

المهن التمثيلية تناشد جهات الإنتاج تطبيق الإجراءات الاحترازية في الأعمال الفنية

كورونا يضرب الوسط الفني مجدداً



■ أحمد حاتم



■ نجلاء بدر



■ عبد الرحمن أبو زهرة

أعلنت وأكدت أن أعراضه تشبه أعراض دور البرد العادي، وتخضع حالياً لبروتوكول العلاج. وعلى نفس المنوال، أصيبت الإعلامية المصرية بسمة وهبة عن إصابتها بمتحور «أوميكرون» الجديد، مشيرة إلى كونها ظلت لعامتين تحاول الاختباء من الفيروس المستجد، ولكنها في النهاية أصيبت بالمتحور الجديد.

بالتطعيم، وهو ما يساعده في تجاوز الفيروس المستجد. وبالتزامن مع إصابة عبد الرحمن أبو زهرة، أعلنت المطربة شذى عن إصابتها بالفيروس المستجد، وطالبت كل من تعامل معها بتوخي الحذر والاطمئنان على نفسه. كما أصيبت الفنانة المصرية نجلاء بدر بمتحور «أوميكرون» الجديد، حسبما

داخل المستشفى. وبالفعل أعلنت عاتلة الفنان المصري عن كون تحاليله أكدت إصابته بالفيروس المستجد، ولكنهم خففوا من قلق الجميع، بعدما أشاروا إلى أن الطبيب المعالج طمانهم وأبلغهم أنه سيتعافى خلال أيام، خاصة أن الأعراض التي يعاني منها خفيفة للغاية، كما أنه حصل على الجرعات الثلاث الخاصة

بعد إعلان إصابة هذا الزاهد وزوجها أحمد فهمي، أعلن بعدهما تامر حبيب، حتى أعلنت مجموعة جديدة من النجوم عن إصابتهم. وبعد ساعات من الجدل، تأكدت إصابة الفنان عبد الرحمن أبو زهرة بالفيروس المستجد، بعد أن كان هناك اشتباه في إصابته، وتوجه إلى مستشفى العجوزة من أجل إجراء المسحة واحتجازه

ومتهم نجلاء بدر وتامر حبيب وعبد الرحمن أبو زهرة والفنان أحمد حاتم وهذا الزاهد وزوجها أحمد فهمي والنجمة داليا البحيري وعبير صبري وفراس سعيد، والمخرج علي بدرخان، وأشارت نهال عنبر المسؤولة عن الملف الطبي بتقابة المهن التمثيلية إلى أن الحالات المسجلة هذا الأسبوع بلغت 15 فناناً.

العاملين في الحقل الفني. وأضاف البيان: مع ضرورة التأكد من حصول جميع المشاركين في الأعمال الفنية على لقاح فيروس كورونا، وإثبات ذلك بشهادة وزارة الصحة المصرية، عاشت مصر سالمة، تحيا مصر. يذكر أن الأيام الأولى من العام 2022 شهدت إصابة العديد من النجوم بفيروس كورونا ومنتحور أوميكرون

الاحترازية لسلامة جميع العاملين في الحقل الفني. وقال البيان: تناشد نقابة المهن التمثيلية جميع جهات الإنتاج توخي الحذر في ظل الظروف التي تمر بها البلاد، والعالم أجمع من جائحة فيروس كورونا المستجد كوفيد19 ومتحوراته، بالتأكد على اتباع التعليمات الوقائية والسلامة والإجراءات الاحترازية لسلامة جميع

بعد ارتفاع معدل إصابة نجوم الفن بفيروس كورونا والمتحور الجديد أوميكرون، وتوقع مضاعفة عدد الإصابات مع بدء تصوير المسلسلات المصرية لموسم رمضان 2022، أصدرت نقابة المهن التمثيلية بياناً عاجلاً لمانشة جميع جهات الإنتاج الفني توخي الحذر، والتشديد على ضرورة اتباع التعليمات الوقائية والسلامة والإجراءات

وفاة الإعلامي المصري وائل الإبراشي بسبب تداعيات «كورونا»



■ وائل الإبراشي

بعد معاناة طويلة، غيب الموت الإعلامي وائل الإبراشي عن عمر يناهز الـ 58 سنة، إثر تداعيات فيروس كورونا المستجد وتلف الرئة. وأصيب الإعلامي الراحل بفيروس كورونا قبل عام كامل، ورغم شفائه من الفيروس إلا أنه ظل يعاني من تداعياته، حيث تلف جزء كبير من الرئة نتيجة الفيروس المستجد.

وظل الإبراشي في المستشفى لأشهر طويلة يعاني من تداعيات الفيروس، ورغم حديث البعض من الأطباء عن تحسن حالته الصحية، وإعلانه هو بنفسه إجراء العلاج الطبيعي من أجل العودة سريعاً إلى العمل الإعلامي.

إلا أنه توفي في النهاية، ولم يعد إلى الشاشة مرة أخرى، وهو ما تسبب في صدمة كبيرة وحزن لدى المتابعين الذين كانوا يأملون في عودته إلى الشاشة مرة أخرى. وأعلن ذلك نجل شقيقه حسن الإبراشي عبر صفحته الرسمية على وسائل التواصل الاجتماعي. وقال حسن نجل شقيقه من خلال المنشور «أنا لله وإنا إليه راجعون عمي الإعلامي وائل الإبراشي

ولم يتم الإعلان عن موعد جنازة الإعلامي الراحل، إلا أن عدداً كبيراً من زملائه عبروا عن حزنهم لرحيله وأفتادهم له، كما نعاه عدد كبير من الفنانين المصريين. وائل الإبراشي الذي شق مسيرته من خلال المجال الصحفي، جاءت شهرته الإعلامية من خلال برنامجه «العاشرة مساء» الذي كان يعرض عبر شاشة «دريم»، وقدم عدة تجارب أخرى عبر عدد من القنوات الفضائية، كان آخرها ظهوره عبر شاشة التلفزيون المصري وتقديمه للبرنامج الرئيسي بعد تطوير التلفزيون المصري.

في ذمة الله، أرجو الدعاء له بالرحمة والمغفرة». وكانت قد نشرت الصفحة الرسمية لـ الإعلامي وائل الإبراشي، على «فيسبوك»، خبر نقل الإعلامي وائل الإبراشي إلى العناية المركزة. وكان وائل الإبراشي أصيب بفيروس كورونا، واعتذر عن تقديم برنامج «التاسعة» الذي يعرض يومياً عبر القناة الأولى الفضائية المصرية. وقال الدكتور محمد عوض تاج الدين مستشار الرئيس للشؤون الصحية والوقائية، إن تداعيات المرض لدى الإعلامي وائل الإبراشي، ظهرت في الجهاز التنفسي.

احتراق منزل سهير رمزي بسبب «الدفاية» ولا خسائر في الأرواح



■ سهير رمزي

كشفت الفنانة سهير رمزي تفاصيل تعرض منزلها الواقع غربي القاهرة لحريق، أمس الأول الأحد، نتيجة ماس كهربائي. وفي تصريحات صحفية قالت الفنانة المصرية إن الحريق وقع صباحاً، لافتة إلى أنها كانت تبيت رفقة أسرته في الطابق الثاني من المنزل، بينما تسببت مدفأة في الطابق الأرضي في الحريق.

وأضافت سهير رمزي: «نسيت المدفاة متصلة بالكهرباء، الأمر الذي تسبب في حدوث تماس كهربائي تسبب في الحريق». وتابع: «لم يكن هناك

أحد في الطابق الأرضي وقت اشتعال الحريق، ولم نلاحظ نشوبه لكن الجيران شاهدوا ألسنة اللهب تخرج من المنزل، فكسروا النوافذ ودخلوا إلى المنزل وأطفؤوا الحريق». وقالت رمزي إن الخسائر في المنزل بسيطة لم تتعد احتراق بعض الستائر والأثاث، مختمة حديثها: «الحمد لله أننا بخير، هذا هو الأهم». وكانت رمزي قد نشرت مقطعاً مصوراً على موقع «إنستغرام» يوضح آثار الحريق في منزلها، أرفقت معه تعليقاً قالت فيه: «الحمد لله نحن بخير وقدر الله وما شاء فعل. حريق بالمنزل اليوم صباحاً».

محمد رياض: أقدم شخصية مختلفة عما قدمته من قبل في مسلسل «حلم»



■ محمد رياض

قال النجم محمد رياض، عن دوره في مسلسل «حلم» الذي يعرض حالياً على قناة الحياة لـ «اليوم السابع»: أقدم شخصية عماد اللون وهي شخصية اجتماعية شخصية يمكن من الشخصيات التي جديدة على الناس مشن متعودة على تقديمي لنوعية الأدوار دي». وأضاف رياض: «أنا سعيد أنني أقدمها؛ وسعيد بتعاوني مع المخرج الكبير حسني صالح المخرج للمرة الثانية بينما الشخصية بها أحداث كثيرة ومراسل تطور كبيرة جداً لا أستطيع أن أحرق تفاصيلها الآن ولكنها شخصية من الشخصيات الحلوة جداً التي قدمتها». وتابع رياض قائلاً: «الأهم أن الجمهور يراني بشكل مختلف عما قدمته من قبل والحمد لله ردود الفعل كانت رائعة جداً من خلال الحلقات الماضية سواء من

كبار المخرجين أو الزملاء أو الجمهور في الشارع مسلسل «حلم» تأليف محمد رجاء، وإخراج حسني صالح، ويشارك في بطولته صابرين، أحمد عبد العزيز، محمد رياض، صلاح عبد الله، أنوشكا، رانيا فريد شوقي، كمال أبو رية، مي كساب، نهال عنبر، سميرة عبد العزيز، مدحت تيخة، عمر زهران، محمود الجابري، شريف خير الله، ياسمين جمال، وعدد آخر من الفنانين الشباب. وتدور قصة المسلسل حول منطقة حي الأسمرات، وجهود الدولة تجاه إنقاذ حياة سكان العشوائيات ونقلهم إلى الحي، حيث يقدم العمل رؤية لسكان منطقة الأسمرات وكيف تحولت حياتهم إلى الأفضل بعد كابوس عاشوا فيه خلال سنوات من الإهمال، ويستعرض المسلسل حكايات مختلفة عن الأسر.

«القضاء الإداري» تصدر حيثيات تأييد شطب واكد وأبو النجا من المهن التمثيلية

أصدرت محكمة القضاء الإداري برئاسة المستشار فتحي إبراهيم محمد توفيق نائب رئيس مجلس الدولة وعضوية المستشارين الدكتور فتحي محمد السيد هلال ومحمد عبد الحميد محمد نوير وحضور المستشار احمد مجدي الشرفاوي مفوض الدولة، وصدر قرار المحكمة برفض طعن عمرو واكد وخالد أبو النجا، وتأييد قرار شطبهما من نقابة المهن التمثيلية مؤكداً أنهما استقويا بجهات خارجية وينالان قدر مصر وأساءا إلى الأجيال السيادية المصرية.

أصدرت محكمة القضاء الإداري حيثيات حكمها بشطب كل من عمرو واكد وخالد أبو النجا من نقابة المهن التمثيلية مستندة إلى أنهما لم يمارسا مهنة التمثيل منذ عام 2017 ولم يسددا الاشتراكات السنوية للنقابة منذ ذلك التاريخ وافتقدا شرط حسن السيرة والسمعة لافتاهما في قضايا إرهاب وانضمام لجماعة إرهابية وظهرهما بجلسة استماع بالكونجرس الأمريكي تحت مسمى «المنبر المصري لحقوق الإنسان» دون تفويض من الدولة المصرية.

أصدرت محكمة القضاء الإداري حيثيات حكمها بشطب كل من عمرو واكد وخالد أبو النجا، وتأييد قرار شطبهما من نقابة المهن التمثيلية مؤكداً أنهما استقويا بجهات خارجية وينالان قدر مصر وأساءا إلى الأجيال السيادية المصرية.