

نهاوند



تغريدات

* لا تلوح للبعيد هناك
لا ترمي الباقي بنهارك في مساك
من يترك فقلبك شبر فرقا
وكننت له ارض وسما واقلاك
لا يمكن يكون اقدارك
أو يبقى معاك..!

* كلما سمع خطوة عابر ابتسم له ،
ويبقى حتى لا يراه أحد ولا يمره عابر
فيعود لمنزله .. الأعمى الفقير يتصدق
على الناس بما يملكه ويستطيعه .!
* تساقط أوراق الشجر لا يعريها ..
بل يستر وجه الأرض ويلبسها ثوباً
جديداً .

* «رحلة الالف ميل تبدأ بخطوة
واحدة» نعم .. لكنها أيضاً يجب أن
تكون بالإتجاه الصحيح !

* يتقدم الشعر ركب كل شك لا
ليقطعه ، بل ليؤكده ، فليست مهمة
الشاعر الجراحة ، بل نكأ الجرح ،
والخروج به للشمس والهواء ، دون
أن يوكل عمله لأحد .!

* البعض مثل الرياح يمر بك ..
يحملك
معاه ، وتقرأ الحياة بشكلها الثاني
تشوف بعيونه الدنيا وهي تمهلك
تعيش عمريين فيها : الخالد /
الفاني !

6

العيون والقلوب المبصرة آفاق
البصيرة وحدودها ، لاتموت من
الضوء بل من الظلام .

7

اذكر متى ما شدا
صوتك وقلبك : مدد
لا تنتبه كم غدا
منك وضاع العدد
دور عليك ان بدا
بالعمر ، مافيه أحد .!

شلون غبت

شلون غبت وداعي الشوق جابك
علي الخيال وجيبتك حلم كذاب
هي ناقصه يعني: يجيبك غيابك؟
والأ أنت ماتدري عن فراق الاحباب
شوهت مفهوم العتاب بعتابك
من دون حق وجايي للحق طلاب!
ماذكرك يوم ازرق البرد شابك
مع المطر صاروا مثل حرف وكتاب
حتى الخيال إن مر طاريك هابك
ماتلتقون إلا على سكة غياب
لا بلل ارياق الصحاري سرابك
ولاصرت لعيوني مثل جفن واهداب
على كثر ما احتجت رشة سحابك
يممت ثلثيني عطش ملح وتراب
معنى الحنين : لشخص غالي وغابك!
انك تحس بداخلك جرح ما طاب
تقدر تعيش بعالمك قدمابك
وصعبه تعيش وداخلك عالم أغراب
شفها على حطت يديني غيابك
كل يوم ارتبب للمواجه كذاب

محمد الحزيم

