

كريم عبدالعزيز يعان موعدا طرح «البعض لا يذهب للمأذون مرتين»



كريم عبدالعزيز

فؤاد، عمرو عبدالجليل، أحمد حلاوة»، من تأليف أيمن وتار، أخرج: أحمد الجندي. وتدور أحداث فيلم «البعض لا يذهب للمأذون مرتين» في إطار كوميدي اجتماعي حول دخول النجم كريم عبد العزيز والذي يقدم شخصيه مقدم برامج في صراعات وخلافات مع زوجته الأولى التي تطلب منه الطلاق ولكنه يرفض ثم يقابل الفنانة دينا الشربيني بالصدفة ويقع في حبها وتجعله يذهب للمأذون للمرة الثانية ويتزوجها.

أعلن النجم كريم عبدالعزيز، موعد طرح فيلمه الجديد «البعض لا يذهب للمأذون مرتين»، من إخراج أحمد الجندي. ونشر «عبدالعزيز»، صورة البوستر الرسمي للفيلم، عبر حسابه على موقع تبادل الصور والفيديوهات الشهير «إنستجرام»، معلقاً: «البعض لا يذهب للمأذون مرتين... إن شاء الله يوم 7/7.. يارب يعجبكم..».

الفيلم من بطولة «كريم عبدالعزيز، ماجد الكدواني، دينا الشربيني، بيومي

حنان ترك عن أنباء عودتها إلى الفن: أنا في نعمة



حنان ترك

وسبق أن أثارت مئة شلبي جدلاً كبيراً بعدما وجهت رسالة مؤثرة إلى صديقتها المعتزلة حنان ترك عبرت فيها عن افتقادها لها، وردت حنان على الرسالة فوراً، ولكن الجمهور ترك هذا الغزل المتبادل بين

ذنب جاري بعد موتك، وفهم جمهورها الرسالة وتلقت أكثر من تحذير من الاستجابة لدعوات العودة إلى التمثيل ولو بالحجاب لأنه مع الوقت ستتغمس في أضواء الشهرة وتخلع الحجاب.

خلعن الحجاب وعدن لممارسة مهنة التمثيل من جديد. وردت حنان على الشائعات بشكل غير مباشر بإطلاق تغريدة قالت فيها: إذا لم تكن لك صدقة جارية بعد الموت، فأحرص على أن لا يكون لك

في أول رد مباشر من الفنانة المعتزلة حنان ترك على الشائعات المتداولة حول عودتها إلى الوسط الفني، بعد تبادل الرسائل مع النجمة مئة شلبي، وموافقتها على نشر صورة لها بدون غطاء الرأس، قامت حنان بنشر صورة لها بالحجاب برفقة زوجها، وغردت مؤكدة أنها الآن في نعمة كبيرة من الله.

حنان نشرت الصورة عبر حسابها بموقع تويتر رغم التزامها طوال الفترة الماضية بعدم نشر أي صور تخص حياتها العائلية، بدا واضحا أنها تريد تأكيد التزامها بارداء الحجاب وتفضيل حياتها العائلية على العودة مجددا للعمل الفني، وغردت قائلة: نعم الله علينا كثيرة.. اللهم لا تحرمنا نعمك ووأسع فضلك وكريم عطاك.

يذكر أن شائعات عودة حنان ترك إلى الوسط الفني تجددت بعد تبادل رسائل الشوق بينها وبين النجمة مئة شلبي، وعدم تعليقها على نشر مئة صورة لها قبل اعتزال الفن وارتداء الحجاب، وهو ما اعتبره البعض إشارة لاحتمال عودة حنان إلى الأضواء خاصة وأن أغلب بنات جيلها المعتزلات

سامح حسين يقدم «حلم جميل» في عيد الأضحى المقبل



سامح حسين

صهرت في بوتقة واحدة اسمها أضواء المدينة، وقد بلغت تكلفة هذا الفيلم حوالي 1.5 مليون دولار بينما حقق أرباحاً تقدر بـ 5.019.181 دولار. العرض المسرحي «حلم جميل» مفترضاً تقديمه على خشبة المسرح الكوميدي في عيد الأضحى المقبل، والعرض تأليف طارق رمضان، ديكور حازم شبل، ملابس نعيمة عجمي، موسيقى هشام جبر، أغاني طارق علي، وفكرة العرض تدور حول شاب صعلوك يقابل رجل من الأثرياء، ولكن هذا الرجل يعاني من إدراج في شخصيته.

يقدم الفنان سامح حسين عملاً من تراث الفنان العالمي شارل شابلن حيث وقع اختياره على فيلم «أضواء المدينة» لتقديمه في عمل مسرحي بعنوان «حلم جميل» يخرج إسلام الإمام ويكتبه طارق رمضان.

فيلم، أضواء المدينة «قدمه شارل شابلن عام 1931، وهو سيناريو وإخراج وإنتاج تشارلي شابلن وبولته أيضاً وهو من أهم أفلامه ويعتبره الكثير من النقاد تحفة سينمائية بكل جدارة حيث نجد فيه كل تناقضات الحياة والروح الإنسانية قد

محمد كريم: الجمهور كرهني بسبب ضرب هيفاء وهبي



محمد كريم

المخرج قالي انتا مش عملت المشهد للكرامية من الجمهور بسبب اتقائه في تنفيذ مشهد ضرب واغتصاب هيفاء وهبي ضمن أحداث فيلم "دكان شحاتة" مؤكداً أن المشهد غير حقيقي، وتلقى عدة تحذيرات من وصول صفة واحدة لوجه النجمة اللبنانية، وتم استخدام عدة حيل سينمائية لإظهار ضربه لها وكأنه حقيقي ونال جائزة عن الفيلم.

وأكد كريم خلال لقاءه مع الإعلامي دكتور عمرو الليثي ببرنامج واحد من الناس: إن هناك مشهد تم حذفه من فيلم "دكان شحاتة" مع هيفاء وهبي، والمشهد كام بعد مرور سنتين من زواجهما وأنجبوا والصورة والفرق لهيفاء بعد الزواج وبعد مرور سنتين ولم أعرف سبب حذف هذا المشهد. وأضاف كريم: عندما تحدثت مع

المخرج قالي انتا مش عملت المشهد للكرامية من الجمهور بسبب اتقائه في تنفيذ مشهد ضرب واغتصاب هيفاء وهبي ضمن أحداث فيلم "دكان شحاتة" مؤكداً أن المشهد غير حقيقي، وتلقى عدة تحذيرات من وصول صفة واحدة لوجه النجمة اللبنانية، وتم استخدام عدة حيل سينمائية لإظهار ضربه لها وكأنه حقيقي ونال جائزة عن الفيلم.

وأكد كريم خلال لقاءه مع الإعلامي دكتور عمرو الليثي ببرنامج واحد من الناس: إن هناك مشهد تم حذفه من فيلم "دكان شحاتة" مع هيفاء وهبي، والمشهد كام بعد مرور سنتين من زواجهما وأنجبوا والصورة والفرق لهيفاء بعد الزواج وبعد مرور سنتين ولم أعرف سبب حذف هذا المشهد. وأضاف كريم: عندما تحدثت مع

رغم بتر قدمه.. شريف الدسوقي يعود إلى مسلسل «100 وش»

الوسط الفني وعلى مواقع التواصل الاجتماعي، وكان من نتائجها الإيجابية إعلان الشركة المتحدة للخدمات الإعلامية عن إنشاء «صندوق مخاطر العاملين» لدعم الفنانين والإعلاميين بوجه عام في مواجهة جميع المخاطر سواء صحية أو مخاطر العمل، وكان يعاني الفنان المصري من مرض السكري، وتعرض لجرح غائر في قدمه أثناء تصويره فيلم «وقفة رجالة»، وظل يعالج لـ 8 أشهر حتى لا يتم بتر قدمه، إلا أنه بعد نجاح العلاج في المرة الأولى، اضطر الأطباء إلى بتر القدم بعد مرور أشهر تفاقم فيها أمور الفنان الصحية.

جدير بالذكر أن شريف الدسوقي اشتهر وعرفه الجمهور من خلال دور «سبعع» في مسلسل «ب100 وش» العام الماضي، كما شارك في رمضان الماضي في مسلسل «نجيب زاهي زركش» مع الفنان يحيى الفخراني كضيف شرف.



شريف الدسوقي ومصطفى درويش وإسلام إبراهيم

ويقوم بعمل «بروفات» رغم وضعه الصحي. هذا وأحدثت عملية بتر قدم شريف الدسوقي صدمة في

وتحبه يبقى عندهم يقين بالله ويقدره، وبأن الجاي أحسن بإذن الله..».

وكان شريف الدسوقي،

بعد عملية بتر قدمه التي خضع لها قبل أسبوعين إثر مضاعفات مرض السكري، يعود الفنان المصري شريف الدسوقي إلى موقع التصوير مرة أخرى، ليستأنف نشاطه الفني في مسلسل «ب100 وش» بجزئه الثاني.

وفي التفاصيل، أعلن الفنان مصطفى درويش، مفاجأة فنية، ونشر عبر حسابه على موقع «فيسبوك»، صوراً لشريف دسوقي مع بعض من فريق عمل المسلسل، ومنهم أسير ياسين، وعلق عليها: «بإذن الله أول يوم تصوير ب100 وش قريباً جداً خلال أيام، وأول مشهد سيكون بسبعع، متقوم وهتكسر الدنيا يا شريف..».

كما كتب الممثل إسلام إبراهيم عبر حسابه على فيسبوك: «شريف راجع إن شاء الله، وهيدي الدنيا كلها درساً في الرضا والإرادة، ربنا جعله سبباً عشان يبقى أيقونة طاقة إيجابية، ويساعد ناس كثير بتشوقه

ياسمين رئيس: فيلم «جارة القمر» نقلة نوعية في مسيرتي الفنية



ياسمين رئيس

لا تكرر نفسها في أعمالها لأنها تبحث دائماً عن الاختلاف الذي تقدمه وفي كل مرة يكون رهانها على أن يراها المشاهد في شكل جديد وعندما يحدث هذا الأمر تشعر أنها أولى خطوات تصديق الجمهور لها لأن صدق الشخصية من أهم مفردات الممثل.

وأكدت رئيس أنها تنتقي أدوارها بشكل جيد وتفضل تقديم الشخصيات المختلفة عليها حيث لديها ما يتيح لها تقديم أداء مختلف لافتة إلى أن التعايش بالشكل الصحيح مع كل شخصية يزيد من مصداقيتها وأن الجمهور يحب الشخصيات «غير المألوفة» بالنسبة له.

وأستؤنف مؤخراً تصوير الفيلم الذي جرى الانتهاء من 10 أيام تصوير منه في السابق ولكن توقف بسبب فيروس كورونا وينتهي الفيلم إلى نوعية الأعمال الرومانسية الاجتماعية حيث يجسد الفنان فهمي دور روائي مثقف في الفيلم تنشأ بينه وبين ياسمين رئيس قصة حب خلال الأحداث.

ويشارك في بطولة الفيلم محمد الشرنوبلي وبيومي فؤاد وسوسن بدر وأحمد مالك وتاليف محمود زهران وإخراج هادي الباجوري.

أعربت الفنانة ياسمين رئيس عن سعادتها بخوض أولى بطولاتها السينمائية المطلقة في فيلم «جارة القمر» الذي يجرى تصويره حالياً مشيرة إلى أن الفيلم يمثل نقلة نوعية في مسيرتها الفنية خاصة أن هناك كثيراً من العوامل جذبتها للعمل وقالت رئيس في تصريح صحافي إنها تقدم شخصية حقيقية مختلفة عن أدوارها السابقة مشيرة إلى أن التحضير لشخصيتها لم يكن بالأمر السهل لأن أحداث الفيلم تنتمي إلى نوعية الأعمال الرومانسية الاجتماعية حيث تعيش قصة حب تجمعها بالفنان كريم فهمي.

وأضافت أنها تظهر في أحداث الفيلم بدور جديد ومختلف عليها تماماً إذ تجسد دور فتاة من طبقة اجتماعية متوسطة ولكنها تواجه العديد من المواقف بسبب حبها متمنية أن يلاقي الفيلم إعجاب الجمهور خاصة أن هذه النوعية من الأعمال التي تجذب الجمهور.

ورأت الفنانة ياسمين رئيس أن البطولة المطلقة حلم يراود أي فنان لكن البطل الحقيقي هو الدور الذي يتم تقديمه مؤكدة حرصها أن تكون مختلفة حتى