

وفاة المنتجة المصرية اعتماد خورشيد المقبة بـ «الصدوق الأسود»



■ اعتماد خورشيد

قصيرة جدا من طفولته، إذ انتقل بعدها للعيش مع والدته. هي فنانة ومنتجة كانت قد أسست شركة إنتاج سينمائي مع صلاح رمسيس ولبنى عبد العزيز، كما أنها أسست «معامل اعتماد خورشيد» للطبع والتحميض، والتي شاركت في مونتاج عدد من الأعمال منذ أواخر الخمسينات وحتى السبعينات، من أبرزها: «العزب الثلاثة»، المقامرة الكبرى، العشاء والطلبة»، كما أنتجت أفلاما منها: «أولاد الملجأ»، و«جمعية قتل الزوجات الهزلية».

ووصف الإعلامي اللبناني نيشان، اعتماد خورشيد بـ«الصدوق الأسود»، حينما ظهرت معه، في برنامج «أنا والعسل»، قبل أعوام، نظرا لما تعرفه من أسرار وحكايات كونها واكبت أربعة عهود من تاريخ مصر وتملك الكثير من الأسرار.

وقالت اعتماد خورشيد في حلقها مع الإعلامي نيشان، أن الفنانة شريهان، ولدت على يدها حرفيا، حيث حدثت ولادة شريهان بعدما وضعت يدها على رأس والدتها وقرأت لها آيات قرآنية، إن كانت ولادتها متعففة، وكانت والدتها تتفائل بها، وهاتفتها ابنتها الكبرى جيهان، في السادسة صباحا، قائلة: «حطيت ايدي على راسها وقرأت لها قرآن راحت ولدت»، لقت اعتماد خورشيد بالأم المالية، وهو ما ذكرته خلال ظهورها في «أنا والعسل»، مؤكدة أنها اختيرت من قبل الشعب.

توفيت الفنانة والمنتجة والإعلامية المصرية، اعتماد خورشيد، في الساعات الأولى من يوم الأحد 28 يونيو، عن عمر ناهز 82 عاما، حسبما أعلن نجلها إيهاب خورشيد.

وكانت اعتماد خورشيد قد نقلت للمستشفى منذ فترة في حالة حرجة، ودخلت بعدها غرفة العناية المركزة، وبعد استقرار حالتها الصحية قرر الأطباء خروجها.

وذكرت وسائل إعلام مصرية، أن خورشيد توفيت متأثرة بإصابتها بالتهاب الرئوي وليس بفيروس كورونا، مشيرة إلى أنه سيتم دفن الجثمان بمقابر الأسرة بطريق الفيوم.

وصرح إيهاب خورشيد بأن والدته «كانت مريضة منذ فترة طويلة بالتهاب رئوي وتعاني من ضيق تنفس، وكان دائما يصحبها جهاز الأكسجين الخاص بها لتستخدمه عندما ينقص الأكسجين، كما كانت مقيمة بأحد الفنادق القريبة من المطار لمدة 3 أيام».

ولدت اعتماد خورشيد عام 1935، واسمها الحقيقي اعتماد محمد علي حافظ رشدي. تزوجت من أحمد خورشيد، واعتقد البعض أن اعتماد خورشيد هي والدة عمر خورشيد، عازف الجيتار الراحل، لكن تبين أنها كانت زوجة والده فقط. وكانت تنوي إنتاج فيلم عن حياتها، من تأليف نجلها إيهاب خورشيد.

لم يعيش عمر خورشيد، معها إلا فترة

محمد هندي يجتمع مع منى زكي في «الجواهرجي»



■ منى زكي



■ محمد هندي

أحمد حلمي في فيلمه المقبل، ولكن لم تكشف تفاصيله رسميا حتى الآن. وشهدت الفترة الماضية الإعلان عن عدة مفاجآت سينمائية أبرزها العمل على الجزء الثاني من فيلم «كازابلانكا» لأمير كرارة، وكذلك التجهيز لفيلم «كوزمو» الذي يشارك في بطولته خالد النبوي مع مصطفى شعبان، ومن المتوقع أن تنضم إليهما نجمة جديدة الفترة المقبلة، وكذلك الفيلم منذ فترة، والذي يشارك به مجموعة من النجوم وكذلك ضيوف الشرف، وتردد أيضا مؤخرا مشاركة روبي في ثنائية جديدة مع الفنان

طرحه، وينتظر محمد هندي عرض آخر أعماله «الإنس والنمس» مع منة شلبي في موسم الصيف الجاري بعد فترة من التأجيلات.

ولم تتوقف الثنائيات والمفاجآت الجديدة على منى زكي ومحمد هندي فقط، وتشارك الفنانة روبي في أكثر من عمل سينمائي الفترة المقبلة، وعلى رأسها فيلم «برة المنهج» مع ماجد الكدواني وأحمد أمين، وبدأ تصوير الفيلم منذ فترة، والذي يشارك به مجموعة من النجوم وكذلك ضيوف الشرف، وتردد أيضا مؤخرا مشاركة روبي في ثنائية جديدة مع الفنان

تصوير الفيلم في سرية تامة، وذلك بعد التعاقد مع عدد من النجوم، وتعود منى زكي في الفيلم إلى الكوميديا أيضا بعد غياب فترة طويلة، وبعد آخر أعمالها في موسم رمضان الماضي في مسلسل «لعبة نيوتن».

وكشفت تقارير إعلامية عن التفاصيل الأولى لفيلم «الجواهرجي» لمنى زكي وأحمد حلمي، ومنها مشاركة عدد من النجوم في الفيلم وعلى رأسهم تارا عماد وأحمد السعدني وعارفة عبد الرسول وغيرهم، والفيلم من تأليف عمر طاهر وإخراج إسلام خيرى، ولم يتحدد بعد تفاصيله النهائية وموعد

يبدو أن الفترة المقبلة ستشهد مفاجآت سينمائية عديدة للنجوم العرب، وذلك بعدما أعلن عدد منهم عن مشاريعهم السينمائية الجديدة، وأبرزها فيلم «الجواهرجي» الذي سيجتمع منى زكي بمحمد هندي بعد 23 عام من فيلم «صعيدي في الجامعة الأمريكية».

وعلى رأس المفاجآت والثنائيات السينمائية الجديدة، فيلم «الجواهرجي» والذي سيجتمع محمد هندي بمنى زكي مجددا، بعد ما يقارب 23 عام من آخر أعمالهما «صعيدي في الجامعة الأمريكية»، وكشف برنامج «أي تي بالعربي» اليوم عن انطلاق

والد حسام حبيب ينفي صحة المؤامرة على ثروة شيرين عبد الوهاب



■ حسام حبيب وشيرين عبد الوهاب

في المسائل الفنية التي تخصهما. وأهابت شيرين عبد الوهاب، بـ وسائل الإعلام عدم الانسياق وراء مروجي الشائعات بالخوض في سيرة نجاح على الصعيد الفني والإنساني، لتختتم بيانها الإعلامي.

وسبق أن غردت شيرين عبر حسابها الشخصي بموقع تويتر، قائلة: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، إحتا بالف خير. ورد اللواء حسين حبيب، والد الفنان حسام حبيب، على الأخبار التي تم تداولها حول انفصال نجله عن الفنانة شيرين عبد الوهاب مؤخرا، عقب خلافات مالية، مؤكدا أن القصة مفبركة بالكامل، وأشار إلى أن ابنه حسام وزوجته

شيرين عبد الوهاب بعيدان

عن السوشيال ميديا طوال الفترة الماضية من أجل التركيز في مشروعهما الفني.

أضاف خلال مداخلة هاتفية لبرنامج «حضرة المواطن»، مع الإعلامي سيد علي، والمذاع عبر فضائية «الحدث اليوم»: أننا قريب جدًا من شيرين عبد الوهاب لأنها تعتزني بمناخية والدها الثاني، وبعد سماحي لهذه الأخبار اتصلت بحسام، فأكد لي أنه هو وشيرين متفرغين لعملهما الجديد بعد افتتاحهما ستوديو جديد في مدينة السادس من أكتوبر، وأنهما يستعدان لطرح أعمال جديدة مميزة. وأضاف: حسام رجل ابن ناس وأمين والناس عارفين أنه على خلق، وشيرين تعتبره بمقابلة وبوها وأخوها وزوجها وكل شيء لها وهما ثنائي جميل جدا.

وتابع: إثارة الشائعات حولها ورائها بعض الناس الذين كانوا يعملون معها وهو وكيل أعمالها السابق، وبعد زواجها من حسام اكتشفوا اختلاسات مالية كبيرة وحدثت مشاكل كبيرة وحسام خرج براءة وأخبر.

وأكد أن حسام، حساس جدا بسبب علاقته مع شيرين ومن ضمن حساسيته أنه عرض عليه مبالغ طائلة لكي يغني معها في حفلات وبالتحديد أغنيته معها، ولكنه رفض كي لا يشاع عنه أنه يستغل شهرتها.

خطة حلوة أوي، انا هقوله يجي يتجوز ويخلي مراته عندي، ومايقولش لشيرين ويبقى يجي يقابلها هنا عندي، هو ساعات بيروح يقعد عند امه في الرحاب في التجمع، المهم مرات حسام تقعد معايا هنا، وحسام يبقى رايح جاي وتابع الأب: أنا عارف ما غير ما يقول لشيرين، لا تحمل وتخلف ويبقى عنده عيل فرحان كده بيه عاين يقولها يقولها مايقولهاش هو حر، هو مقتنع بكلامي وهو قالها أنه هيتجوز عشان عاين يخلف.

وأكد الأب أن شيرين سبب في فشل ابنه: أنا شايف أن هي قضت على حسام، يعني من ساعة ما حسام عرفها مش داريان بنفسه، لا نزل أغنية ولا اشترك في فيلم ولا مسلسل، يعني هي سببت كل وقته وخذت نجوميته وأضافتها على نجوميتها هي، هي داسبت عليه وطلعت على حسابه هو. وأوضح الأب أن شيرين لا يمكنها الانجاب لتقدمها في السن قائلا: حتى لو مابتخلفش، واحدة خلاص عندها ٣٩ سنة وقرربت على ال ٤٠ احتمال الخلف عندها ضعيف وهما بقالهم سنن اها مو مخلقوش ليه، هي سافرت امريكا بس ماقالوش عملوا اية في امريكا، كانت بتعمل رعاية صحية بتعمل تحاليل ويتكشفت وتعمل استشفاء في امريكا او بيسموها check up بتظمن على نفسها، وهو عمل كمان فحوصات عشان يشوف

والد المطرب حسام حبيب، وتضمنت اعترافا من الأب بأن حسام حبيب ووالدته لا يحبان شيرين التي كانت ترغب في الطلاق منه قائلا: حسام بيدبر أعمال شيرين، المفروض أنه يبقى ليه نسبته زي اللي ياسر خليل كان بياخذها.

وتصدرت شيرين عبد الوهاب بلرصاد وحسبي الله ونعم الوكيل اللهم اني اقسم بك عليك ان ترد كيدهم في نحورهم وان تجعل تدبيرهم تدميرهم انك ولي ذلك والقادر عليه من عبدك الي رب العالمين. وتصدرت شيرين عبد الوهاب ترند موقع تويتر في مصر بعد تداول رواد مواقع التواصل الاجتماعي تسريب لمكلمة هاتفية يقال إنها لحسين حبيب والد المطرب حسام حبيب، يتحدث فيها عن خطة ابنه للزواج من الفنانة شيرين عبد الوهاب والاستيلاء على أموالها، وجاء في المكلمة المسربة أن حسام حبيب يتحكم بجميع الحسابات المالية الخاصة بالفنانة شيرين عبد الوهاب، ويسحب ما يشاء من أموالها، ويخطط للزواج من فتاة صغيرة سرا لتحقيق حلم الانجاب. تسريب الصوتي لم يتم التأكيد من صحته ونشرته دورية الجرس اللبنانية عبر حسابها على موقع اليوتيوب، وتم تداول مقتطفات منه عبر موقعي تويتر والفيس بوك، مع تأكيدات بأن الصوت قريب جدا لصوت حسين حبيب

نقابة الموسيقيين تمنع حمويكا من الغناء



■ حمو بيكا

شاكرا وأعضاء مجلس إدارة نقابة المهن الموسيقية، واتهام بعضهم بالرشوة والتهميد بتدمير المقر.

حمو ذهب إلى مقر نقابة المهن الموسيقية في وسط القاهرة، وبث مقطعاً مصوراً عبر حسابه بموقع الفيس بوك، قال فيه أنه تواجد بنفس المكان منذ عام وصدرت عنه كلمات غير لائقة، ذهب اليوم ليقدم اعتذارا من هاني شاكرا وأضاف: أنا من ستة جيت النقابة عملت فيديو، وحالياً بعمل فيديو من نقابة الموسيقيين باعتذار للأستاذ هاني شاكرا وبأسف وأنا آسف.

وتابع حمو بيكا قائلا: أنت أستاذنا الكبير واتعلمنا على أغنياتك، وبأسف لجميع أعضاء المجلس بكامل ما قصدتني أي حاجة، وتاني مرة بتأسف ليك ومش قصدي .. آسف كبير لأعضاء المجلس .. بحبك كلكم ووافق هاني شاكرا على العفو عن مطرب المهرجانات حمو بيكا وقبول اعتذاره، بعد مناقشات مع أعضاء مجلس النقابة، الإهانة التي وجهها بيكا لم تكن له وحده وإنما طالت النقابة بأكملها، لافتا إلى أن قرار التنازل عن حكم حبس حمو .. اتخذ لأسباب إنسانية فقط، ولا يعني السماح له بالغناء. وأضاف هاني شاكرا خلال مداخلة هاتفية، مع الإعلامي سيد علي، ببرنامج «حضرة المواطن» المذاع على قناة «الحدث اليوم»، إلى أنه تناقش مع أعضاء النقابة للتنازل عن القضية المرفوعة بحق حمو بيكا، لافتا عليه وعلى أسرته خاصة أنه تزوج حديثا.

وتابع مؤكدا إن المطرب الشعبي حمو بيكا، تم اختياره عدة مرات ولكنه رشب، وقام بعدها بالتعدي على النقابة وظهر ذلك في فيديو متداول على وسائل التواصل، وكان لا بد من اتخاذ موقف قانوني للدفاع عن هيبة النقابة ومكانتها، وصدر حكم ضده بالحبس لمدة عامين، وغرامة حوالي ألف جنيه.

وقال: مش حييون عليا أنه بتحبس، وعفا الله عما سلف، وهذا موقف إنساني، وليس له أي علاقة بقوله في النقابة أو لا.

وقضت المحكمة الاقتصادية بالإسكندرية، برئاسة المستشار أمير عدلي، بإيقاف تنفيذ العقوبة لمدة ثلاث سنوات وإخلاء سبيل حمو بيكا، مطرب المهرجانات الشعبية، في القضية رقم 41 لسنة 2020، بتهمة سب نقيب أعضاء نقابة المهن الموسيقية، بعد تقديم اتصال وتنازل من نقيب الموسيقيين الفنان هاني شاكرا.

أصدر مجلس إدارة نقابة المهن الموسيقية في مصر، مساء أمس الأول الأحد، قرارا رسميا بمنع التعامل مع مطرب المهرجانات المثير للجدل حمو بيكا ومجموعة من مطربي المهرجانات الذين فشلوا في اجتياز اختبارات النقابة، وأكدت على عدم التصريح لهم بتقديم حفلات مجددا.

القرار صدر بعد الضجة الكبرى لحفل حمو بيكا الذي أقيم مؤخرا في الساحل الشمالي، وأنضمت القائمة، بحسب بيان للنقابة، كل من حمو بيكا ونور التوت ومسلم وعنبه وأحمد مودة.

وقدم المحامي ياسر قنطوش وكيلاً عن الفنان هاني شاكرا نقيب الموسيقيين، بلاغا ضد محمد محمود مصطفى محمد الشهير بحمو بيكا، للنقابة العامة رقم 13350 بتاريخ 23 أكتوبر لعام 2019، موجهاً له عدة تهمة فيها، منها اقتصام منشأة عامة، وهي نقابة المهن الموسيقية، والتحرّض على العنف وإثارة الشغب، بالإضافة إلى تهمة سب وقذف الفنان هاني شاكرا نقيب المهن الموسيقية.

وأبدى الفنان هاني شاكرا نقيب المهن الموسيقية في مصر، سمادته بالحكم ووصفه بانتصار للنقابة ومجلسها وكل العاملين بالنقابة والشؤون القانونية وكل أعضاء الجمعية العمومية. وقال شاكرا في بيان أصدرته نقابة المهن الموسيقية: إن الحكم جاء بعدما تابعت الشؤون القانونية في نقابة الموسيقيين ما قام به «حمو بيكا»، حينما سب النقابة والعاملين بها، وهدد بحرق النقابة، وقامت بتحريك دعوى قضائية ضده، بعدما هدد بحرق النقابة، واتهم أعضاءها بأنهم مرتشّين.

وهذا بحرق النقابة وضرب الأعضاء، مشدداً على أن الحكم دليل على مكانة وهيبة النقابة. وبعدها تقدم حمو بيكا باعتذار من هاني شاكرا نقيب الموسيقيين المصريين، طالبا «العفو» قبل صدور حكم نهائي يؤيد قرار المحكمة بحسبه لمدة عامين بتهمة سبق وقذف