



■ المخرج شريف عرفة

سيهر ب منها، وهو مجرم محترف يرتكب العديد من الجرائم لصالح بعض أصحاب النفوذ، ويتورط في جريمة كبرى تجعله يعترف بالجرائم السابقة، ويدخل في صراع مع هؤلاء الأشخاص.

ومنة شلبي وماجد الكدواني وسيد رجب ومحمد جمعة. وتدور قصة وأحداث فيلم «الجريمة» في فترة السبعينات، وخلال أحداث الفيلم يعاني أحمد عز من الهلوسة، ولذلك يدخل أحد المستشفيات، ولكنه

مع نجوم لديهم الحضور والموهبة، وفخور بمجهود كل فريق العمل ولذلك جاءت النتيجة رائعة». وعلى الجانب الآخر، انتهى شريف عرفة من تصوير فيلمه الجديد «الجريمة» مع فريق عمل يتكون من أحمد عز

الأخيرة، بعدما تصدر شبكات التذاكر بإيرادات لم تتحقق طوال الفترة بسبب أزمة كورونا، قال شريف عرفة: «السوق يستوعب وجود العديد من الأفلام سواء التي عرضت بدور العرض أو التي سيتم عرضها خلال الفترة القادمة، وشكل الفيلم مختلف جدا وجديد، ولذلك لا نخشى منافسة الأفلام المطروحة». وعن صعوبات التصوير، قال عرفة «كل تجربة لها صعوبات خاصة بها، فالعمل لم يكن به صعوبات كثيرة، لأن العمل كان سهلا وصعبا في نفس الوقت، إذ إن الأعمال الكوميدية تتطلب مجهودا كبيرا من الجميع كي تخرج للجمهور بالشكل المطلوب، ولكنني استمتعت بالعمل مع كل الفريق، بل وسعدت بالعمل

و أعرب عن سعادته بنزول فيلمه في موسم الصيف ومع إصدار قرار بزيادة نسبة الإشغال قائلا: «سعدت جدا بارتفاع نسبة الإشغال في دور العرض السينمائي بمصر، خصوصا بعد الصعوبات التي واجهت دور العرض بسبب فيروس كورونا، فهذا يعني أن الحياة بدأت تعود كما كانت، فقد أثرت جائحة كورونا على كل شيء حولنا وألقت بظلالها على الفن، ولكن في الوقت نفسه يحافظ الجمهور على الإجراءات الاحترازية خوفا على حياتهم».

وعن تنافس الفيلم مع عدد من الأفلام الأخرى وفي ظل عودة موسم الصيف مرة أخرى بعد سنوات وأيضا تحقيق الفيلم طفرة كبيرة بإيرادات السينما المصرية في الأيام

المصرية والعربية في نوعية أفلام كوميديا الرعب». وأضاف عرفة أن «الفيلم ينتمي لنوعية معروفة من الأفلام للجمهور في الخارج، ولكنها المرة الأولى التي تقدم في مصر، من خلال تقديم جدوة وشكل كوميديا مختلفة، فأنا لا أحب التقليد كما أنها ليست مقتنسة، ولكنة شكل مختلف عما متعارف عليه في العالم بموضوع مختلف تماما كما أشترت، والفيلم الهدف الأساسي منه أن يكون كوميديا جدا، فهو من بطولة محمد مندي وأنا أعود للعمل في الكوميديا بعد 10 سنوات، وكنت أطمح أن يكون العمل كوميديا، وأعد الجمهور بأنهم سيشاركون كوميديا مختلفة جدا وسيضحكون أكثر من أي فيلم قدمته من قبل».

للتعاون مرة أخرى بعد غياب طويل. فصول عودة التعاون مع هندي بعد ما يقرب من 17 عاما منذ أن قدما معا «قول الصين العظيم»، قال عرفة إن «محمد هندي من الممثلين الذين أحبهم على المستوى المهني، حيث اعتبره من أهم فناني الكوميديا المتواجدين على الساحة، وبعد «قول الصين العظيم» كنا نحاول لفترة طويلة تكرار تجربة العمل معا مرة أخرى، ولكن لم يكن هناك ورق جيد، إلى أن جاء سيناريو «الإنس والنمس» وتم التعاون مرة أخرى، وأنا سعيد للغاية بهذا التعاون، فهو من النجوم الذين يضيفون للعمل، كما أن الفيلم نقلة فنية وخطوة جديدة في عالم السينما

بعد غياب عامين عن السينما، عاد المخرج شريف عرفة بفيلم كوميدى مرة أخرى، خاصة أن آخر فيلم كوميدى قدمه كان فيلم «إكس لارج» عام 2011 بطولة الفنان أحمد حلمي. وخلال تلك السنوات كان التركيز على أعمال مثل «الجزيرة» و«الكنز» و«المصر» وغيرها من الأعمال ذات المحتوى البعيد كل البعد عن الكوميديا. وقرر منذ فترة العودة إلى الكوميديا مع المنتج هشام عبد الخالق، إلى أن اتفقوا على تقديم فيلم «الإنس والنمس»، والذي أعاد التعاون بينهما وبين النجم محمد مندي.

وكشف المخرج شريف عرفة في تصريحات صحفية لـ «العربية.نت» عن كواليس التحضير للفيلم والعودة

هل تخلت دنيا سمير غانم عن مسلسل «عالم موازي» بعد وفاة والديها؟



■ بوستر مسلسل «عالم موازي»

المساعد بعدما تأكدت إيجابية عينته للفيروس. وحسب مصادر من داخل موقع تصوير مسلسل «عالم موازي» ظهرت نتيجة فحص فيروس كورونا إيجابية للنجوم دنيا سمير غانم ووالدتها دلال عبد العزيز والمخرج هشام جمال، ومدير التصوير جلال الزكي، و6 أشخاص من فريق العمل من بينهم المخرج المساعد ومهندس الديكور وتم احتجازهم جميعا في الحجر المنزلي مع بدء العلاج وفقا للبروتوكول المتبع بوزارة الصحة المصرية، وتقرر خضوع بقية نجوم وفريق عمل المسلسل للفحص، للتأكد من عدم إصابتهم بالفيروس.

مسلسل «عالم موازي» إنتاج مشترك بين المتحدة للخدمات الإعلامية، وهشام جمال، ويشارك في بطولته بجانب دنيا سمير غانم، كل من عمرو وهبة، وشيماء سيف، وأوتاكسا، وإسلام إبراهيم، ودلال عبد العزيز، وعدد كبير من ضيوف الشرف.

المسلسل لحين تعافيتها، ولكن مخرج العمل هشام جمال أصيب أيضا بفيروس كورونا، ولم تتمكن الشركة من إسناد المهمة للمخرج

أن دنيا انتهت من تصوير 7 حلقات فقط، قبل تأكيد إصابتها بفيروس كورونا، وتم وضع خطة لاستكمال تصوير مشاهد بقية نجوم

إبراهيم دنيا سمير غانم ودلال عبد العزيز وهشام جمال الذي يشارك كممثل وممثل ومخرج، وأعلنت الشركة المنتجة للمسلسل

نفي الفنان هشام جمال، الشائعات المتداولة مساء أمس حول إلغاء مسلسل عالم موازي، بعدما تخلت عنه النجمة دنيا سمير غانم عقب وفاة والديها سمير غانم ودلال عبد العزيز متأثرين بإصابتها بفيروس كورونا داخل كواليس التصوير في شهر رمضان الماضي.

هشام جمال بادر بتكذيب الشائعة مؤكدا أن كل ما يتم تداوله عن مصير مسلسل «عالم موازي» عار من الصحة، وسبق أن أكد هشام سابقا أن الخطوة القادمة لم يتم الاستقرار عليها بعد، وسينتظر لحين تجاوز دنيا أزمة النفسية جراء الحزن بعد رحيل والديها، وبعدها سيتم عقد اجتماع لصناع المسلسل لتقرير مصيره خاصة وأنه تم تصوير جزء كبير من حلقاته.

مسلسل «عالم موازي» كان من المقرر عرضه في النصف الثاني من موسم دراما رمضان 2021، ولكن توقف تصويره بعد إصابة 9 من نجومه بفيروس كورونا

محمد فؤاد يستعد لطرح أغان جديدة قريبا



■ محمد فؤاد

يستعد الفنان محمد فؤاد حاليا لطرح عدد من الأغاني المفردة «السنجل» خلال الفترة المقبلة، مشيرا إلى أن موضوعاتها تتنوع ما بين الرومانسية والشجن، ويتم حاليا وضع اللمسات النهائية عليها قبل طرحها للجمهور.

وعبر محمد فؤاد، عن سعادته بحضور عدد كبير من جمهوره في الحفل الذي أحياه مؤخرا في الساحل الشمالي، والذي قدم خلاله مجموعة من أبرز أغنياته التي قدمها على مدار مشواره الفني الممتد.

وكان محمد فؤاد قد طرح عددا من الأغاني خلال الفترة الماضية، وذلك عبر قنواته الرسمية بموقع الفيديو الشهير «يوتيوب»، وحقق نجاحا كبيرا، بدأها بأغنية «الحفلة» والتي تم طرحها مع بداية عام 2021، تلتها أغنية «ليه» التي حققت أكثر من 2 مليون و300 ألف مشاهدة على «يوتيوب».

مهرجان الإسكندرية يعلن عرض أفلام للمرة الأولى عالميا بدورته الأولى

عرض تلك السينمات العربية التي تنافس نظيراتها العالمية إلى جمهور الإسكندرية الذواق سينمائيا. ويقام مهرجان الإسكندرية للسينما الفراكفونية تحت رعاية وزارة الثقافة المصرية وتنظمه مؤسسة فنون للثقافة والإعلام.

المهرجان، إن السينما المغربية تتفرد بخصوصية بصرية بديعة وفكرية عميقة، والتزام رصين بالجانب الفني أكثر من الجانب التجاري، لذلك فإن التخصص النوعي لمهرجان الإسكندرية للسينما الفراكفونية يجعل لزاما عليه

السبت، بأنه يعرض ضمن مسابقته الرسمية للأفلام الروائية الطويلة فيلمي «التائهون» للمخرج سعيد خلاف في عرضه الدولي الأول، وفيلم «مراجعة» للمخرج جمال السويسي في عرضه العالمي الأول.

من جانبه، قال محمد عاطف، مدير

أعلن مهرجان الإسكندرية للسينما الفراكفونية عن عرض عدة أفلام لأول مرة عالميا، التي تنافس على جوائز الدورة الأولى التي تقام في الفترة من 11 إلى 16 سبتمبر القادم.

وأفاد المهرجان، في بيان اليوم

صفية العمري تحضر لعمل درامي جديد وتنتقد عدم الاستعانة بكبار النجوم



■ صفية العمري

دول العالم تفرد مساحات لهؤلاء الأبطال الذين تقدم بهم العمر في الأعمال الدرامية والسينمائية المختلفة»، مشيرة إلى أن هذا الجيل يعد إضافة مهمة لأي عمل سينمائي أو تليفزيوني.

وأوضحت صفية العمري أن عدم الاستعانة بعدد كبير من هذا الجيل يرجع إلى السيناريوهات الخاصة بالأعمال الفنية، قائلة: «توجد مشكلة حقيقية في الكتابة فلا يوجد سيناريوهات تتضمن أدوارا للنجوم والفنانين الكبار بمساحات مناسبة تضيف للعمل، كما يحدث في العديد من دول العالم، وللأسف حينما يتقدم الفنان في العمر لا نجد في أغلب سيناريوهات الأفلام والمسلسلات أدوارا تناسبهم».

تتشغل النجمة صفية العمري حاليا بالتحضير لعمل درامي جديد تخوض به مارثون دراما رمضان 2022، رافضة الكشف عن اسم المسلسل قبل الاستقرار على كافة أبطاله والتفاصيل الخاصة به.

وقالت صفية العمري، «إن المسلسل الجديد في مرحلة كتابة السيناريو الخاص به حاليا، ومن المنتظر أن يتم الانتهاء قريبا منه لبدء التجهيز لتصوير العمل، وأحرص على التكم على المسلسل الجديد إلى أن يتم حسم كافة التفاصيل الخاصة به».

وعبرت صفية العمري عن استيائها من عدم الاستفادة من الأجيال الأكبر سنا من النجوم في الدراما التليفزيونية والسينما بالشكل المناسب، بعكس عدد كبير من

أحمد سعد يحتفل بعقد قرانه للمرة الرابعة



■ أحمد سعد ومصممة الأزياء علياء بسيوني

طاردها الشائعات خلال الأشهر الماضية. فيما تعد هذه هي الزيجة الرابعة للمطرب المصري أحمد سعد، الذي انفصل قبل سنوات عن الفنانة سمية الخشاب، وأحدث الأمر وقتها ضجة كبيرة بسبب الخلافات التي جمعت الثنائي معا. وبعد زيجتين من داخل الوسط الفني، اختار سعد هذه المرة أن يسلك نفس طريقه في الزواج الأول، وارتبط بفتاة من خارج الوسط الفني، رغبة في الابتعاد عن الأزمات التي وقعت، حينما تزوج من داخل الوسط، وفقا لتعبيره. إلى ذلك، انتشرت عبر شبكات التواصل الاجتماعي مقاطع فيديو لسعد مع زوجته الجديدة وهما يرقصان احتفالا بعقد القران.

احتفل الفنان أحمد سعد بعقد قرانه على مصممة الأزياء علياء بسيوني، في حفل عائلي شهد حضور أهل العروسين وبعض المقربين. واختار سعد أن يحتفل بزواجه الرابع في يوم ميلاده، بعد أن كان حفل الخطوبة الخاص به في نفس اليوم أيضا، ويبدو أنه قرر أن تظل هذه الذكرى مصادفة ليوم مميز له. كما علق على زيجته الجديدة، بعد أن نشر صورا تجمعهم بزوجه، قائلا «الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.. تم كتب الكتاب والحمد لله ادعو لنا ربنا ببارك لنا في حياتنا».

ومن المقرر أن يحدد الثنائي موعدا لرقاقهما خلال الشهر المقبل، بعد أن عقدا القران، ليسدل الستار على قصة