عما قدمته في أعمالها السابقة. وشاركت دينا فؤاد متابعيها عبر حسابها الشخصي على موقع التواصل الاجتماعي، مشيرة إلى أن العمل فكرته جديدة وغير تقليدية. ولفتت إلى أنها قامت بمذاكرة ودراسة تفاصيل دورها والتحضير له بشكل جيد، حيث تجسد شخصية "قدريه"، بنت بلد جدعة تحب زوجها جداً وتدافع عنه. وقالت إنها وافقت على دورها في المسلسل بمجرد العرض عليها لأن فكرته

بطولة النجم العالمي بيرس برونزان أول فيلم هوليوود من تصوير وإنتاج إماراتي يعرض على شاشات السينما حول العالم في الصيف المقبل



من كواليس الفيلم



بيرس برونزان

الحكومية والمحلية بتوفير جميع التصاريح والمساعدات اللازمة التي منحتنا القدرة على التصوير في مواقع مختلفة في أبوظبي وإظهار المدينة في أبهى صورة. ونحن مخطوطلون لكوننا نعمل داخل دولة تعترف بالمساعي الإبداعية والفنية وتحثي بها. نحن اليوم نعلن عن أول فيلم هوليوود من تصوير وإنتاج إماراتي، والذي سيعرض على شاشات السينما في جميع أنحاء العالم بالتعاون مع شركات عالمية مثل باراماونت بيكتشرز ومجموعة هايلاند للأفلام. وأضاف قائلا: "لم يكن أي من هذا ممكناً لولا الدعم المتواصل الذي قدمته لنا دولة الإمارات العربية المتحدة وقيادتها الرشيدة. ونحن ممتنون لقيام مختلف الهيئات

شركة فيلم جيت للإنتاج. وقال الظاهري: "عندما بدأنا شركة فيلم جيت كان لدينا هدف محدد وهو أن نبرز ما نملكه أبوظبي من قوميات وأسس وركائز والتي تؤهلها للريادة العالمية في مجال الإخراج والإنتاج. وبفضل الله تعالى، ها نحن اليوم نعلن عن أول فيلم هوليوود من تصوير وإنتاج إماراتي، والذي سيعرض على شاشات السينما في جميع أنحاء العالم بالتعاون مع شركات عالمية مثل باراماونت بيكتشرز ومجموعة هايلاند للأفلام. وأضاف قائلا: "لم يكن أي من هذا ممكناً لولا الدعم المتواصل الذي قدمته لنا دولة الإمارات العربية المتحدة وقيادتها الرشيدة. ونحن ممتنون لقيام مختلف الهيئات

ميا". ويلعب برونسان في هذا الفيلم دور ريتشارد بايس، وهو لص محترف تقتصر سرقاته فقط على الحاصلين على وثيقة تأمين لممتلكاتهم. ويأتي مع نخبة من رواد السينما العالمية، وفي مقدمتهم المخرج والمنتج والكاتب الإماراتي منصور البيهوني الظاهري الذي أنتج العمل بالتعاون مع الأمريكي كيا جام منتج أفلام "لاكي نمبر سليفن" و"سين سيتي 2" والأمريكي دين ألنت، منتج فيلم "ذا ريلمز". والعمل من كتابة الممثل والكاتب روبرت هني، وإخراج الفنلندي ريني هارلين، مخرج فيلم "داي هارد 2"، بالإضافة إلى بيرس برونسان بدور المنتج المنفذ. وتم تمويل العامل بالكامل من قبل

أعلنت شركة الإنتاج الإماراتية "فيلم جيت" بالتعاون مع شركة "باراماونت بيكتشرز" العالمية وشركة "ذا أفنيوز" من مجموعة "هايلاند للأفلام" الأمريكية، عن تحديد موعد عرض فيلم "ذا ميسفيتس - The Misfits" على شاشات السينما حول العالم خلال صيف هذا العام، والذي يعد أول فيلم هوليوودي يتم تصويره وإنتاجه كاملاً في إمارة أبوظبي. ويؤدي دور البطولة في العمل النجم الأيرلندي الشهير بيرس برونسان، الحاصل على ترشيح لجائزة "غولدن غلوب" المرموقة، وصعد برونسان إلى النجومية من خلال أدواره السابقة والمعروفة عالمياً، ومن ضمنها سلسلة أفلام "جيمز بوند" و"ماما

«هجمة مرتدة» من ملفات المخابرات المصرية رأساً إلى الشاشات في رمضان

بعد إصدار الإعلان الدعائي الأول للمسلسل "هجمة مرتدة"، تتفاعل رواد مواقع التواصل معه وإنهالت التعليقات على صفحة شركة الإنتاج. وأصدرت شركة "سينرجي" البرومو الأول لمسلسل الفنان أحمد عز الجديد "هجمة مرتدة" المقرر عرضه في رمضان 2021. القصة من ملفات المخابرات المصرية، ويظهر في البرومو الفنان أحمد عز وهو يقدم شخصية "سيف العربي" أحد رجال المخابرات المصرية، وهو يحاول استعادة مكانته للعمل من جديد. وإنهالت الإشادات من رواد مواقع التواصل بالعمل الدرامي الجديد، وأشاد الكخبرون بتقديم أعمال درامية هادفة تلقى الضوء على قصص حقيقية وتحكي بطولات

المصريين على اختلاف العصور. المسلسل من بطولة أحمد عز، هند صبري، ماجدة زكي، هشام سليم، نضال الشافعي، مابان السيد، ندى موسى، يوسف عثمان، خالد أنور، ومن تأليف باهر دويدار، وإخراج أحمد علاء. جدير بالذكر أن الموسم الرمضاني المقبل يشهد العديد من الأعمال الدرامية المصرية ذات الطابع الوطني، منها مسلسل "هجمة مرتدة" ومسلسل "الاختيار 2"، وأيضاً مسلسل "الملك أحمس" - الذي يحكي عن بطولة الملك المصري القديم أحمس في مواجهة الهكسوس.

كما يصدر قريباً فيلم "السرب" من بطولة أحمد السقا وعدد من النجوم والذي يحكي بطولات الجيش المصري في مواجهة تنظيم داعش في ليبيا عام 2015.



أحمد عز وهند صبري في مشهد من المسلسل

نرمين الفقي تحسمها: ليذهب قطار الزواج إلى الجحيم



نرمين الفقي

من وأنا عندي 16 سنة وأنا ابنتها الوحيدة، وشغلي كان واحد وقتي ولم يكن أمامي اختيار إلا النجاح في مجال الفن، «أكون أو لا أكون»، ولم أتمكن من الوصول لصيغة وسط تحقق كل ما أريد. وأضافت: تلقيت عروض الزواج من شخصيات محترمة، ولكن بنفس الوقت شاهدت نماذج غريبة الزواج إلى الجحيم إن لم يكن رجلاً يتنقى الله في قلبك، ووجدت تفاعلاً كبيراً من متابعيها وتقدم بعضهم على خجل يطلب الزواج. وسبق أن نفت نرمين ما يتردد عن مغالاتها في شروط الزواج ما تسبب في عدم ارتباطها حتى الآن. مؤكدة أن حياتها لم تكن سهلة كما يظن البعض والاختبارات أمامها كانت محدودة، وقالت إنها فضلت بالنهاية أن تعيش بدون زواج على أن تظل طوال حياتها تحمل لقب مطلقة.

أشارت نرمين أثناء استضافتها في برنامج «صاحبة السعادة» مع الفنانة إسعاد يونس، إلى أن البعض يتوهم أنها تلقت الكثير من طلبات الزواج، ولكن هذا غير حقيقي، وقالت: طبعاً في مراحل حياتي تقدم لي البعض يطلب الزواج، وحتى الآن أحصل على بعض العروض، لكن أي كانت وأخذه وقتي لأنها مريضة

تمسكت النجمة نرمين الفقي بموقفها الراض لخوض تجربة الزواج لمجرد التخلص من لقب «عانس»، وحسنت رأيها باستعادة مقولة أكدت فيها أنها لن تتزوج إلا إذا وجدت رجلاً يتنقى الله فيها. نرمين اختارت نشر صورة حديثة لها تظهر جمالها ورشاققتها وعلقت عليها قائلة: فلْيذهب قطار الزواج إلى الجحيم إن لم يكن رجلاً يتنقى الله في قلبك، ووجدت تفاعلاً كبيراً من متابعيها وتقدم بعضهم على خجل يطلب الزواج. وسبق أن نفت نرمين ما يتردد عن مغالاتها في شروط الزواج ما تسبب في عدم ارتباطها حتى الآن. مؤكدة أن حياتها لم تكن سهلة كما يظن البعض والاختبارات أمامها كانت محدودة، وقالت إنها فضلت بالنهاية أن تعيش بدون زواج على أن تظل طوال حياتها تحمل لقب مطلقة.

أشارت نرمين أثناء استضافتها في برنامج «صاحبة السعادة» مع الفنانة إسعاد يونس، إلى أن البعض يتوهم أنها تلقت الكثير من طلبات الزواج، ولكن هذا غير حقيقي، وقالت: طبعاً في مراحل حياتي تقدم لي البعض يطلب الزواج، وحتى الآن أحصل على بعض العروض، لكن أي كانت وأخذه وقتي لأنها مريضة