

يعرض المسلسل على «شاهد 25» VIP نوفمبر الجاري

«موضوع عائلي» يطرح قضية اجتماعية بأبعاد نفسية وإنسانية خاصة



رنا رئيس



لقطة من مسلسل «موضوع عائلي»



ماجد الكدواني

منلت تحدياً كبيراً لي، فهي أشبه بالسهل الممتنع، إذ قد تبدو زينب في الظاهر نموذجاً متكرراً لكن اختلافها الفعلي يكمن في كَم المشاعر الهائل الذي تختزنه داخلها، مما يضعها في مواقف قد تبدو كوميدية أحياناً. يلخص طه دسوقي العمل بوصفه إياه على أنه: «اسم على مسمى»، موضحاً أن الموضوع العائلي هو محور المسلسل الذي تدور أحداثه حول عائلة تجمع بين أفرادها علاقات وخطوط درامية وإنسانية متشعبة. ويضيف دسوقي: «العبدور التي ماض الكدواني، وأعتقد أن هذا الدور يشبه نوعاً ما طبيعتي الشخصية». ويختتم دسوقي: «يؤثر دور حسن في الأحداث وخاصة من خلال علاقته بـ سارة التي ستكون على عدة مستويات تبدأ ما بين القرابة والإعجاب، لتتغير لاحقاً مع تقدم الحلقات».

يمكن أن تفيه حقه كقيمة فنية كبيرة، على حد وصفها. من جانب آخر، توضح رنا رئيس أنها تلعب دور «ساره» التي تعتبرها قريبة من قلبها، وتضيف: «بتميز موقع التصوير بطابع عائلي، ففيه روح البيت الذي تفتقده ساره في حياتها، والمخرج دور كبير في خلق هذا الجو المتميز». وتختتم رنا رئيس: «سارة هي فتاة عفوية جدا ولديها نقص في الحنان الأسري، لذا فإن انضمامها إلى عائلة هو شيء لطالما حلمت به، فهي محبة للحياة ومستعدة للتعاطف خاصة بعد موت جدّها». بداية يوضح محمد شاهين أن «موضوع عائلي» يحمل الكثير من الأحاسيس والأفكار ضمن طابع اجتماعي كوميدى خفيف. من جانب آخر، يعرب شاهين عن سعادته بالتعاون مع المخرج أحمد الجندى، ويصف شخصية خالد التي

البطولة لتكون تلك أول بطولة مسلسل تلفزيوني له على الإطلاق، مشيراً إلى أن الكدواني وافق على المشاركة عندما اطلع على الحدث المحوري الإنساني للقصة. وأضاف الجندى: «تجمعني بماجد صداقة عمرها أكثر من 20 عاماً كما سبق وعملنا معا في أعمال أخرى، وهناك توافق بيننا في الأفكار والقناعات. كل ذلك عزز من الثقة وجعل من مشاركة ماجد أمراً ممكناً». وحول اختيار الممثلين لأداء الشخصيات، أوضح الجندى أنه راض تماماً عن «هذه الخطة الناجحة» على حد قوله، مشيراً إلى أن نجوم العمل سيطولون بشخصيات جديدة كلياً وطابع مختلف يتميز عن معظم أدوارهم السابقة. واستطرد بالقول: «بتطرق العمل إلى موضوع إنساني بامتياز، إذ يعالج قضية الأبوة من منظور مختلف، حين يكتشف الوالد ماجد الكدواني إلى العمل في دور

تنطلق في 25 نوفمبر على منصة «شاهد VIP» الدراما الاجتماعية «موضوع عائلي» التي تقدم أول بطولة تلفزيونية للنجم السينمائي ماجد الكدواني. تدور أحداث العمل حول ابراهيم الذي يعيش حياة بسيطة ومستقرة نسبياً، وذلك بعد خسارته لزوجته ليلي قبل نحو عشرين عاماً، واتخاذ قرار عدم الارتباط من امرأة أخرى أو تحمل أي أعباء عائلية. لا يستطيع ابراهيم نسيان ما فعله والد ليلي، حماه المليونير، الذي أضرب على انفصال ابنته عنه قبل وفاتها وأبعدها قسراً إلى لندن حيث توفيت هناك. كما أنه راض عن نمط حياته كليا ولا يرغب بالتغيير فضلاً عن كونه بكره المفاجآت. إلى أن يتلقى أكبر مفاجأة في حياته، ويضيف الكدواني: «من خلال التغييرات الجذرية التي تطرأ على حياته، سيعيش ابراهيم حالة من

يسرا اللوزي تفجع بوفاة والدها والحزن يعم الوسط الفني



يسرا اللوزي برفقة والدها الراحل

فجعت النجمة يسرا اللوزي صباح الإثنين بوفاة والدها أستاذ المسرح الدكتور محمود اللوزي، وعم الحزن الوسط الفني كله، حيث يعد الفقيد واحداً من أهم أساتذة الجامعة في مجال المسرح وعمل ممثلاً ومخرجاً مع الفرق الحرة، وارتبط بعلاقات واسعة مع أغلب صناعات الدراما والسينما المصرية. وتقدم عدد كبير من نجوم الفن والمسرح بالعزاء للأسرة المسرحية في العالم العربي كله وأكد أغلبهم أن المسرح العربي فقد أحد أعمدة التدريس برغم أن الفقيد اعتزل التدريس منذ عام كامل لأسباب صحية. يذكر أن محمود اللوزي عمل مخرجاً مسرحياً وأستاذاً لمادة إخراج مسرحي في

صورة له برفقة زوجته إيمي سمير غانم عبر حسابه بموقع إنستقرام وعلق عليها قائلاً: «ما فيش أصعب من فقدان أعز الناس لأي حد، وفقدان الأب والأم مرة واحدة أصعب صدمة ممكن الواحد يتعرض لها في حياته، بس لازم يصبرك عشق الجمهور لوالدك النجم الكبير اللي عشقته ملايين الناس في الوطن العربي كله والوداك الفاضلة اللي أعمالها في الخير ومساعدتها لكل محتاج يشهد عليها كل الناس». وأضاف حسن الرداد، قائلاً: «إن شاء الله يا حبيبتي رنا بصبرك وترجع ضحكك الحلوة تاني تفرح الدنيا وترجع لي شغلك وجمهورك الكبير المحترم يا أحلى زوجة وأحمد كوميدية في مصر كلها. مبادرة الرداد وجدت تجاوباً واسعاً من نجوم الفن، فأبدته النجمة التونسية لطيفة بتعليق قالت فيه: «يوه يا إيمي يا حبيبة قلبي الموناش غير الدعاء والصلاة على ارواحهم ربنا يقويكي وترجع لي لجمهورك اللي بيحبك وبيحبهم وأنا منهم».

نبيلة عبيد تدعم دنيا سمير غانم: أخف دم بين كل الممثلات الشباب



نبيلة عبيد ودنيا سمير غانم

الموثقة على موقع الفيس بوك وعلقت عليها برسالة لوالديها كما اعتادت طوال الفترة الماضية قالت فيها: كل لحظة بتمر عليا شايغاكوا قدام عيني وانتوا بتتالموا وأنا ودينا مش عارفين نعمل حاجه.. الحمد لله الحمد لله الحمد لله. وأضافت: بس أنا مش عارفه اكون تمام، كل وقت بيعدي كنت فاكزه هكون أحسن، بس مؤكدا أن حب الناس للأحزان قد يكون مبرراً للصبر ومفتاحاً لعودة الضحكة الحلوة لإيمي. حسن الرداد، نشر عذة

وجهت الفنانة نبيلة عبيد رسالة دعم للفنانة دنيا سمير غانم، ووصفتها بأنها الأخف دم بين كل الممثلات الجدد، وحثت أن تتجاوز أحزانها بعد وفاة والديها سمير غانم ودلال عبد العزيز، وأن تعود سريعاً لإمتاع جمهورها بفنها، والمثير أن أغلب التعليقات طالبت إلى الأبد وبعيده مجدداً إلى الجو العائلي والمسؤوليات الذي ظن بأنه لن يعيشها على الإطلاق. يوضح ماجد الكدواني أن

سلاف فواخرجي تواصل تصوير «عنبر 6» في «سجن النساء»

نشرت النجمة سلاف فواخرجي مجموعة من الصور عبر حسابها الرسمي على موقع التواصل الاجتماعي «انستغرام» وتظهر فيها برفقة مجموعة من زميلاتها خلال تصوير مشاهد في مسلسل «عنبر 6»، حيث تدور أحداث العمل في سجن للنساء. والعمل من معالجة هاني سرحان

دعاء عبد الوهاب، وإخراج علي العلي. وتقارب حكاية المسلسل عالم سجون النساء، ومستوحاة من قصص حقيقية هزت الرأي العام. يقدم العمل كل شخصياته بشكل جريء جدا وجديد، وستكون الحكايات صادمة ومختلفة، للعمل تم وضع كل الإمكانيات في سبيل نجاحه وليكون خطوة كبيرة

كريم، نايف الظفيري، رنين مطر، رانيا عيسى، تاتيانا مرعب، نتاشا شوفاني، سلوى محمد علي، إيلي متري، فادي ابراهيم، بيار داغر، رندة كعدي، روزي الخولي، غريتا عون وغيرهم. يشار إلى أن العمل سيعرض على منصة «شاهد» بعد الانتهاء من تصويره وعملياته الفنية.



سلاف فواخرجي في كواليس مسلسل «عنبر 6»