

ياسمين عبد العزيز تطمئن جمهورها بعد تعافيتها



ياسمين عبد العزيز

كلمة شكرًا لقليله اوي عليكم وعلى حبكم اننا بحبكم جدا وحقيقي انا عاجزه اني اردلكم كل الحب وكل الدعم اللي شفته منكم ... يشكر ربنا وشكرا جمهوري الغالي في مصر والوطن العربي ...»

كرمني وعديت المحنة على خير الحمد لله.

وكانت الممثلة المصرية قد وقعت ضحية خطأ طبي، خلال خضوعها لعملية جراحية في يوليوي الماضي، ما سبب بإصابتها بتلوث بكتيري نقلت على إثره إلى غرفة العناية المركزة، وتدخل الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي وإرسال فريقا طبيا متكاملًا لمعالجة الحالة والإشراف على الجراحة الثانية.

وغادرت عبد العزيز بعدها إلى سويسرا لإجراء فحوصات طبية والمتابعة مع أطبائها في جنيف.

خاطبت الفنانة المصرية ياسمين عبد العزيز جمهورها بتدوينة نشرتها عبر حسابها على فيسبوك طمأنتهم فيها على صحتها وكشفت تفاصيل الأزمة الصحية الصعبة التي ألمت بها وبأن الموت كان قريباً جداً منها.

حيث قالت عبد العزيز في منشورها: «جمهوري الغالي في مصر والوطن العربي وحشتوني جدا... رغم كل الصعب اللي مرّيت بيه في ازمتي الاخير ه إلا إن سؤالكم ودعمكم هو اللي كان بيهون عليا كل اللحظات المره اللي عدت عليا .. وكفايه اني اقولكم اني حقيقي شفّت الموت وكان قريب جدا .. لكن بفضل الله وبفضل دعواتكم الجميله الصافيه وبفضل وقوفكم جنبي بقلبك وبحبكم وبنيتكم الطيبة ربنا استجاب لدعواتكم وربنا كرمني وعديت المحنة على خير الحمد لله ...

أحمد عز يخسر في قضية رفعها ضد زينة



أحمد عز

وترافع محامي الفنانة زينة وقدم 9 حوافظ مستندات أمام المحكمة بينها الأحكام الصادرة لصالحها في الدعاوى المشابهة، وأكد المحامي في تصريحات إعلامية، أن الدعاوى الحالية هي الخامسة التي ترفض فيها المحكمة نقل التواء إلى مدرسة أخرى.

وكانت محكمة الأسرة بمدينة نصر قضت في 11 يونيو 2020 برفض الدعاوى المقامة من الفنان أحمد عز، والتي طالب فيها بالإشراف التعليمي على طفليه من الفنانة زينة ونقلهما إلى مدرسة أخرى.

وكانت محكمة الأسرة قضت في يناير 2018 بخلع الفنانة زينة من الفنان أحمد عز، كما ألزمته بدفع 29 ألف جنيه إسترليني مصروفات دراسية لـ زينة.

قضت محكمة مصرية، برفض الدعاوى المقامة من الفنان أحمد عز، والتي يطالب فيها بتحويل طفلي الفنانة زينة من المدرسة البريطانية إلى مدرسة أخرى.

وكانت محكمة القاهرة قضت سابقا، بتأييد حكم أول درجة في قضية إلزام الفنان أحمد عز بتأدية ما يقرب من 700 ألف جنيه مصري لطفليه كمصروفات مدرسية للتواء.

وكان محامي الفنان أحمد عز طلب من محكمة الأمور الوقفية بمدينة نصر، تحويل نجليه من الفنانة زينة من المدرسة البريطانية إلى مدرسة أخرى.

فيما دفع محامي الفنانة زينة خلال الدعاوى، بأحقيتها في الإشراف التعليمي على توأمتها -عز الدين وزين الدين- من الفنان أحمد عز.

باسكال مشعلاني تطرح «استنى» باللهجة المصرية



باسكال مشعلاني

وكانت صرحت باسكال في مقابلة سابقة عن سر طرح «جنان بجنان» في الفترة الماضية، بقولها: «عندما وصلتني الأغنية أعجبتني جدا، لأن الناس بحاجة إلى مشاعر الفرح والبهجة، ويلزمنا جميعا ما يمدنا بالطاقة الإيجابية، لأن الفترة الماضية والحالية، كلها موت وحزن وإصابات بكورونا، ولذلك، شعرت بأن هذا هو التوقيت الملائم لطرحها، وقدمنا من خلالها تفاؤلا وحلما وأملًا وأجواء راقصة تدعو إلى السعادة وحُب الحياة».

طرحت الفنانة باسكال مشعلاني، عبر «يوتيوب»، أغنيتها الجديدة بعنوان «استنى»، الأغنية باللهجة المصرية، من كلمات محمد الرفاعي، والحنان وتوزيع زوجها ملحم أبو شديد.

وسبق أن أطلقت مشعلاني أغنية «جنان بجنان» على موقع «يوتيوب»، احتفالا بعيد ميلادها في السابع والعشرين من الشهر الماضي، وهي من كلمات رمضان محمد والحنان أحمد مصطفى وتوزيع شريف قاسم.

إلهام شاهين تشارك في مهرجان الأمل السينمائي بـ «ستوكهولم»



إلهام شاهين

بجانب دعوتها لزيارة كندا وألمانيا.

ومن أبرز تلك التعليقات ما كتبه أحد المتابعين: «تعالى هولندا وستجدين أجمل الزهور لدينا»، وقال آخر: «تعالى ألمانيا ونوريها يا أجمل وردة، اتفضلي شرفينا باست إلهام أنا بالسويد».

وعقب ذلك، نشرت «شاهين» منشورا آخر، تضمن بعضا من صورها مع الالفة الخاصة بالمهرجان، وعلقت: «مهرجان الأمل السينمائي بالعاصمة ستوكهولم».

وكرم مهرجان الأمل السينمائي في حفل الافتتاح الفنانة إلهام شاهين، بحضور نجوم عرب وأجانب، وعلى رأسهم الفنانة اللبنانية كارول سماحة والنجمة الفرنسية بريجيت ساي وغيرهما من الشخصيات السينمائية والإعلامية العالمية.

أعلنت الفنانة إلهام شاهين عن مشاركتها في مهرجان الأمل السينمائي، الذي يُقام بالعاصمة السويدية ستوكهولم، وانطلقت فعالياته الجمعة 10 سبتمبر.

ونشرت إلهام شاهين، عبر صفحتها في «انستغرام»، صورةا بصحبة الفنانة اللبنانية كارول سماحة أثناء وجودهما بالسويد وحولهما الكثير من الزهور، وعلقت: «السويد بلد تعشق الزهور، أشارك اليوم في مهرجان الأمل السينمائي بالعاصمة السويدية استوكهولم، مهرجان للأفلام الإنسانية، مواضيع تخص المرأة والطفل وذوي الاحتياجات الخاصة».

وحرص عدد من متابعي ومحبي الفنانة المصرية على إبداء مشاعر المحبة لها، كما عرض عليها بعض متابعيها أن يستضيفها في السويد،

خالد الصاوي: الفن أنقذني من الجنون والإدمان

جمعة، ومحمد علي رزق، وتاليف حميد المدني، وإخراج أحمد خالد موسى. وقد نشر الصاوي الإعلان الترويجي للفيلم عبر حسابه بـ«فيسبوك» وتضمن صور أبطاله، حيث يجسد الصاوي دور طبيب نفسي يقوم بمساعدة أحمد الفيشاوي الذي يقع في العديد من المشاكل بسبب تورطه في قضية منذ بداية الأحداث.

الصاوي أعرب عن سعاده بدوره في الفيلم، مشيرًا إلى أن قصة الفيلم رائعة ومميزة وأحداثه ستكون مفاجأة للجمهور لأنه ينتمي إلى نوعية (السايكو دراما).

وأضاف أن الفيلم تجمعت فيه كل عوامل النجاح ولذلك تحمس لتجربة العمل به لأنها مميزة يقدم فيها دور مختلف عما قدمه من قبل، موضحا أنه يختار أعماله بعناية ويحرص على التجديد والتنوع.

يذكر أن الصاوي بشارك أيضا في فيلم «200 جنيه» الذي يعرض حاليا في السينمات بمصر والدول العربية ويضم كوكبة من نجوم السينما المصرية.



خالد الصاوي

مارس، مما يجعله يخوض رحلة لإثبات براءته، وتتصاعد الأحداث. ويشارك البطولة أحمد الفيشاوي، ودينا الشربيني، وأسماء أبو اليزيد، وندى موسى، وصبري فواز، ومحمد شاهين، ومحمد

خلال فيلم «30 مارس»، المعروض حاليا بالسينمات في مصر والدول العربية. وتجري أحداث الفيلم في إطار من التشويق والغموض حول بطل لديه مرض نفسي، يتم اتهامه في جريمة ما حدثت يوم 30

وفلوسك، وفرصك، وثقتك في نفسك، لو انت مش قوي وشايف إنك ممكن ترجع مش متعرف انت قوي ولا لا لذلك، بلاش من الأول». الفنان خالد الصاوي بطل على جمهوره بشكل جديد ومختلف وفيه جدية: من

كشف الفنان خالد الصاوي، عن فترة صعبة مر بها في حياته، حيث أنه كان يفكر في الانتحار، وذلك بسبب الإدمان، مشيرًا إلى أن الفن أنقذه من الإدمان والجنون، والتفكير في الانتحار.

في حوار إعلامي مع إحدى الفضائيات المصرية، قال نجم الشهير باحترافه لأداء الأدوار المعقدة التي تتطلب قدرة تمثيلية عالية: «أنا حاليًا أحسن من الماضي، أنا ماشي صح، الفن أنقذني من الجنون، والانتحار، والإدمان، وكل العبث، أدمنت في فترة ولكن مش فخور بيها لأنها معصية، ولن أجهر بجريمة أكيد»، بحسب ما نقلت عنه «بوابة أخبار اليوم» أمس الأول السبت.

وحرص الصاوي على تقديم نصيحة لجمهوره، وكل من يفكر في الإدمان، قائلا: «اللي عاوزه يقول بعد ما لفيت، وعملت كل حاجة، اتجوزت ورجعت اضبط أكل وشربي والعبر رياضة تاني، بلاش تجرب لو عاوزه تجرب اتفرج على اللي جربوا، في حاجات لو عملتها تخسر نفسك، وصحتك

ريهام عبد الغفور تنهى تصوير فيلم «أما عن حالة الطقس»



ريهام عبد الغفور

انتهت الفنانة ريهام عبد الغفور من تصوير مشاهد الأخيرة في فيلم «أما عن حالة الطقس»، للمخرج أحمد حداد، المقرر عرضه في عدة مهرجانات سينمائية قريبا.

وتجسد ريهام شخصية «ليلى» التي تتداخل مع حياة بطل الفيلم الذي تدور أحداثه حول مخرج شاب يعاني من اضطرابات عاطفية في نهاية الثلاثينيات من عمره مع صراعه مع ماضيه ونوبات الفزع المستمرة، والفيلم يعد التجربة الإخراجية الطويلة الأولى للمخرج أحمد حداد، الذي يخوض أيضا دور البطولة كممثل، في أجدد تجاربه التمثيلية في عالم السينما بعد 14 سنة من دوره الشهير في فيلم «أوقات فراغ».

وتشارك ريهام عبد الغفور

«أجازة مفتوحة» توقف تصوير فيلم «تحت تهديد السلاح»



حسن الرداد

أوقف المخرج محمد عبد الرحمن، تصوير فيلم «تحت تهديد السلاح» للفنان حسن الرداد، وذلك بسبب انشغاله بتصوير مسلسل «إجازة مفتوحة»، حيث يصور مشاهد العمل بشكل مكثف لالنتهاء من آخر المشاهد في أسرع وقت بالترام مع العرض.

وكان أبطال فيلم «تحت تهديد السلاح» قد استأنفوا التصوير في شهر يوليو الماضي، بعد فترة من التوقف بسبب سفر بعد الأبطال والظروف التي مر بها بطل الفيلم حسن الرداد بوفاة حماته دلال عبد العزيز، وتم تصوير عدد من المشاهد في الشيخ زايد، قبل توقف الفيلم مرة أخرى بسبب انشغال المخرج بمسلسله «إجازة مفتوحة».

فيلم «تحت تهديد السلاح» بطولة

كضيفة شرف في الفيلم الذي يجمع في بطولته حنان يوسف وحسن الجريتلي وفريدة الجريدي وآسر البدرأوي وداليا رمزي ونجلاء يونس وسامي داوود، وعدد من الوجوه الشابة والجديدة، منهم كريمان حجازي ونائل علي وسحر حسين وسارة أصيل، بالإضافة إلى توليفة متنوعة من النجوم ضيوف الشرف، ومن تأليف وإخراج أحمد حداد.

على جانب آخر، انتهى المخرج أحمد حداد من تصوير كافة مشاهد «أما عن حالة الطقس»، ويضع حاليا لمساته الأخيرة على عمليات الميكساج ويسعى لطرح الفيلم في عدة مهرجانات سينمائية بمصر والعالم العربي قبل عرضه قريبا على إحدى المنصات الرقمية.