

محمد ممدوح يحصد جائزة أفضل ممثل

مهرجان «القاهرة السينمائي» يختتم دورته الـ 43 بتكريم خاص لرشوان توفيق ولبنى عبد العزيز



لبنى عبد العزيز في ختام القاهرة السينمائي



رشوان توفيق يسلم جائزة أفضل ممثل للفنان محمد ممدوح

إخراج جونا كاربينيان. وفي تحية للفنان رشوان توفيق تم اختياره لتقديم جائزة أحسن ممثل، وذهبت للفنان محمد ممدوح عن فيلم أبو صدام للمخرجة نادين خان.

جائزة الهرم البرونزي التي تمنح للمخرج عن عمله الأول أو الثاني، تذهب لفيلم «انطوائيون - Aloners» من إخراج هونج سيونج يون، بينما منحت جائزة الهرم الفضي لجنة التحكيم الخاصة لأفضل مخرج للورا ساماني، مخرجة فيلم «جسد ضئيل - Small Body» وجائزة الهرم الذهبي لأفضل فيلم وذهبت للفيلم البولندي «الثقب في السياج - The Hole in the Fence»، من إخراج خواكين ديل باسو.

صبا مبارك. جوائز المسابقة الدولية، بدأت بجائزة هنري بركات للإسهام الفني وذهبت لخوسيه أنجل ألون عن تصوير فيلم «إنهم يحملون الموت - They Carry Death»، وهو من إخراج هيلينا جيرون، وصامويل م. ديلجادو، وجائزة نجيب محفوظ لأفضل سيناريو تمنح لبيتر كيريكس وإيفان أوستروتشوفسكي عن فيلم «107 أمهات - 107 Mothers»، من إخراج بيتر كيريكس.

النجمة لبنى عبد العزيز كانت المفاجأة الأولى للحفل بعد اختيارها لتقديم جائزة أحسن ممثلة وذهبت لسامي رونولو عن دورها في فيلم «كيارا - A Chiara»، من

للمخرج مهدي هميلي من تونس، وجائزة أفضل فيلم غير روائي ذهبت لفيلم من القاهرة للمخرجة هالة جلال من مصر.

عقيفة بن محمود وجائزة أفضل أداء تمثيلي - الصورة من حساب مهرجان القاهرة على الفيس بوك

جائزة صلاح أبو سيف «لجنة التحكيم الخاص» ذهبت لفيلم فياسكو لنيكولا الخوري من لبنان، بينما منحت جائزة سعد الدين وهبة لأفضل فيلم عربي لفيلم «دفاتر مايا - Me-ory Box»، من إخراج جونا حاجي توما، وخبيل جريج، وجائزة يوسف شريف رزق الله.. جائزة الجمهور لفيلم تمثيلي لعفاف بن محمود عن زيد أبو حمدان ومن بطولة

المؤهلة من مصر لجائزة الأوسكار أفضل فيلم قصير، لفيلم نقطة عمياء من تونس للمخرج لطفي عاشور

تم منح جائزة لجنة التحكيم الخاصة لفيلم «جنود بريية - Wild Roots» للمخرجة هانجي كيس، وجائزة شادي عبد السلام لأفضل فيلم ذهبت لفيلم «غريب» لأمير فخر الدين وتتويبه خاص للممثلة أرسيليا راميريز، عن دورها في فيلم «المدني - La Civil» من إخراج تيودورا ميهاي.

تم أولًا الإعلان عن تنويه خاص من لجنة التحكيم بفيلم «قدحة» للمخرج التونسي أنيس الأسود، وذهبت جائزة أفضل أداء تمثيلي لعفاف بن محمود عن فيلم «أطياف - Streams»

التباعد الاجتماعي لمنع تفشي فيروس كورونا.

مراسم توزيع الجوائز بدأت سريعًا بالإعلان عن جائزة الأمم المتحدة من ضمن الجوائز غير الرسمية للمهرجان، وذهبت لفيلم «الإمتحان» للمخرج العراقي الكردي شوكت أمين.

جوائز منصة تيك توك من ضمن الجوائز غير الرسمية للمهرجان، أعلنت لأول مرة استنادًا على تصويت الجمهور وذهبت جائزة أحسن ممثلة لأمل سكير عن فيلم كرامتة، وأحسن ممثل لحمدي سمير عن فيلم تاتو، وأحسن فيلم «نورها الخفتي» للمخرج علي خالد بدر.

جوائز المسابقات الموازية، بدأ الإعلان عنها جائزة أفضل فيلم عربي، وتم أولًا منح

النجمات المشاركات في لجان التحكيم مثل نيللي كريم وناهد السباعي وأزوي جودة، مع نجوم الأفلام المشاركة في المسابقات الرسمية وغير الرسمية ومنهم ظافر العابدين وصبا مبارك ومحمد ممدوح وأحمد داش، مع بعض النجمات مثل إليهام شاهين وريهام عبد الغفور وصبري فواز وفراس سعيد وسامو زين، وعبير صبري ودينا ودارين حداد.

كلمة الافتتاح جاءت قصيرة من رئيس المهرجان محمد حفطي الذي احتفل بتحقيق رقم قياسي في مبيعات تذاكر دور عرض أفلام المهرجان مؤكداً بيع أكثر من 42 ألف تذكرة في 10 أيام، رغم الالتزام بإجراءات

اختتم مهرجان القاهرة السينمائي فعاليات دورته الـ 43 مساء أمس الأول بحفل خاص كان نجمه الأول الأفلام المشاركة في المسابقات الرسمية وغير الرسمية، وشهد تكريماً غير مسبوق لرواد الفن المصري باختيار النجمة لبنى عبد العزيز لتسليم جائزة أفضل ممثلة، وتكريم الفنان رشوان توفيق بمنحه فرصة الإعلان عن اسم الفائز بجائزة أفضل ممثل وذهبت للنجمة المصري محمد ممدوح.

الحفل شهد حضوراً أقل توهجا من حفل الافتتاح بسبب تواجد عدد كبير من النجوم في الإمارات، وسفر عدد كبير إلى جدة لحضور افتتاح الدورة الأولى لمهرجان البحر الأحمر، وتواجدت

أعربت الفنانة دنيا سمير غانم، عن سعادتها بالغناء، أمام الرئيس عبدالفتاح السيسي في احتفالية «قادرون باختلاف».

وقالت دنيا - عبر حسابها الشخصي على الفيس بوك - : شرفت النهاردة بالغناء أمام سيادة الرئيس عبد الفتاح السيسي في احتفالية «قادرون باختلاف».

وأضافت « سعدت وتشرفت بكلام الرئيس السيسي ليا جدا، وبظفرته اللي كلها أبوة»، وتابعت «أحب أشكر الجمهور العظيم اللي دايمًا بيشجعني وشفت في عيونهم وفي ردود أفعالهم فرحتهم بوجودي في الحدث الهادف مع الملائكة اللي كانوا سببًا في نقتي بنفسي النهاردة، وبإحساسهم الصادق في تعبيرهم عن حبهم ليا، والحمد لله إن فيه حد مهتم بيهم وبيفكر فيهم

عمر كمال يعلن خطوبته على الفنانة شيما المغربية



عمر كمال وشيما المغربية

ببرنامج «الحكاية» المذاع على قناة «MBC مصر» أن بداية الأزمة عندما تلقت دعوة من موسم الرياض وتشكر هيئة الترفيه عليها، وكسرنا الدنيا هناك لأول مرة يتم عمل حفل آخر بسبب حضور الجماهير الكبير.

وتابع: «أغنية بنت الجيران أنا غيرت كلماتها من زمان، وبطلت أقول خمور وحشيش وأنا في السعودية بهرج مع السعوديين لأنهم يقدمون تمور وحليب في الطائرات، وهم شعب بيحبنا جداً والناس ضحكت».

وشدد «المطرب عمر كمال» على أنه لا يملك حساب على «تويتر»، وبعض الناس أرسلوا للنقابة وقالوا إنه كتب أن السعودية أرض مقدسة وهو لم يقل شيء كهذا.

تغريدة منسوبة لمؤدي المهرجانات «عمر كمال» اعتبرها البعض تتضمن الإساءة لمصر.

وكلف الفنان هاني شاكر نقيب المهن الموسيقية، والشئون القانونية وموظف الحاسب الآلي بالنقابة ببحث ملكية صفحات السوشيال ميديا التي نشرت تلك الكلمات، لافتا إلى مطرب الراب «عمر كمال» أنكر تلك التصريحات وتبين أنه بالفعل ليست خاصته وليس له سيطرة عليها.

وكشف المطرب عمر كمال، تفاصيل التحقيق معه في نقابة المهن الموسيقية بحضور الفنان هاني شاكر نقيب المهن الموسيقية وكل أعضاء النقابة.

وأوضح «كمال»، خلال مداخلة هاتفية مع الإعلامي عمرو أديب

أعلن المطرب عمر كمال ارتباطه بالمطربة شيما المغربية، عبر حسابها الخاص بموقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك».

ونشر عمر كمال صوراً له برفقة خطيبته المطربة شيما المغربية عبر إنستغرام وعلق عليها قائلاً: «مفيش عليها» وعلق لصحيفة الأهرام المصرية.

وظهر عمر كمال وهو يرتدي بدلة زفاف بيضاء اللون، فيما ارتدت العروس فستاناً باللون ذاته أيضاً، وحمل الأول بوكيه من الورود الحمراء.

وشهدت نقابة المهن الموسيقية، حالة من الجدل وذلك بعد نشر

دنيا سمير غانم: شرفت بالغناء أمام الرئيس السيسي



دنيا سمير غانم

بتشجيعهم وحرصهم أنهم يطمئنوننا علينا قبل ما أطلع و كمان زملائي الأعراء مصطفي شعبان و يوسف الشريف، والمذيعين شريف مدكور وإيمان الحصري اللذين مرا بظروف صعبة واستطاعوا أن يتخطاها بكل قوة وثبات بفضل ربنا ورحمته، وكنيت مبسوطة، وحسيت قد ايه أغلب الموجودين منانا كان عندهم تحديات في حياتهم زي الملائكة اللي استمدينا قوتنا منهم النهاردة ومن أهلهم الأبطال».

وتابعت «كما أشكر كل القائمين على الاحتفال، وفخورة جدا بأخويا هشام جمال لأنه اشتغل وتعب من قلبه في إخراج الحفلة والأغاني، واختيار الأصوات اللي دخلت قلوبنا كلنا، وعن نفسي بشكره على أغنيتي «بيادي اسلمي» كلمات الشاعر الموهوب محمد إبراهيم وألحان العبقري المتنوع هشام جمال».

الكبير عمر خيرت والأستاذ أشرف عبد الباقي، سعيدة جدا إنني بدأت يومي

وفي احتياجاتهم».

وقالت دنيا « وبشكر كل الزلاء والأساتذة اللي

سوزان نجم الدين تعود إلى الدراما الشامية بـ «وثيقة شرف»



سوزان نجم الدين

في إطار من التشويق تناقش سوزان نجم الدين قضية تجارة الرقيق الأبيض، من خلال شخصية «فيكتوريا» في مسلسل «وثيقة شرف»، التي تعيدها إلى الدراما الشامية مجدداً بعد غياب 4 سنوات.

وقالت في تصريحات صحفية، إن الشخصية تبدأ من فتاة صغيرة تخطفها مجموعة من تجار الرقيق الأبيض، ونظرًا لجمالها تعامل معاملة خاصة، إلا أنها ترفض الوضع المفروض عليها وعلى غيرها من الفتيات وتقرر الهروب والانتقام.. وتعكف على كتابة رواية أدبية تحمل اسمها، تكشف بها كواليس ما يتعرض له الفتيات.

والعمل من 15 حلقة، ويشارك في بطولته أمل عرفة، وسلمى المصري، وتاليف عثمان جحا، ومؤيد النابلسي، وإخراج باسم السلكا. وتواصل سوزان تصوير مشاهدتها في مسلسل «بيوت من ورق»، بمشاركة داليدا خليل، ويوسف الخال، تأليف آية طيبة، وإخراج أسامة الحده، الذي تطور أحداثه في 50 حلقة متصلة عن العلاقات الإنسانية، حيث تجسد شخصية سيدة مجتمع ناجحة لديها مشاريع استثمارية، لكنها تعادي الرجل، إلا أنه يحدث موقف يغير حياتها، وتعيش قصة حب.