

ليلى علوي «منورة بأهلها» في أول تجربة للمنصات الرقمية



ليلى علوي

واحدة بعنوان «ماتقولش لحد» مع الفنانة منى زكي وأحمد السعدني، وكتبتها مريم نعيم. الأعمال التي يتعاون خلالها المخرج يسري نصر الله مع الفنانة ليلى علوي، حيث أنهما تعاونتا سابقا في عام 2016 في فيلم الماء والخضرة والوجه الحسن، الذي ضم العديد من الفنانين مع ليلى علوي منهم الفنانة منة شلبي وباسم سمرة وأحمد داوود وصابرين ومحمد الشرنوبلي وإنعام سالوسة ومحمد قراج وعلاء زينهم وعارفة عبد الرسول وصبري عبد المنعم، وكان الفيلم من تأليف وإخراج يسري نصر الله وقصة باسم سمرة.

يذكر أن ليلى علوي عادت مؤخرا للدراما التلفزيونية بطولة حكاية «ست الهوانم» ضمن حكايات مسلسل «زي القمر» وهو أول عمل تلفزيوني لها منذ العام 2016 عندما شاركت في موسم رمضان بمسلسل «هي ودافنشي» مع النجم خالد الصاوي.

وافقت النجمة ليلى علوي على خوض مغامرة دراما المنصات الرقمية، وتعاقدت بالفعل على بطولة عمل من 13 حلقة بعنوان «منورة بأهلها» يجمعها بنخبة من نجوم ونجمات الفن، وتتعاون فيه للمرة الثانية مع المخرج يسري نصر الله، وتم وضع خطة لتأمين النجوم أثناء التصوير من مخاطر الإصابة بفيروس كورونا أو متحور دلتا خاصة مع ارتفاع أعداد المصابين في مصر بداية من الأسبوع الماضي.

التجربة ستكون الأولى لليلى علوي، بعد خوضها تجربة المسلسلات القصيرة بتقديم حكاية من مسلسل «زي القمر»، ويضم «منورة بأهلها» النجوم عادة عادل وناهد السباعي وأحمد السعدني وباسم سمرة وعباس أبو الحسن ومحمد حاتم، وتدر أحداث المسلسل في 13 حلقة، من تأليف السيناريست محمد أمين، متعاوناً مع المخرج يسري نصر الله الذي يخوض التجربة للمرة الثانية بعد مشاركته في حلقات مسلسل «ثمرة اتنين» بحلقة

مهرجان «الإسكندرية السينمائي» يكرم سلوى خطاب في دورته الـ 37



سلوى خطاب

التكريم، حيث قدّم علامات بارزة لا نستطيع نسيانها في الأفلام المصرية المهمة. وأضاف أباطة أن الناقد السينمائي أحمد سعد الدين سيقوم بكتابة كتاب عن مشواره الفني وأبرز تفاصيل أعماله وسيتم توزيعه أثناء الدورة. ويشار إلى أن المخرج عمر عبد العزيز بدأ مشواره كمساعد مخرج في فيلم «عالم عيال عيال»، «البعض يذهب للمأذون مرتين»، وكان أولى أفلامه الإخراجية «دعوة خاصة جدا» عام 1982، وفيلم «الشقة من حق الزوجة»، وفيلم «بارب ولد»، ثم أنتج منذ عام 2002 إلى الإخراج التلفزيوني بمسلسل «بين شطين وميه». يذكر أن الدورة الماضية حملت اسم الفنان الراحل عزت العلايلي وتم خلالها تكريم عدد من السينمائيين المصريين في مقدمتهم المخرجة الكبيرة ايناس الدغديدي والفنان الكبير صلاح عبد الله ومدير التصوير الكبير محسن أحمد والفنانة السورية رغدة والمخرج المغربي داوود ولاد سيد والمخرج والكاتب الأسباني مارك سيرينا والفنانة اللبنانية كارول سماحة كما كرم الدولة اللبنانية ضيف شرف المهرجان دعما لها في الظروف التي مرت بها بعد تفجير مرقا بيروت.

المهمة، أما بالنسبة لأعمالها التلفزيونية قدمت «رافت الهجان، الضوء الشارد، حديث الصباح والمساء، نيران صديقة، ومملكة إبليس». وسبق أن أعلنت إدارة المهرجان عن تكريم المخرج عمر عبد العزيز في نفس الدورة، وقال الأمير أباطة رئيس المهرجان إن المخرج عمر عبد العزيز قدم العديد من الخطوات الفنية على مدار مشوار طويل جعله يستحق

وبدأت مسيرتها الفنية بعد ترشيح المخرج هنري بركات لها للمشاركة في فيلم «عشاق تحت العشرين»، لكن نقلتها الكبرى جاءت مع مشاركتها في مسلسل «هند والدكتور نعمان»، ومنذ ذلك الوقت، جمعت سلوى بين التلفزيون والسينما، ومنها «شواهد، دسوقي أفندي في المصيف، عفاريت الأسفلت، الساحر» وغيرها من الأعمال السينمائية

الطريق الصحيح، خاصة أن أكثر ما حرص عليه هو تقديم أعمال ذات قيمة تبقى في أرونها الفنية، وتفتخر بها، بالإضافة إلى ضرورة التنوع في الأدوار دون أن تحصر نفسها في منطقة فنية واحدة لإيمانها بأن التنوع مطلوب لأي فنان، وأنها عليها أن تقدم جميع الأدوار. يشار إلى أن سلوى خطاب تخرجت من المعهد العالي للفنون المسرحية عام 1978،

قشرت إدارة مهرجان الإسكندرية السينمائي لدول البحر المتوسط برئاسة الناقد الأمير أباطة تكريم الفنانة سلوى خطاب في الدورة الـ 37 المزمع إقامتها في الفترة من 25 سبتمبر حتى 2 أكتوبر المقبل، وذلك عن مجمل مشوارها الفني. ومن جانبه قال الناقد الأمير أباطة رئيس المهرجان إن الفنانة سلوى خطاب تملك مشوارا فنيا كبيرا مليئا بالمحطات المهمة والفنية، حيث تملك طابعا خاصا نجحت من خلال أدائها التمثيلي أن تضيف البهجة على الأعمال، كما أنها في الوقت نفسه نجحت في أن تقدم العديد من الأدوار المهمة لتجمع بين اللون الكوميدي والرومانسي، وهو ما جعلها في كل عمل قادرة على أن تغير من جلدها الفني حتى لا تكرر أدوارها، ولذلك تستحق التكريم لما قدمته من علامات بارزة، مشيرا إلى أن الكاتب الصحفي محمد يوسف سيقوم بتقديم كتاب عن مسيرتها الفنية ويوزع أثناء انعقاد الدورة. من جانبها أعربت الفنانة سلوى خطاب عن سعادتها بتكريم مهرجان الإسكندرية، مؤكدة أنه واحد من المهرجانات العربية التي تحبها، وأن هذا التكريم الذي جاء من مهرجان كبير يعد دليلا على أنها تسير في

مدحت صالح يعود للدراما بـ «حدوتة رومانسية» .. وحفل بمهرجان القلعة

الأحد 15 أغسطس وتستمر على مدار 16 يوما متصلة ومن أهم الحفلات حفل المطرب مدحت صالح. ويستعد النجم مدحت صالح لإحياء حفل ختام المهرجان يوم 30 أغسطس الجاري حيث يستعد لتقديم مجموعة مميزة من أهم أغنياته وخاصة الطربية، حيث يقوم بعمل بروفات مع فرقته الموسيقية من أجل تقديم موسم مميز بعد إلغاء المهرجان خلال العام الماضي، ومن المقرر أن يقام حفل يوم الإثنين 30 أغسطس في تمام الساعة العاشرة مساءً وعلى صعيد آخر يعد النجم مدحت صالح لتقديم أغنية سينجل جديدة خلال الفترة القادمة ل طرحها على قناته على موقع الفيديوهاوت يوتيوب على غرار أغنياته السابقة التي حقق بها نجاحا كبيرا وحقق ملايين المشاهدات مع إعجاب الجمهور بالأغنيات، حيث أصبحت السمة السائدة حاليا هي إطلاق الأغنيات السينجل.



مدحت صالح

الفترة من 15 إلى 30 أغسطس الجاري، إقامة 31 حفلا موسيقيا وغنائيا متنوعا، تنطلق في الثامنة من مساء

فعاليات الدورة الـ 29 من مهرجان قلعة صلاح الدين الدولي للموسيقى والغناء والتي تنطلق فعاليات في

تنظم دار الأوبرا المصرية، مجموعة مميزة من الحفلات لأهم مطربي الوطن العربي على مسرح المحكي، ضمن

يدخل النجم مدحت صالح الأسبوع القادم تصوير حدوتة جديدة ضمن حواديت مسلسل زي القمر المقرر عرضه الأسابيع القادمة على شاشة «سي بي سي» ضمن حواديت المسلسل الجاري تصوير أولى قصصه حاليا ضمن مسلسلات موسم الدراما خارج رمضان. ويقدم «صالح» بطولة إحدى حواديت المسلسل أمام الفنان صابرين ويقدمها في 5 حلقات ضمن الشكّل الجديد للمسلسلات خارج الموسم الرمضاني، ويقدم العمل في شكل اجتماعي ضمن مشكلات الأسرة المصرية. وينسق مدحت صالح بين تصوير العمل الجديد وتحضيره للحفل الغنائي المنتظر نهاية الشهر الجاري ضمن الدورة 29 بمهرجان القلعة للموسيقى والغناء الذي انطلق أمس الأحد بمشاركة عدد كبير من نجوم الموسيقى في مصر والوطن العربي.

نادية مصطفى تحيي حفلا غنائيا في مهرجان القلعة 20 أغسطس



نادية مصطفى

وشادية والذي تفاعل معها جميع الحاضرين. وتعاونت نادية مصطفى خلال مشوارها مع كبار الملحنين مثل بليغ حمدي وحلمي بكر اللذين قدما لها العديد من الأغنيات التي حققت نجاحا واسعا. وبالرغم من أن رصيدها لم يكسر حاجز الثلاثة ألبومات خلال مسيرتها الفنية وهي «مسافات»، «الصلح خير» و«يا ما يا» إلا أنها دوما ظلت حاضرة بحفلاتها التي

شاركها بها والتي تنوعت ما بين الحفلات الوطنية والمناسبات الدينية بمصر وبعض الدول العربية. ومن أهم أغانيها «مسافات»، «بكل لغات العالم»، «جوابات»، «جي في إيه»، «الصلح خير»، «لا زوايك»، «لا ده كثير»، «جمال إسكندرية»، «قلت إيه»، «شدوني عنك»، كما أنها غنت أغاني وطنية مصرية من أجمل الأغاني الوطنية مشاركة مع الفنان مدحت صالح.

تحيي المطربة نادية مصطفى، حفلا غنائيا، يوم الجمعة المقبل الموافق 20 من شهر أغسطس الجاري، ضمن حفلات مهرجان القلعة للموسيقى والغناء في الدورة الـ 29 في الفترة من 15 إلى 30 أغسطس، والذي تنظمه وزارة الثقافة في دار الأوبرا المصرية برئاسة الدكتور مجدي صابر بالتعاون مع وزارة السياحة والآثار ويشرف على برنامجه الدكتور خالد داغر رئيس البيت الفني بالأوبرا. وطرحت الفنانة نادية مصطفى، مؤخرا، أحدث أغانيها التي تحمل اسم «محتاجة» على موقع الفيديوهاوت «يوتيوب»، والأغنية من كلمات الشاعر بهاء الدين محمد وألحان وتوزيع محمد ضياء. وكانت الفنانة نادية مصطفى، شاركت النجم هاني شاكر، في حفل غنائي ضمن حفلات مهرجان الموسيقى العربية داخل دار الأوبرا المصرية، وقدمتا سويا أغنية «حاجة غريبة» للمطربين عبد الحليم حافظ

إسعاد يونس تعود بموسم جديد من «صاحبة السعادة»



إسعاد يونس

وكتبت، قائل: «تفكرتوا من هتبقى ضيقتي في افتتاح الموسم الجديد من صاحبة السعادة؟ استوتونا يوم الإثنين 23 أغسطس».

وتنتظر إسعاد يونس عرض فيلم «200 جنبه» يوم 25 أغسطس الجاري، والذي تشارك فيه برفقة عدد من النجوم.

فاجأت الفنانة، إسعاد يونس، الجمهور ببدء تقديم موسم جديد من برنامجها الشهير «صاحبة السعادة»، وسط ترقب جماهيري نحو نجومها الذين ستستضيفهم هذا الموسم. واتبعت إسعاد ذات النهج في تشويق الجمهور لمعرفة هوية ضيوف بعض حلقات برنامجها «صاحبة السعادة»، وهو ما فعلته مع انطلاق الموسم الجديد. ونشرت إسعاد صورتها عبر حسابها في «إنستغرام»، وهي تقف إلى جوار فنانة تعطي ظهرا للكاميرا، مطالبة الجمهور بنخمين هوية ضيفة حلقة البرنامج في انطلاقة الموسم، الذي سيبدأ الإثنين 23 أغسطس الجاري.

أيتن عامر بطلة ثالث حكايات «زي القمر 2»



أيتن عامر

أحمد حسني وأحمد فرغلي وإخراج شيرين عادل، ويشاركها البطولة مكرم، كما بدأت صابرين الحكاية الثانية بعنوان «واحد في المية» تأليف فداء الشندويلي وإخراج أحمد شقيق ويشارك في بطولتها مدحت صالح وعفاف شعيب. الموسم الأول من مسلسل «زي القمر» تم عرضه قبل شهر رمضان الماضي، وشهد عرض حكايات «حتة مني» بطولة إلهام شاهين وأحمد وافي وإيناس كامل وإخراج حسام علي، و«مش هنفرح بيكي» بطولة جومانا مراد وعباس أبو الحسن وإخراج محمد عبد الرحمن حماقي، و«ست الهوانم» بطولة ليلى علوي ومجدي كامل وإخراج طارق رفعت.

أيتن عامر شاركت بأخر أعمالها في شهر رمضان الماضي بمسلسل «كوفيد 25»، وهو بطولة يوسف الشريف وأحمد صلاح حسني، وإدوارد، وإيناس كامل، ورائدا البحيري، وميدو عادل، وأمير صلاح الدين، وميرنا نور الدين، وديانا هشام، وإسلام جمال، وأحمد نادر جلال.

تقدم النجمة أيتن عامر ثالث حكايات الموسم الثاني من مسلسل «زي القمر»، الذي يعد امتدادا لحكايات مسلسل «الإنا» التي قدمت بطولات حكاياتها وفاء عامر وأروى جودة وكندة علوش وشيرين عادل ودرة جميلة عوض، وعرضت في 10 حلقات. الحكاية التي تقدمها أيتن عامر اختير لها اسم «أنا قبلت» من الموسم الثاني لمسلسل «زي القمر» حيث تدور الحكاية الواحدة في 5 حلقات، ويشارك في بطولتها تيام مصطفى قمر، وعابد عناني، ومحسن منصور، وعزت زين، ولبنى ونس، ولاشينة لاشين. وقد بدأ تصوير حكاية «أنا قبلت» مطلع الأسبوع الجاري، وهي من تأليف أيمن الشايب، وإخراج معتز حسام.

مسلسل «زي القمر» يقدم حكايات وقصصا أنثوية تقع في أكثر من حكاية واقعية، وتقوم العديد من النجمات بتقديم بطولات مبني دراما في 5 حلقات. وقد عرض الجزء الأول قبل رمضان الماضي، وتقوم درة بطولة الحكاية الأولى من الموسم الثاني التي تحمل اسم «غالية» وهي من تأليف