

كريم فهمي: حالي الصحية تتحسن وأقضي فترة النقاهة في منزلي



كريم فهمي

الرعاية المركزة بأحد المستشفيات الخاصة، وحرص عقب خروجه من المستشفى على طمأنة جمهوره على حالته الصحية عبر حسابه الشخصي على الفيس بوك. يذكر أن آخر أعمال الفنان كريم فهمي فيلم «ديدو»، وشارك البطولة كل من حمدي الميرغني، بيومي فؤاد، محمد ثروت، أحمد فتحي، هدى المفتي، نور قدري، عمر شرقي، وعدد من ضيوف الشرف، ومن تأليف كريم فهمي، وإخراج عمرو صلاح.

أكد الفنان كريم فهمي أمس الأول السبت، تحسن حالته الصحية، وذلك عقب إصابته بجلطتين في الرئة خلال الفترة الماضية. وقال فهمي «الحمد لله حالتي الصحية تتحسن وأقضي فترة النقاهة حاليا في منزلي ومع أسرتي»، مضيفا أن الأطباء نصحوه بضرورة الالتزام بتناول العلاج والراحة التامة لحين تماثله للشفاء بشكل كامل. كان الفنان كريم فهمي قد تعرض للإصابة بجلطتين في الرئة، دخل على إثرها غرفة

تكريم نجوم الفن بافتتاح مهرجان الإسكندرية السينمائي

خطاب، المصور السينمائي طارق التلمساني والكاتب يوسف معاطي. مهرجان الإسكندرية السينمائي لدول البحر المتوسط يقام برئاسة الأمير أباطة، خلال الفترة من 25 سبتمبر حتى 30 سبتمبر، وتحمل الدورة اسم المخرج الكبير علي بدرخان. يتنرأس لجنة تحكيم مسابقة الأفلام الطويلة لدول البحر المتوسط، المنتجة الإيطالية أنغريد ليل هوجتون، وبعضوية كل من الفنانة الإسبانية كارلايتو، المخرج السوري جود سعيد، المخرج المصري سامح عبد العزيز والمخرج الفرنسي أوليفييه كوسيماك.

أما لجنة تحكيم مسابقة الأفلام القصيرة لدول البحر المتوسط، تتشكل بعضوية كل من المخرجة اليوسنية إينا سينديجارفيتش، الأكاديمي المغربي حسن الروخ، الفنان المصري كريم قاسم، المخرجة الإسبانية نابرا سانش فوينتس والناقد الألماني توماس كاسكي.



تكريم الفنان خالد الصاوي

التي تحتفل بأحد أعمدتها السينمائية المخرج الراحل لويس بونويل، وأحيي السينما السورية والتونسية اللتين تفتان حضورا قويا في دورة هذا العام». شهد الحفل تكريم المخرج علي بدرخان، الكاتبة كوثر هيكل، الناقدة خيرية البشلاوي، الفنان خالد الصاوي، المخرج عمر عبدالعزيز، الفنانة سلوى

انطلق حفل افتتاح مهرجان الإسكندرية السينمائي، في دورته الـ ٣٧، بعرض غنائي ورقص استعراضى على خشبة المسرح، وسط حضور كوكبة من نجوم الفن. وأعلنت الدكتورة إيناس عبدالدايم، وزيرة الثقافة المصرية، مساء أمس الأول السبت، افتتاح النسخة الأحدث من المهرجان السينمائي لدول البحر المتوسط. وقالت الوزيرة: «كانت الثقافة والفنون دوما وسيلة للتعارف والتفاهم بين شعوب المتوسط منذ آلاف السنين، وقد لعب المهرجان على مدار أعوامه الـ 37 دورا مهما في تحقيق التقارب بين سيمتات وثقافات دول المتوسط».

وأضافت: «أوجه التحية للسينما اليونانية ضيفة شرف المهرجان، وهو حدث يحيي ذكريات آلاف السنين من العلاقة الطبية بين مصر واليونان، وأوجه التحية للسينما الإسبانية

ياسمين رئيس الأعلى مشاهدة في مصر بـ «60 دقيقة»



ياسمين رئيس في لقطة من المسلسل

بعد عرض 4 حلقات فقط من مسلسل «60 دقيقة»، للفنانة ياسمين رئيس حصرياً على منصة «شاهد vip» احتل المسلسل تريند رقم 1 على منصة، وتصدر قائمة الأعلى مشاهدة في مصر، مع العشرات من التعليقات الإيجابية التي حصدها منذ انطلاق حلقاته الأولى وحتى الآن، بجانب التفاهم الشام بين بطلي المسلسل ياسمين رئيس ومحمود نصر. وانتهت الحلقة الرابعة من المسلسل بعد انهيار عصبي لياسمين (ياسمين رئيس)، جعلها تلقى بنفسها من السيارة بينما يتشاجر معها زوجها أدهم (محمود نصر)، كما انتشرت صورتها بالزي الأحمر المخصص للإعدام. ومن المقرر أن يستكمل المسلسل حلقاته يوم الأربعاء المقبل الساعة 11 مساء. وخلفت ياسمين رئيس الأنظار منذ عرضت الإعلان التشويقي الأول للمسلسل، والذي كشف الإعلان عن حالة من الألم والخوف تعيشها بطلة المسلسل ياسمين رئيس، وسط أجواء من الغموض فلا تعرف إذا كانت تعاني من مرض نفسي أو شيء آخر. كما ترددت كلمة الانتحار أكثر

شهد عرضه العالمي الأول في مهرجان لوكارنو

فيلم «الحارة» ينافس على جائزة Sutherland في مهرجان لندن السينمائي



ملصق الفيلم

وكان مشروع فيلم الحارة قد فاز بجائزة لجنة التحكيم لبرنامج صناعة الأفلام Eastern Promises ضمن فعاليات مهرجان كارلوفي قاري السينمائي الدولي في التشيك، وحصل أيضا على جائزتين من ملتقى القاهرة السينمائي للأفلام الروائية في مرحلة ما بعد الإنتاج ضمن فعاليات مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، كما حصل أيضا على جائزة أفضل فيلم أجنبي في كل من حفل توزيع جوائز الأوسكار والبافتا، كما فاز بجائزة البافتا لأول عمل روائي أول سنة 2016. فيلم الحارة هو تجربته الإخراجية الأولى، وهو أيضا من تأليفه، ويال عرضه الأول عالميا في مهرجان لوكارنو السينمائي ومعمل مهرجان البحر الأحمر

السينمائي التابع لمعهد السينما البريطاني (BFI)، في دورة هذا العام 159 فيلما في سينمات العاصمة الإنجليزية، كما تعرض باقية مختارة من هذه الأفلام عبر موقع المهرجان على الإنترنت، ويرفع المهرجان شعار النوع، إذ تبلغ نسبة صنع الأفلام الذي ينتمون إلى أعراق مختلفة حوالي 40% من نسبة المشاركة في المهرجان. كان فيلم الحارة قد حصل على عرضه العالمي الأول الذي أقيم في ساحة بياتزا غراندي أكبر شاشة سينما في الهواء الطلق بأوروبا، ضمن

أعلن مهرجان لندن السينمائي عن اختيار الفيلم الأردني الحارة للمخرج والمؤلف باسل غندور للمنافسة ضمن فعاليات الدورة الـ 65 من المهرجان (6 أكتوبر - 10 أكتوبر، حيث ينافس على جائزة Sutherland المخصصة لأول عمل إبداعي لمخرجه في فيلم روائي طويل، وينافس على الجائزة مع 7 أفلام أخرى من دول حول العالم، وكان ذيب المخرج للأوسكار والفائز ببافتا قد سجل آخر مشاركة لفيلم أردني في مهرجان لندن قبل 7 سنوات، وشارك فيه باسل غندور أيضا كمؤلف ومنتج ليعود للمهرجان هذا العام بتجربته الإخراجية الأولى لفيلم طويل.

ويعرض فيلم الحارة في معهد الفيلم البريطاني مرتين، الأولى يوم الإثنين 11 أكتوبر الساعة 8:40 مساءً في ساوث بانك (قاعة 3 NFT)، ويبدأ عرضة الثاني يوم الأربعاء 13 أكتوبر الساعة 3:10 مساءً في ساوث بانك (قاعة 2 NFT)، ويبدأ حجب التذاكر من خلال الموقع يوم 20 سبتمبر من خلال الرابط التالي: <https://whatson.bfi.org.uk/If/Online/default.asp?BParam=Wcontent::loadArticle::permalink=alleys> ويعرض مهرجان لندن

محمد الحلو يستعد لطرح أغنية وطنية «بتغني لمن»



محمد الحلو

من الحان وتوزيع جو حنا، ويستعد لتسجيلها في أحد الاستوديوهات الخاصة بتجهيزه لقرع طرحها. وتعد أغنية «بتغني لمن» هي التعاون الثالث الذي يجمع محمد الحلو بالشاعر محمد حارس بعد أن تعاونا مؤخرا في الأغاني: «بكره حبيدمو»، و«أنا مصري»، ويسجل العمل أول تعاون بين «الحلو» والملحن والموزع جو حنا.

يحتفل المطرب محمد الحلو بانتصارات أكتوبر المجيدة من خلال أغنية وطنية جديدة بعنوان «بتغني لمن»، ومن المنتظر طرحها خلال الأيام القليلة المقبلة، عبر موقع الفيديوها «يوتيوب» وعدد من المنصات الإلكترونية. ويتعاون محمد الحلو في أغنية «بتغني لمن» مع الشاعر الغنائي محمد حارس، وهي

ياسمين صبري تعود لصناع «حكايتي»

وتشارك بـ «حلم ليال» في موسم رمضان المقبل



ياسمين صبري

وسبق أن أكد الملبأدير المصري أحمد أبو هشيمة أن غياب زوجته ياسمين صبري عن المشاركة في موسم دراما رمضان 2021، لم يكن بسبب زواجه منها، كما أوضح حقيقة إهدائه لها أغلى عقد في العالم، لافتا إلى ياسمين تمثل الوجه الدعائي لعدة علامات تجارية عالمية متخصصة في مجال المجوهرات والجمال.

أضاف أبو هشيمة في مداخلة مع برنامج الماضي لرعاية زوجها رجل الأعمال أحمد أبو هشيمة والترويج بنفس الوقت لحملاتها الإعلانية، كما بدأت الترويج لأشهرتها الاجتماعية والخيرية فاعلنت تكفلها بكافة نفقات معيشة وعلاج السيدة نعمات الشهيرة بـ «بسيطة المطر» وزوجها، وقدمت مبادرة خيرية جديدة، بزيارة مستشفى سرطان الأطفال في القاهرة، وأعلنت رغبتها دعم المستشفى ومساندة الأطفال المرضى بالسرطان، في رحلة صمودهم في مواجهة المرض الخبيث.

بعد نشر صورتها الأولى وهي تتالع سيناريو عملها الجديد، تأكدت مشاركة النجمة ياسمين صبري في موسم دراما رمضان 2022، وتوقع البعض أن تتعاون مع الكاتب عبد الرحيم كمال في مسلسل يناقش قضايا فلسفية باتت تشغل بال ياسمين في الشهور الأخيرة، ولكن الحقيقة أن ياسمين قررت الاستعانة بمحمد عبد المعطي مؤلف مسلسلها الأول الناجح «حياتي» ليعبر بها بقوة مسلسلها الأخير «فرصة ثانية».

ياسمين صبري من المقرر أن تعقد جلسات عمل مكثفة مع محمد عبد المعطي بعدما أعجبت بشخصية «ليال» من بين عدة أفكار وسيناريوهات عرضت عليها مؤخرا، وستشهد الجلسات مناقشة الملامح النهائية للشخصية المقرر أن تجسدها في مسلسلها الجديد الذي يحمل اسما مؤقتا هو «حلم ليال». وبعد الاستقرار على الملامح العامة للمسلسل، ستبدأ ياسمين جلسات مع الشركة المنتجة للاتفاق على اسم مخرج العمل وبقية الأبطال، على أن يبدأ التصوير قبل منتصف أكتوبر المقبل، للحاق بموسم رمضان، خاصة وأن الشركة المتحدة أصدرت عدة ضوابط للقصص على ظاهرة تصوير أعمال موسم رمضان حتى اليوم الأخير من الشهر الكريم والتي تسببت في أزمات عديدة بالواسم الماضية.