

سميرة عبد العزيز رئيسا شرفيا لمهرجان «آفاق مسرحية» لعام 2021



■ سميرة عبد العزيز

أعلن المخرج هشام السنباطي مؤسس وأمين عام مهرجان «آفاق مسرحية»، تولي الفنانة القديرة سميرة عبد العزيز الرئاسة الشرفية للدورة السابعة من مهرجان آفاق، المقرر انعقادها خلال الفترة من 20 سبتمبر إلى 20 نوفمبر القادم، على مسرحي تياترو آفاق والهناجر. وقال هشام السنباطي في تصريح صحفي إن تولي القامة الفنية الكبيرة سميرة عبد العزيز قمة تلك الدورة، هو إضافة لهذا المشروع الضخم في مشواره الطويل الذي بدأ منذ سنوات طويلة، وشرف برئاسته شرفيا على مدار دوراته السابقة النجمان محمد صبحي والراحل عزت العلايلي. وأوضح أن مهرجان «آفاق» هو مشروع مسرحي كبير يضم العديد من فرق الأقاليم من كل ربوع مصر، ويهدف إلى تقديم إبداعات شباب المسرح المستقل والحر في مختلف أشكال المسرح كمسرح الطفل والمهايم والديودراما والمونودراما ومسرح ذوي الاحتياجات الخاصة، لافتا إلى أن المهرجان يقام على ثلاث مراحل وهي ملتقى المسابقات وملتقى الأوائل والنهايات. مهرجان «آفاق مسرحية» تقام دورته السابعة تحت رعاية الدكتورة إيناس عبد الدايم وزيرة الثقافة، وبدعم قطاع شئون الإنتاج الثقافي برئاسة المخرج خالد جلال وصندوق التنمية الثقافية والهيئة العامة لقصور الثقافة، أمين عام المهرجان هشام السنباطي، والمدير التنفيذي للمهرجان سالي سليمان.

مسرحي كبير يضم العديد من فرق الأقاليم من كل ربوع مصر، ويهدف إلى تقديم إبداعات شباب المسرح المستقل والحر في مختلف أشكال المسرح كمسرح الطفل والمهايم والديودراما والمونودراما ومسرح ذوي الاحتياجات الخاصة، لافتا إلى أن المهرجان يقام على ثلاث مراحل وهي ملتقى المسابقات وملتقى الأوائل والنهايات. مهرجان «آفاق مسرحية» تقام دورته السابعة تحت رعاية الدكتورة إيناس عبد الدايم وزيرة الثقافة، وبدعم قطاع شئون الإنتاج الثقافي برئاسة المخرج خالد جلال وصندوق التنمية الثقافية والهيئة العامة لقصور الثقافة، أمين عام المهرجان هشام السنباطي، والمدير التنفيذي للمهرجان سالي سليمان.

عرض مسرحية شريهان «كوكو شانيل» 20 الجاري على تطبيق «شاهد VIP»



■ ملصق مسرحية شريهان «كوكو شانيل»

وهي «كوكو شانيل»، ولاقي البرومو الترويجي للمسرحية المنتظرة تفاعل كبير من قبل محبي النجمة المصرية الذين عبروا عن

كما ظهرت في بعض المشاهد وهي تقف في فصوص الاتهام وتادفع عن نفسها في أحد القضايا التي تورطت فيها الشخصية التي تجسدها

مسرحية «كوكو شانيل»، وكذلك عرض برومو المسرحية المنتظرة، وخطفقت الأنظار بإدائها الملفت في المسرحية والاستعراضات،

أعلنت النجمة شريهان عن موعد عرض مسرحيتها الجديدة «كوكو شانيل» أخيرا بعد فترة من التشويق للمسرحية والترويج لعرضها الأول على تطبيق «شاهد VIP»، ونشر التطبيق اليوم تفاصيل عرض المسرحية. وكشف تطبيق شاهد عن موعد انطلاق عرض مسرحية «كوكو شانيل» للفنانة شريهان، بعد فترة من الترويج للمسرحية وتشويق الجمهور لعرضها الأول، ونشر حساب شاهد على تويتر مجموعة من صور مسرحية شريهان الجديدة وعلق عليها: «النجمة شريهان بإطلالتها الساحرة تعود من جديد على خشبة المسرح.. كوكو شانيل، برعاية الهيئة العامة للتقريب، وتقديم مجموعة MBC، من إنتاج العدل جروب، ابتداء من 20 يوليو، حصريا على شاهد VIP».

وكانت شريهان قد شوقت الجمهور في الأيام الماضية بنشر لقطات وصور من

ليلي طاهر: أبتعد عن التمثيل بسبب عرض أدوار هامشية عليا بسبب سني



■ ليلي طاهر

أحد من الوسط الفني قد تواصل أو سال عنها أثناء إصابتها بكورونا، أجابت «محدث سال عني، لأن محدش كان عارف حاجة عن إصابتي بفيروس». وكذلك نفت الفنانة المصرية، عزة لبيب، كل الأخبار المتداولة حول إصابة ليلي طاهر بالفيروس، موضحة أن «ليلي طاهر بالفعل أصيبت بفيروس كورونا منذ شهرين ودخلت العزل لمدة 12 يوما، ولكنها خرجت وشفيت تماما، وحاليا بصحة جيدة، وتخرج معهم، وتمارس حياتها بشكل طبيعي»، حيث أن عزة لبيب متزوجة من أحمد الشربيني، رئيس المعهد القومي للاتصالات، وهو ابن الفنانة ليلي طاهر.

وكان الإعلامي، محمود سعد، قد كشف في وقت سابق عن إصابة الفنانة ليلي طاهر، بفيروس كورونا المستجد. وأشار محمود سعد إلى أن الفنانة ليلي طاهر كانت ستظهر معه في حلقة الجمعة من برنامجه «آخر النهار» المذاع على قناة النهار الفضائية، إلا أنها لم تظهر بسبب الإصابة بفيروس كورونا، كما أعلن الإعلامي المصري أنه «تحدث مع ليلي طاهر، وكشفت له عن إصابتها بفيروس كورونا، وأنه سوف ينتظرها حتى تتعافى ويجري معها حوارا».

ب«كوفيد-19»، نُقلت إلى المستشفى وتواجدت فيه لمدة 10 أيام فقط ثم عادت إلى منزلها، لافتة إلى أنها كانت تعاني من أعراض خفيفة كحة ووجع في الضهر.

وأكدت أن تقبيل الممثلين الدكتور، أشرف زكي، والفنانة نهال عنبر، كانا يتابعان معها أول باول منذ إصابتها ب«كورونا». وبسؤالها حول ما إذا كان

طاهر قولها، إنها «أصيبت بفيروس كورونا منذ شهر»، نفت الفنانة، ليلي طاهر، خبر إصابتها بفيروس كورونا بالوقت الحالي، بعد أنباء عن إصابتها به، مشيرة إلى أنها بخير.

وأوضحت أنها «حاليا بحالة صحية جيدة ولا تعاني من أي شيء، نافية معاناتها في الفترة الحالية من كورونا». وكشفت أنه عقب إصابتها

خلال الأيام الماضية على مواقع التواصل الاجتماعي في مصر، أنباء تزعم بإصابة الفنانة القديرة، ليلي طاهر، بفيروس كورونا المسمى «كوفيد-19». وبمجرد انتشار الخبر، اعتلى اسم الفنانة القديمة مؤشرات البحث على محرك البحث الأشهر «غوغل». وعن حقيقة الأمر، نقلت وسائل إعلام مصرية، عن ليلي

كشفت الفنانة ليلي طاهر عن سبب ابتعادها وغيابها عن التمثيل والفن لأكثر من عامين بسبب عرض أدوار غير ملائمة وهامشية عليها. وأكدت الفنانة ليلي طاهر ترحيبها بالعودة للشاشة بعد غياب عامين أو أكثر، بشرط أن يكون الدور من النوع الذي يضيف إلى تاريخها أو يحافظ عليه.

وخلال مداخلة هاتفية مع الإعلامية لميس الحديدي في برنامج «كلمة أخيرة» على قناة ON، وردا على سؤال عن عودتها للتمثيل، قالت ليلي طاهر: «وحشتوني جدا وبقالي يمكن سنتين أو أكثر معملتش حاجة، وفعلا واحشني الفن. بس اسمحيلي لما ألاقى حاجة تضيف لتاريخي، أو تحافظ على التاريخ ده حيسعدني جدا إنني أشارك، إنما لو مكانش حاجة مناسبة يبقى بلاش».

وعن نوعية الأدوار التي تعرض عليها، قالت: «متعرضش عليا حاجة مناسبة وأنا قلت لا. يمكن الظروف الموجودة حاليا تضطرم لاستخدام أعمال مش محتاجين فيها نجوم كبار، لكن متعرضش عليا أعمال حلوة.. في أدوار أم وجدة وسيدة أعمال، بس أدوار هامشية، وأنا بالنسبالي الهامشية لا تصلح». جدير بالذكر أنه انتشرت

رفع فيلم دينا الشربيني من دور العرض بسبب ضعف إيراداته



■ دينا الشربيني

محمد ثروت، وعدد من ضيوف الشرف، من تأليف أمين وتار، ومن المقرر عرضه اليوم الأربعاء في دور السينما.

الفيلم يناقش قضايا شائكة ويرصد الصراعات التي تحدث بين الأزواج بعد الانفصال، إذ يقوم كريم عبدالعزيز بدور مذبح، يتفصل عن زوجته، التي تقوم بدورها الفنانة دينا الشربيني، بسبب العديد من المشاكل التي تحدث بينهما. والفيلم الثاني هو «30 مارس»، الذي ينتمي إلى نوعية أفلام التشويق، حيث تقوم قصته على حادث مفاجئ يقلب حياة أبطاله، وهو من تأليف حميد المديني، وإخراج أحمد خالد موسى، ومن بطولة كل من أحمد أحمد عن، وكارمن مصيبيص.

ويشار إلى أن الفيلم شارك في بطولته دينا الشربيني، مصطفى خاطر، فتحي عبدالوهاب، بيومي فؤاد، سوسن بدر، شريف دسوقي، علا رشدي، مصطفى أبوسريع، حمادة صميده، من قصة وسيناريو وحوار مصطفى حمدي، وإخراج أكمر فريد.

ويذكر أن الشربيني لديها ثلاثة أفلام تنتظر الطرح في دور العرض السينمائي، أولها «البعض لا يذهب للمأذن مرتين» الذي تقوم ببطولته مع النجم كريم عبدالعزيز، ويشارك فيه ماجد الكدواني،

نظراً لتراجع إيراداته بنسبة كبيرة مقارنة ببقية الأفلام المعروضة حالياً في دور السينما. قُزت الشركة الموزعة لفيلم «ثانية واحدة»، رفعه نهائياً من السينمات أمس الأول الإثنين بعد أن جاء في المركز الخامس محققاً إيرادات 566 جنيهاً فقط.

وتشهد الشركة الموزعة للفيلم برفع ثمانية واحدة من دور العرض السينمائي لاستقبال الأفلام الجديدة التي من المنتظر عرضها خلال الفترة المقبلة، وأبرزها «البعض لا يذهب للمأذن مرتين» للنجم كريم عبدالعزيز، وفيلم «العارف» للنجم أحمد عن، وكارمن مصيبيص.

ويشار إلى أن الفيلم شارك في بطولته دينا الشربيني، مصطفى خاطر، فتحي عبدالوهاب، بيومي فؤاد، سوسن بدر، شريف دسوقي، علا رشدي، مصطفى أبوسريع، حمادة صميده، من قصة وسيناريو وحوار مصطفى حمدي، وإخراج أكمر فريد.

ويذكر أن الشربيني لديها ثلاثة أفلام تنتظر الطرح في دور العرض السينمائي، أولها «البعض لا يذهب للمأذن مرتين» الذي تقوم ببطولته مع النجم كريم عبدالعزيز، ويشارك فيه ماجد الكدواني،

أحمد مالك يستأنف تصوير «كيرة والجن»



■ أحمد مالك

يذكر أن «كيرة والجن» مأخوذ عن رواية «1919» للمؤلف أحمد مراد، بطولة كريم عبد العزيز، أحمد عز، هند صبري، سيد رجب، أحمد مالك،

على قاسم، هدى المفتي، محمد عبد العظيم، عارفة عبد الرسول، تامر نبيل، بالإضافة إلى مجموعة من ضيوف الشرف لإخراج مروان حامد.

يستأنف الفنان أحمد مالك تصوير دوره في فيلم «كيرة والجن» الأسبوع المقبل، ومن المقرر عرضه في الموسم الشتوي.

وترصد أحداث الفيلم حقبة مهمة في تاريخ مصر أثناء ثورة 1919، حيث يتناول في فترة الاحتلال الإنجليزي من خلال قصص حقيقية لمجموعة من أبطال المقاومة المصرية خاضوا معارك وتضحيات جريئة من أجل الاستقلال حتى عام 1924.

وانتهى مخرج العمل مروان حامد من تصوير أكثر من 50% من أحداثه بالعديد من أماكن التصوير ما بين القاهرة والإسماعيلية وعدد من المشاهد الداخلية والتي تم تصويرها داخل مجموعة من الاستوديوهات.



■ محمد لطفي

أحاده شخصية الرئيس بدر، مشيراً إلى سيناريو العمل متميز جداً ومكتوب بحرفية عالية والأحداث مشوقة فضلاً عن أنه مليء بالغموض والإثارة، ما يجعل الجمهور متشوقاً طوال حلقاته.

وينتمي المسلسل إلى نوعية الأعمال الطويلة التي تدور أحداثها في 60 حلقة، ويعرض في الموسم الشتوي القادم، وهو عمل اجتماعي تشويقي. ويشارك في بطولة المسلسل بيومي فؤاد، ورائيا يوسف، ومحمد سليمان، وناسي صلاح، ورامي غيط، وفيدرا، وعمر حسن يوسف، ودوللي شاهين، وسيدرا، ورامي وحيد، وحنان سليمان، وعفاف رشاد، تأليف هشام هلال، وإخراج حازم فودة.

أعرب الفنان محمد لطفي عن سعادته بالمشاركة في مسلسل «الماليك» ، الذي يجري تصويره حالياً، مشيراً إلى الظهور بدور مختلف عن جميع الشخصيات التي قدمها من قبل.

وقال لطفي، في تصريح صحفي، إنه فخور بالعمل مع كوكبة من النجوم المشاركين معه، إضافة إلى حبه الشديد للعمل مع المخرج الواعد حازم فودة الذي يملك رؤية فنية عالية المستوى، إضافة إلى سرعته فهو شخص يحب الإنجاز، ويذكر وقته للعمل ويحرص على تقديم عمل بشكل مختلف، وهذا ما يشاهده الجمهور أثناء عرض المسلسل. ولفت إلى أنه يراهن على المسلسل حيث يجسد ضمن