

## محمد رياض: الدراما المصرية تفتقد السيناريو القوي والمؤثر رغم تطورها



■ محمد رياض

شخصية الشيمي رضوان التي جسدها في المسلسل وأن الجمهور تعلق بها وأحب تفاصيلها. وأوضح أن شخصيته في المسلسل لم تكن شريرة على الإطلاق بالعكس كانت تربطه علاقة قوية بأسرته وهو أب جيد ورجل ناجح في عمله مشيراً إلى أنه كفنان يجيد بتعلقوا بالعمل . وأضاف رياض - في تصريح صحفي أن السيناريوهات في الماضي كان بها زخم، وملينة بالتفاصيل معبرا عن سعادته برودود الفعل التي تلقاها على مسلسل « النمر » الذي عرض في موسم رمضان الماضي . وأشار إلى أن هناك تفاعلا كبيرا مع

قال الفنان محمد رياض إنه رغم ما تشهده الدراما المصرية من تطور في الوقت الحاضر على المستوى التقني في التصوير والإخراج والإبهار بالصورة وجمالها إلا أنها تفتقد وجود سيناريو وحوار قويين وموضوع يؤثر في الناس ويلامس مشاعرهم كي يتعلقوا بالعمل . وأضاف رياض - في تصريح صحفي أن السيناريوهات في الماضي كان بها زخم، وملينة بالتفاصيل معبرا عن سعادته برودود الفعل التي تلقاها على مسلسل « النمر » الذي عرض في موسم رمضان الماضي . وأشار إلى أن هناك تفاعلا كبيرا مع

## نانسي عجرم تستعد لإحياء حفل غنائي الخميس المقبل



■ نانسي عجرم

جدير بالذكر، أن نانسي عجرم طرحت أخيراً أحدث كليباتها الغنائية التي تحمل عنوان "سلامات"، وذلك عبر قناتها الرسمية بموقع الفيديوها الشهير اليوتيوب. أغنية "سلامات" اعتمدت على تصويرها بجانب اثنين يمثلان دور أصدقائها داخل مطعم يهربوا منه بعدما اكتشفوا أنهم جميعاً لا يمتلكون أموالاً، والأغنية كلمات الشاعر شادي نور، والحنان محمد يحيى، وتوزيع هادي شرارة.

تستعد الفنانة نانسي عجرم لإحياء حفل غنائي يوم الخميس المقبل 2 سبتمبر، وذلك بمنطقة الساحل الشمالي، وتقدم من خلاله باقة متنوعة من ألومها الجديد، وأغانيها القديمة. في السياق ذاته، أحييت أخيراً نانسي عجرم، حفلاً غنائياً في مدينة الرياض بالملكة العربية السعودية، وشاركتها في الحفل صديقتها المطرب اللبنانية عاصي الحلاني، وقدا خلال الحفل باقة متميزة من أشهر أغنياتها التي أمتعته الجمهور الحاضر.

## وليد توفيق يطرح أغنية جديدة من ألقانه



■ وليد توفيق

وليد توفيق وتوزيع شير، والأغنية من اللون الطربي اللبناني. ومن المقرر تصوير أغنية "يا قلب حاج تعن" في لبنان تحت إدارة المخرج اللبناني فادي حداد الذي يعمل على وضع السطورى بور.

يتجدد التعاون بين النجم العربي وليد توفيق وشركة لايف ستايلز سنوديون بعمل غنائي جديد باللهجة اللبنانية. وتحمل الأغنية عنوان "يا قلب حاج تعن" من كلمات الدكتورة نادين أسعد والحنان عوف.

# إلزام محمد رمضان بسداد 12.5 مليون جنية تعويضا لشركة إنتاج



■ محمد رمضان

على الموافقة الرقابية عن العمل موضوع العقد في 10 ديسمبر 2019. وبعد أن أجازت الجهة الرقابية العمل وأصبح لا توجد أي عوائق للبدء في تصوير العمل، طالبت الشركة المدعية من المدعى عليه وبكل الطرق الودية الحضور لورشة العمل المعدة للبدء في التصوير، إلا أن المدعى عليه كان دائما يتخلف عن الحضور في الموعد المتفق عليه دون إبداء أي مبررات على الرغم من علمه أن هذا التأخير بسبب خسائر كبيرة للشركة المدعية، هذا بجانب عدم التزام المدعى عليه بالبدء السادس من العقد بتعاقدته على أعمال ونفذا خلافا لهذا البند.

وسبق ان شمت عمرو أديب في قرار سحبي الدكتوراه الفخرية من محمد رمضان وتنبأ للأخير بدوام الفشل، وقال أديب عبر حسابه الخاص بموقع تويتر: لا حيكسب ولا يريج ويفضل نذب الأراجل وعيلته في رقبته العمر كله. تابع عمرو أديب قائلا: ريك مش حسيبيه سنة كاملة لا مسلسل نجح ولا كليب فرقع كله فشل في فشل وكذب في كذب وأي كذبة تتحول لفضيحة كبيرة في ساعات قليلة جدا.. سبحان الذي لا يغفل ولا ينام.

مع أي منتج آخر في أي مجال سينمائي طوال مدة العمل المحددة لتصوير الفيلم، الفخرية من محمد رمضان وتنبأ للأخير بدوام الفشل، وقال أديب عبر حسابه الخاص بموقع تويتر: لا حيكسب ولا يريج ويفضل نذب الأراجل وعيلته في رقبته العمر كله. تابع عمرو أديب قائلا: ريك مش حسيبيه سنة كاملة لا مسلسل نجح ولا كليب فرقع كله فشل في فشل وكذب في كذب وأي كذبة تتحول لفضيحة كبيرة في ساعات قليلة جدا.. سبحان الذي لا يغفل ولا ينام.

كما هو، والموافقة على بداية تصويره في أي موعد تحدده الشركة ويعلن به رمضان دون اعتراض منه، على أن يتقاضى 6 ملايين جنيه شاملة الضرائب وضريبة القيمة المضافة. واستلم رمضان دفعة مقدمة 500 ألف جنيه، على أن يتفرغ تفرغا كاملا لأداء المهام المكلف بها بمقتضى العقد ويلتزم بعدم تعاقد

الدور الموكل له بموجب عقد الاتفاق المؤرخ في أكتوبر 2018 وهو دور البطولة في الفيلم المعنون باسم مؤقت «بطل عادي» دون مبر قانوني، وهو الأمر الذي قضت معه المحكمة بإلزام رمضان بما ورد في منطوق الحكم. وتضمنت بنود العقد موافقة محمد رمضان على القيام بدور البطولة وقبوله

يبدو أن نبوءة الإعلامي عمرو أديب باستمرار إخفاقات وخسائر النجم محمد رمضان بعد تعاقدته ظلم الطيار الراحل أشرف أبو اليسر ستتحقق، حيث أصدرت محكمة شمال الجيزة الابتدائية، مساء أمس الأحد، حكما بإلزام الفنان محمد رمضان بدفع مبلغ 12 مليوناً و 500 ألف جنيه، تعويضا لإحدى شركات الإنتاج الفني، لعدم التزامه بالعقد الموقع مع الشركة لأداء بطولة أحد أفلامها.

وقضت المحكمة بإلزام الفنان محمد رمضان بأن يؤدي إلى الشركة بصفتها مبلغ 500 ألف جنيه دفعة مقدم العقد الذي استلمه بمجلس العقد والفوائد القانونية عن هذا المبلغ بواقع 4% من تاريخ المطالبة القضائية في 6/7/2021 وحتى تاريخ السداد.

والرمت المحكمة محمد رمضان، بأن يؤدي إلى الشركة 12 مليون جنيه التعويض الاتفاقي المنصوص عليه بعقد الاتفاق سند التداعي، والرمته بالمصاريف ومقابل أتعاب المحاماة.

وقالت المحكمة في حثثيات حكمها، إنه ثبت لديها إخلال محمد رمضان في الوفاء بالتزاماته التعاقدية والمتخللة في الامتناع عن أداء

## نادر الآتات يشعل سماء طرطوس في حفل غنائي ضخم



■ نادر الآتات

أحيا النجم نادر الآتات، حفلاً غنائياً كبيراً في منتجع Holiday Beach بمدينة طرطوس في سوريا.

أطل نادر الآتات على جمهوره في طرطوس، وأشعل أجواء الحفل بباقة من أشهر أغنياته، إذ غنى عدداً من الأغنيات التي قدمها على مدار مسيرته الفنية، والتي شهدت تفاعلاً كبيراً من الجمهور، بالإضافة إلى أغنيته الجديدة "حلي عنا"، والتي حفظوا كلماتها عن ظهر غيب، تماماً كما لو أنهم كورال يشاركه بحفلاته كافة.

بعد الحفل نشر نادر الآتات عبر صفحته الرسمية في موقع "إنستغرام" مقتطفات من السهرة وعلق عليها قائلاً: "سوريا.. شكراً لكل الحب".

الجدير ذكره أن كليب أغنية "حلي عنا" الذي حمل توقيع المخرج اللبناني عادل سرحان، وجاء بصورة فرحة تمنح الطاقة الإيجابية والتفاؤل بما هو قادم، حقق نجاحاً لافتاً إذ يقترب من الثلاثة ملايين مشاهدة بعد وقت قصير من صدوره على قناة نادر الآتات الرسمية عبر موقع يوتيوب. وكانت أغنية "حلي عنا" قد حصدت انتشاراً واسعاً في الأيام الماضية، إذ تداول رؤاد مواقع التواصل مقتطفات من العمل. بدوره قام نادر بمشاركة هذه اللقطات عبر حسابه في السطورى.

## أحمد زاهر يحتفل بأول تكريم لابنته منى



■ تكريم جماعي لنجوم مسلسل ليه 2 لأ

تسببت فرحة الفنان أحمد زاهر بنجاح ابنته الصغيرة «منى» بأول تجربة فنية لها في مسلسل «ليه 2» في الخلط ما بين الجائزة والتكريم، حيث وجه لها رسالة مؤثرة مؤكداً فرحته بأول جائزة لها، بينما هي في الحقيقة تلقت تكريماً مع كل نجوم العمل وبقدمتهم منة شلبي من المركز الكاثوليكي المصري للسيسيما.

أحمد زاهر نشر عبر صفحته الرسمية على الفيس بوك 10 صور لابنته منى من وقائع حفل التكريم الذي تضمن في البداية ندوة موسعة لمناقشة أبطال مسلسل «ليه لا»، وعلق زاهر على الصور قائلاً: مبروك يا منونتي يا قمر على أول جازية في حياتك على دور سلبي في مسلسل ليه لا ربنا يكتيك كل الخير والنجاح في حياتك يا روح قلب أبوكي.

وتابع أحمد زاهر موجها الشكر لمنظم الاحتفالية بطرس دانيال، كما كشف عن خضوع منى طوال فترة التصوير لرعاية شقيقته الكبرى ملك قائلاً: شكراً كل من شارك في مسلسل ليه لا.. شكراً ملوكتي على رعايتك واهتمامك بأختك.

وبناقش المسلسل في الجزء

وتابعت منة: لم أتدخل في سيناريو المسلسل، وكان يهمني عدم حدوث ملل للمشاهد ولا تقع في فخ المط، وأضافت، خلال ندوة تكريم أبطال المسلسل من جانب المركز الكاثوليكي للسيسيما، أمس الأول: «كلنا عملنا تحت مظلة فكرة واحدة مقتنعين بها، والمسلسل فكرته حلوة جدا ومليان عوامل كثير شبه الناس، وكان وراءنا فريق إنتاج كبير في شهرنا ودائما يساعدنا.وفي ختام الندوة قام بطرس دانيال بتوزيع شهادات التقدير لجميع صناع وأبطال المسلسل، وأهدى درع المركز لهم تقديراً وعرفاناً لرسالتهم السامية، وهم منة شلبي، أحمد حاتم، مراد مكرم، سارة عبد الرحمن، بارا جبران، ريم حجاب، جهاد حسام، والطفان سليم مصطفى ومنى أحمد زاهر. وعرض مسلسل «ليه لا 2» على منصة «شاهد vip»، نظراً لمتنوع بعض القضايا الشائكة.

وأكدت بطلة المسلسل منة شلبي أن تجربتها في مسلسل «ليه لا 2» كانت مهمة وصعبة لتناول موضوع تبني الأطفال، مشيرة إلى أن العمل مع أطفال كان صعباً خلال المسلسل، لأنه ضم عدداً كبيراً منهم.

أنواجهن، كما تعرّض لقضية تأخر الحمل وصعوبات تربية الأبناء، وتمرد الفتيات على الرضوخ لفكرة الزواج في سن معين من أجل إنجاب الأطفال، كما تتطرق بواقعية لقضية التبني والكفالة والصعوبات التي تواجه من يريد تبني طفلاً. وتحدث أبطال وصناع المسلسل خلال الندوة التي أدارتها الروائية د. رشا سمير، عن أهمية هذا النوع من الأعمال الدرامية، وسلط كل من النجوم المشاركين الضوء

القائي أزمة العنوسة وتأخر الحمل والزواج، لتلجأ الفنانة منة شلبي إلى تبني طفل من دار الأيتام ليعيش معها وترعاه، وتواجه رفضاً من أهلها بسبب هذا الطفل وهي لم تتزوج وتجاوزت سن الثلاثين من عمرها. وقال بطرس دانيال إنه تم اختيار هذا المسلسل لما له من أبعاد إنسانية، حيث تناول بعض القضايا الاجتماعية المهمة الخاصة بالفتيات والمرأة بشكل عام، والمعاناة التي تتعرضن لها من قبل

القائي أزمة العنوسة وتأخر الحمل والزواج، لتلجأ الفنانة منة شلبي إلى تبني طفل من دار الأيتام ليعيش معها وترعاه، وتواجه رفضاً من أهلها بسبب هذا الطفل وهي لم تتزوج وتجاوزت سن الثلاثين من عمرها. وقال بطرس دانيال إنه تم اختيار هذا المسلسل لما له من أبعاد إنسانية، حيث تناول بعض القضايا الاجتماعية المهمة الخاصة بالفتيات والمرأة بشكل عام، والمعاناة التي تتعرضن لها من قبل