حموبيكايتسببفيأزمة

لأشرفعبدالباقي





فيروس «كورونا» يهاجم الوسط الفني من جديد .. أحمد فتحي ورامي وحيد آخر الضحايا



الحمد فتحب

رغم تأكيد وزارة الصحة المصرية أن الموجة الرابعة من فيروس كورونا ستنطلق منتصف أغسطس الجاري، إلا أن الوسط الفنى شهد هجوما مبكراً، وتم الإعلان عن إصابتين في أقل من 24 ساعة، الأولى للفنان الكوميدي أحمد فتحي، والثّانية للفنان راميّ وحيد، ويخضّع الثنائي للعزل المنزليّ والعلاج وفقا للبروتكول المعتمد في

الفنان رامى وحيد، أعلن مساء أمس الأول الإثنين، أصابته بفيروس

كورونا المستجد، وقال: الحمد لله على الابتلاء انا جاتلي كورونا. أثبتت إصابتي بفيروس كورونا، وأخضع حاليا لفترة العنزل المنزلي، ووضعي الصحي مستقر الحمدللة.

ومن المنتظر خضوع نجوم وصناع مسلسل «المماليك» للقحص الوقائي، تحسبا لانتقال العدوى إليهم، حيث شارك رامي ببطولة العمل ويجسد دور مدير بنُّكُ مرتشى، ويشَّاركه البطولة بيومى فؤاد ورانيا يوسف،

وتابع موضحا: التحاليل الطبية

فتحى إصابته بفيرس كورونا وخضوعه للعزل المنزلي، وأكد أنه شعر بإرهاق وقام ببعض الفحوصات للاطمئنان على صحته، ليكتشف إصابته بالفيروس ليقوم بعد ذلك بعزل نفسه قي المنزل والمتابعة مع

الأطباء، بجانب حرصه على تناول محمد لطفي، محمد سليمان، نانسي صلاح، رامّی غیط، فیدرا، عمر حسن آ بروتوكول العلاج الخاص بوزارة يوسنف، علماً وأن الأول تعرض وتواجد أحمد فتحيى، مؤخرا في للإغماء لمدة 48 ساعة ورجح إصابته العرض المسرحي «أبو العربي» من كمّا أعلن الفنان الكوميدي أحمد

📕 رامي وحيد

بطولة الفنان هاني رمزى، داليا البحيرى، محمد جمعة، حجاج عبدالعظيم، ليلى عزالعسرب، عمرو عبدالعزيز ونخبة من الشباب الصاعدين نجوم مسرح التياترو، من إخراج تامر كرم، وتأليف محسن

على مسرح الساحل مساء غد الخميس بمنطقة الساحل الشمالي.

جدل كبير تسبب فيه الإعلان عن أبطال

إلاأن الإعلان عن تواجد مطرب المهرجانات «حمو بيكا» في المسرحية تسبب في موجة غضب كبيرة، وتلقى صناع المسرحية انتقادات موسعة عبر منصات التواصل الاجتماعي لاختيارهم مطرب المهرجانات

كي يشارك في العرض المسرّحي. لتصبح هذه هي الأزمة الأولى لحمو بيكا في مجال التمثيل، بعد أن تسبب في العديد من الأزمات مع نقابة الموسيقيين خلال

مسـرحية «شمسـية وأربع كراسـي» التي يقوم ببطولتها أشرف عبد الباقى وتعرض بنقابة الموسيقيين لها به، حيث أكد النقيب هاني شاكر في

🗾 حمو بیکا

تلك الخطوة التى تأتى ضمن مجموعة من الخطوات التي يُقوم بِّها الفنان أشرف عبد الباقي من أجل إحياء المسرح من جديد، وتقديم عروض في مناطق جديدة.

الأمر الذي قوبل بتأكيد من نقابة الممثلين على لسان نقيبها أشرف زكي، أن مطرب المهرجانات لن يشارك بالتمثيل في العرض

المسرحي، وبالتالي الأمر لا يستدعي حصولية على تصريح منها، والأمر منوط فيما أكدت نقابة الموسيقيين أن حمو بيكا ليس عضوا من أعضائها، وبالتالي لا دخل

كافية 1

تصريحات صحافية أنه لا علاَّقة للنقابة بحمو بيكا ولا يستطيع هو الحكم عليه. ويبدو أن مشاركة حمو بيكا في العرض المسرحي الغرض منها هو الدعاية واستغلال ما يتمتع به مطرب المهرجانات

من شعبية كبيرة، خاصة وأن ظهوره جاء تحت عنوان «ضَّعف المسرحية». وسيكون ظه وره لدقائق بسيطة على أن يظهر بشخصيته الحقيقية، من خلال

موقف درامي يخدم العرض المسرحي، خاصة وأنه تواجد كثيرا بمنطقة الساحل الشمالي، وكانت لـه أزمات شهيرة خلال قضاء عطّلة فصل الصدف.

العرض المسرحي من إخراج الفنان أشرف عبد الباقي، ويشارك في بطولته أوس أوس ومحمد عبد الرحمن ومريهان حسين.

إسعاد يونس تشوق الجمهور لفيلم « 200 جنيه »

شوقت النجمة ، إسعاد يونس، جمهورها إلى أحدث أعمالها فيلم «200 حنيه»، الذي من المقرر طرحه خلال الأيام المقبلة في دور العرض السينمائية، كاشفة عن شخصيتها في الفيلم.

ونشرت إسعاد يونس، عبر صفحتها الرسمية على «إنستغرام»، صورة لها ظهرت خلالها حالسة علم الأريكة وتمسك في يدها 200 جنیه مصري، وكتب علیها

وكشفت عن شخصيتها التي تقدمها في فيلم «200 جنيه»، وهي شخصية «عزيزة ر السيد»، حيث علقت على الصورة التي نشرتها قائلة: «عيدية متأخرة شوية بس مقبولة.. مين عزيزة السيد بقى؟»، مختتمة تعلىقها

بهاشتاغ «200 جنبه». وتفاعل عدد كبير من المتابعين مع الصورة التي نشرتها إسعاد يونس، الذينّ هنأوها بفيلمها الحديد، وعبروا عن شوقهم لمشاهدة الفيلم الذي يجمعها مع عدد كبير من نجوم الفن.

من جانبه، علق الفنان على

وكشف بيان مقتضب للشركة المنتحة

للفيلم أن الثنائي تعاقدا على العمل

بالفعل، وأن المخرج هادي الباجوري

الطيب على الصورة، ليثير التكهنات بشأن الـ200 جنيه التي تمسك بها، حيث قال: «يا ترى الـ200 جنيه دى هتروح لمين بعديكي وهتستقر في

جيب مين في النهاية».

وكشفت الفنانة إيناس عز الدين بعض التفاصيل عن الفيلم الجديد، حيث علقت على الصورة قائلة:

إسعاد يونس

«المهم ان العيدية جت.. بس واضح أن عزيزة ليس لها عزيز واستغنت عن الـ200 جنيه اللي كان عليها إهداء»، لتكشف أن

جنيه خلال أحداث الفيلم. فيلم «200 حنيه» بطولة مجموعة كبيرة من نجوم الفُن في مصر، وهم: «أحمد السقا، تيللي كريم، أحمد رزق، هاني رمزي، إسعاد يونس، محمد فراج، عمرو عبدالجليل، خالد الصاوي، طارق عبدالعزيز، آسر ياسين، ليلي علوي، مي سليم، محمود حافظ، أحمد صلاح السعدني، دينا فؤاد، ملك قورة، متى عمر، وأحمد آدم، وغيرهم الكثير من النجوم».ويحتوي فيلم «200 حنيه» على 8 قصص متنوعة، منها الكوميدي والتراجيدي، وتظهر فية مجموعة كبيرة من النجوم، كل بطل له قصته المختلفة عن الأخرى، وتدور أحداث الفيلم في إطار اجتماعي حوّل 200 جنبة تنتقل منّ شخص إلى آخر، من مختلف الطبقات الأجتماعية وأماكن المعيشة، ولكن تربطهم هذه العملة الورقية، فيما يتنقل

العمل بين مجموعة قصص

شخصية إسعاد يونس

سوف تتخلى عن الـ200

أسرة فيلم «أهل الكهف» تطير إلى المغرب لتصوير مشاهدة الأخيرة



خالد النبوي

يستأنف فريق عمل فيلم «أهل الكهف»، تصوير المشاهد المتبقية من الفيلم بدولة المغرّب، حيث تسافر أسرة القيلم إلى هناك منتصف الشهر الجاري، وذلك بعد فترة توقف طويلة للفيلم على مدار الفترة الماضية بسبب صعوبة السفر لتوابع فيروس كورونا.

فيلم «أهل الكهف» سيناريو وحوار أيمن بهجت قمر، ومن إخراج عمرو عرفة، ويشارك في بطولته محمود حميدة، مصطفى فهمتى، خالد النبوي، بيومي فؤاد، غادة عادل، ريم مصطفى، صبري فواز، محمد ممدوح، عبد الرحمن أبو زهرة، بالإضافة لعدد كبير من النجوم.

وتدور قصة فيلم «أهل الكهف» حول صراع الإنسان مع الزمن، وهذا الصراع يتمثل في ثلاثة من البشر يبعثون إلى

الحياة بعد نوم يستغرق أكثر من ثلاثة قرون ليجدوا أنفسهم في زمن غير الزمن الذي عاشوا فيه من قبل. و تُدخل النحمة غادة عادل ضمن أحداث دورها بفيلم «أهل الكهف»، في صراعات كبيرة مع النجم خالد النبوي، حيث تقف مع

تاريخية مشوقة. النجم خالد النبوي انتهى في الفترة الماضية من تصوير مشاهد الأكشن في فيلم «أهل الكهف»، وتتوالى الأحداث بصراعات تدور بينه وبين الفنان صبري فواز، الذي يجسد دور وزير شرير يحرض على القتل والفساد خلال الأحداث ويقوم بقتله بطل العمل في نهاية الأحداث ليأخذ بثأر

الملك ضده، والذي يجسده الفنان مصطفى

فهمي، والفيلم يتناول قصص وحكايات

روبي وآسرياسين يجتمعان في فيلم «فينوس»



هـو من سـيقوم بتصويـره، وذلك عقب يجتمع النجمان آسر ياسين، وروبي، الانتهاء من مراحل المعاينة لأماكن في فيلم سينمائي مجدداً، وذلك بعد التصوير، واختيار بقية المشاركين في أكثر من 13 سنة من الغياب، حيث كان آخر عمل جمعهما فيلم «الوعد»، الذي حرى عرضه عام 2008، وحقق نجاحاً

وأشار البيان إلى أن الفيلم يحمل اسم «فينوس»، ويجري التحضير لبدء تصويره خلال الأستابيع المقبلة، فيما ينتمى الفيلم لنوعية الأفلام الموسيقية. وأوضح البيان أن الفيلم تدور أحداثه

مسلسل جديد لها. كما أعلنت روبي عن موعد حفلها الجديد، المقررة إقامته بمدينة العلمين

الجديدة ضمن مهرجان الماسـة العلمين فى أربعينات وخمسينات القرن الغنائي في موسمه الثاني، وذلك يوم الماضي، ويجري الاتفاق مع نجوم 6 أغسطس المقبل، حيث يشاركها الحفل آخرين للمشاركة في الفيلم. وتعيش روبي، حالياً، فترة من الفنان محمود العسيلي. النشاط الفنى، خاصة على صعيد الحفلات الغناَّئية، فيما تنتظَّر عرض

اسر پاسین

ونشرت روبى البوستر الرسمي للحفل عبر صفحتها الرسمية في «إنستغرام»، وعلَقت قانلة: «سالًا مستنياكو يوم الجمعة 6 أغسطس حفلة من دون شروط».

تستعد الفنانة حنان مطاوع، لبدء تصوير أولى مشاهدها ضمن أحداث مسلسل «وش ثالث»، والذي يشارك في بطولته الفنان محمود عبد المغني، ومن إخراج أحمد حسن وينتمى لنوعية الأعمال ذات الـ،15 حلقة،، والمقرر بدء تصويره في شهر سبتمبر المقبل. يذكر أن أخر أعمال الفنانة حنان كمال وإخراج حسام على.

مطاوع مشاركتها في مسلسل «القاهرة كابول»، بطولة طارق لطفى، فتحى عبدالوهاب، خالد الصاوى، حنانً مطاوع، نبيل الحلفاوي، شيرين، نور محمود، ومجموعة من ضيوف الشرف، وعلى رأسهم أحمد رزق، من إنتاج

حنان مطاوع

حنان مطاوع تستعد له وش ثالث»

شركة سينرجي وتأليف عبدالرحيم