



الفنان الراحل أحمد حلاوة

بالرحمة له في رسالة كتب فيها: «البقاء لله، خالص العزاء في وفاة الفنان الكبير أحمد حلاوة، اللهم ارحمه رحمة واسعة وألهم أهله الصبر».

محمد هندي علق كذلك على رحيل الفنان أحمد حلاوة حيث نشر عبر حسابه على «تويتر» تغريدة قدم من خلالها الفنان لأسرة الفنان المصري الراحل، كما دعا هندي له بالرحمة فكتب: «البقاء لله في الفنان الكبير أحمد حلاوة، ربنا يرحمك ويغفر لك ويصبر أهلك».

نبيل الحلفاوي نعى أيضا الفنان الراحل عبر حسابه على «تويتر» قائلا: «أشاد بأدواره طوال مسيرته الفنية وإجاده لتقديم الشخصيات التي قدمها على الشاشة، كما قدم العزاء لأسرته فكتب الفنان نبيل الحلفاوي: «رحم الله الزميل الفنان أحمد حلاوة، كان له حضورا مميزا، أجاد في مختلف نوعيات الشخصيات التي جسدها، أسكنه الله فسيح جناته وخالص العزاء لأسرته ومحبيه».

نعت الفنان أحمد حلاوة برسالة مؤثرة نشرتها عبر حسابها على «انستجرام» وصفته فيها الفنان الراحل «بـالعبقري»، وأشادت بكفاءته وشخصيته وخلقه في «المدعوون الراثعون لا يرحدون»، وانت باحبيبي لن ترحل وستبقى دوما بيننا بسيرتك العطرة بتأريخك الفني العظيم وطيبة قلبك وحلاوة روحك وخفة ظلك وحك الصادق لكل من كان حولك، أرجوكم الفاتحة والدعاء للفنان الكبير

صالح عبدالله وجه رسالة أيضا في وداع الفنان أحمد حلاوة عبر حسابه على «انستجرام» أكد فيها أن «المدعين لا يرحدون» في إشارة منه إلى أن أعمال الفنان الراحل سوف تظل باقية، كما طلب الدعاء وقراءة الفاتحة على روح الفنان أحمد حلاوة.

وكتب صالح عبدالله: «المدعوون الراثعون لا يرحدون»، وانت باحبيبي لن ترحل وستبقى دوما بيننا بسيرتك العطرة بتأريخك الفني العظيم وطيبة قلبك وحلاوة روحك وخفة ظلك وحك الصادق لكل من كان حولك، أرجوكم الفاتحة والدعاء للفنان الكبير

الدكتور أحمد حلاوة، كما نعاه كذلك كل من الفنانة دينا، والمخرج أكرم فريد، ومئة فضالي، ومجدي كامل، ومحمد ثروت، وإنجي علي، وأكرم حسني.

نقابة المهن التمثيلية في مصر أعلنت نبأ وفاة الفنان أحمد حلاوة في منشور لها عبر «فيس بوك» جاء فيه: «بقلوب مؤمنة بقضاء الله، (تنعى نقابة المهن التمثيلية)، ببالغ الحزن والأسى وفاة الفنان (أحمد حلاوة)». ونحن إذ ندعو له بالرحمة والمغفرة وأن يلهم أهله وذويه الصبر والسلوان.. وإنا لله وإنا إليه راجعون».

«انحراف» يعيد محمد محيي لتترات المسلسلات بتوقيع عمرو مصطفى



محمد محيي

كشف المخرج رؤوف عبد العزيز عبر حسابه الرسمي بموقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك» عن تقديم النجم الغنائي محمد محيي تتر مسلسل «انحراف»، بطولة النجمة روجينا.

ونشر رؤوف عبد العزيز، مجموعة من الصور مع محمد محيي وعلق عليها، قائلا: تتر مسلسل انحراف سيكون بصوت الملهم ونوستالجيا الجيل بتاعى النجم محمد محيي ومن ألحان عمرو مصطفى.

وبذلك يعود المطرب محمد محيي، لغناء تترات أحد مسلسلات رمضان 2022 بعد غياب دام حوالي 7 سنوات، من خلال تقديمه تتر مسلسل «انحراف».

واستعان رؤوف عبد العزيز، بمحيي للغناء بالمسلسل، لرغبته في تقديم تتر مميز للجمهور بصوت نجم كبير يحمل صوته طابعا خاصا يتناسب مع أحداث العمل التي تعبر عن الانحرافات والتوهان في السلوكيات والأخلاق.

كما تعاقدت الشركة المنتجة بجانب محمد محيي، مع الملحن عمرو مصطفى، لتلحن تتر المسلسل، ويعد محمد محيي من المطربين النادر تواجدهم، خلال سباق رمضان بغناء تترات الأعمال الدرامية،

وينتقى منها المميز. وكانت قصة النهار طرحت البرومو الدعائي الثاني للمسلسل، وتضمن ظهور روجينا، في لقطات متنوعة من الأحداث تعبر عن الغموض والإثارة والتشويق التي تحبس الأنفاس خلال الأحداث، حيث تضمنت لقطات جريمة، ودراما نفسية، تعبر عن خليط فني متنوع، ممزوج بعدة ألوان درامية، تشير إلى تشعب الحكايات داخل قصة رئيسية واحدة.

مسلسل «انحراف»، مأخوذ عن أحداث حقيقية، تدور في دراما تشويقية مليئة بالغموض حول عن انحراف عدد من الشخصيات عن الطبيعة البشرية يصطدمون بطبيعة نفسية التي تقدمها النجمة روجينا، وتقرر تعديل المسار بطريقها الخاصة.

ويشارك النجمة روجينا بطولة مسلسل «انحراف»، كل من الفنانة القديرة لوسي، من سيدة المسرح العربي سميحة أيوب، وعبد العزيز مخيون، وأحمد فؤاد سليم، ومحمد لطفي، ورانيا محمود ياسين، ومحمد كبلانسي، وأحمد صفوت، وسما إبراهيم، ومحمد مهران، وتأليف مصطفى شهيب، وإخراج رؤوف عبد العزيز.

سيف نبيل يطلق جديده «وين وين»



سيف نبيل

أطلق الفنان سيف نبيل أغنية جديدة بعنوان «وين وين» في الحلقة النهائية من «عراق أيدول» الموسم الثاني، حيث نشر الأغنية عبر صفحته الخاصة على مواقع التواصل الاجتماعي.

أدى سيف الأغنية للمرة الأولى مترافقة مع إستعراض ضخم على مسرح البرنامج.

«وين وين» أغنية رومانسية تختلف عن كل ما قدمه سيف سابقا وهي من كلمات محمد الواصفي، ألحان سيف نبيل، توزيع عمر صباغ، وإخراج كميل طانيوس.

يذكر أن سيف نبيل هو مدرب وحكم في لجنة التحكيم، وقد أثبت جدارته في هذا الموقع من خلال دعمه الكبير للمواهب وتشجيعهم على تقديم الأفضل لتطوير أدائهم.

توفي متأثراً بمضاعفات «كورونا» رحيل «الفنان المصري الشامل» أحمد حلاوة

وفي آخر حديث له قبل رحيله، أكد حلاوة أنه مؤمن بقضاء الله، وأنه مستعد للقاء الله بوجه كريم، طالبا من الجميع الدعاء له في ظل ما يتعرض له.

حلاوة غادرنا عن عمر يناهز الـ73، فهو من مواليد عام 1949، وتخرج في هندسة الاتصالات بعمر العشرين، قبل أن يحصل على شهادات تعليمية في الديكور ومعهد الفنون المسرحية قسم التمثيل والإخراج، ليتخرج من الأكاديمية في عام 1973.

وكان الراحل يقوم بتدريس المسرح في كلية الآداب، وقدم على مدار تاريخه الفني ما يزيد عن 200 عمل فني، وبرز في تقديم الأدوار الكوميدية، وله العديد من الأدوار الهامة. وبجانب التمثيل تميز

في الإخراج المسرحي وتصميم وتحريك الدمى والنحت، وأسس «مجمع حلاوة للعلوم والفنون» المتخصص في الفنون التطبيقية مثل الرسم على الزجاج والديكوباج والتطريز والموزاييك. من مسرحياته (كلام فارغ) و(كوبري الناموس) و(إيزيس) و(كاليجولا) و(شقلابات) و(دستور يا أسبانا) و(طرائيعو). شارك في أفلام (العذاب امرأة) و(شياطين المدينة) و(أقوى الرجال) و(العيال هربت) و(أمن دولت) و(رد فعل) و(الهرم الرابع) و(سمكة وسنارة) و(بيكيا) و(الرجل الأخضر) و(توأم روحي).

قدم مسلسلات (دموع في عيون وقحة) و(رافت الهجان) و(التعلب) و(أيام المنيرة) و(هارون الرشيد) و(الكتاب) و(أهل كايرو) و(نيللي وشريهان) و(الوصية) و(عائلة زيزو) و(الأب الروحي) و(هجمة مرتدة) و(الاختيار 2).

وكان حاضرا في جميع مسلسلات عادل إمام الأخيرة (فرقة ناجي عطا الله) و(العراف) و(صاحب السعادة) و(أستاذ ورئيس قسم) و(عقاريت عدلي علام). وبالتوازي مع مشواره الفني سلك مسار التدريس الأكاديمي فعمل أستاذا بقسم التمثيل في أكاديمية الفنون، وقام بتدريس المسرح في كليات التربية النوعية، كما ساهم في تأسيس قسم المسرح بجامعة حلوان وكان يقدم دروسا في التمثيل للهواة عبر قناته الخاصة بموقع يوتيوب.

كما نعاه العديد من نجوم الوسط الفني وأصدقائه وقدموا رسائل وداعية مؤثرة نشرها عبر وسائل التواصل الاجتماعي.

خالد النبوي نشر عبر حسابه على «تويتر» تغريدة نعى فيها الفنان أحمد حلاوة، حيث قدم النبوي تعازيه لأسرة الفنان الراحل، كما دعا

بصعوبة شديدة، قبل أن يتعرض لغيوبة ووضع على جهاز التنفس في النهاية، إلا أن الأمر تمكن منه في النهاية.

وفي آخر حديث له قبل رحيله، أكد حلاوة أنه مؤمن بقضاء الله، وأنه مستعد للقاء الله بوجه كريم، طالبا من الجميع الدعاء له في ظل ما يتعرض له.

حلاوة غادرنا عن عمر يناهز الـ73، فهو من مواليد عام 1949، وتخرج في هندسة الاتصالات بعمر العشرين، قبل أن يحصل على شهادات تعليمية في الديكور ومعهد الفنون المسرحية قسم التمثيل والإخراج، ليتخرج من الأكاديمية في عام 1973.

وكان الراحل يقوم بتدريس المسرح في كلية الآداب، وقدم على مدار تاريخه الفني ما يزيد عن 200 عمل فني، وبرز في تقديم الأدوار الكوميدية، وله العديد من الأدوار الهامة. وبجانب التمثيل تميز

غيب الموت الفنان أحمد حلاوة عن عمر يناهز الـ73، أمس الأول الجمعة، متأثرا بإصابته بفيروس كورونا المستجد، الذي تسبب له في مضاعفات لم يتمكن من تجاوزها، الأمر الذي كشفت عنه نقابة المهن التمثيلية وعائلة الفنان المصري، في ظل جدل كبير صاحب الحالة الصحية له، وخروج أكثر من شائعة تتحدث عن وفاته، وهو ما كانت تنفيه ابنته باستمرار.

إلا أن الساعات الأخيرة شهدت تراجعاً كبيراً في الحالة الصحية، ودخول الفنان المصري في غيبوبة ووضع على جهاز تنفس اصطناعي، قبل أن يتم إعلان الوفاة في النهاية.

ورغم شفاء الراحل من فيروس كورونا، وهو ما أعلنه بنفسه في بث مباشر عبر السوشيال ميديا من المستشفى، إلا أن الفيروس المستجد تسبب له في مضاعفات صعبة للغاية، وهو ما كان يمنعه من الحديث بشكل جيد، وكان يتنفس

تارا عماد: شخصيتي في «سوتس بالعربي» فيها تفاصيل النسخة الأجنبية لكن بروح عربية



تارا عماد

تحدثت الفنانة تارا عماد، عن شخصيتها في مسلسل «سوتس بالعربي» المنتظر عرضه خلال شهر رمضان المبارك وقالت أنها نقلت التفاصيل الصغيرة الخاصة بالشخصية ولكن مع إضافة الطابع العربي

قالت تارا عماد خلال لقائها مع برنامج i-sider بالعربي «أخذت حاجات ليها علاقة بصميم الشخصية زي حبها لشغلها وللأكل وطموحها لأن لسة عندها امتحان الغيطي، خالد أنور، على قاسم وغيرهم نخبة من النجوم

كما تنتظر تارا عماد عرض فيلم «الجواهرجي» مع محمد هندي، منى زكي، لبلبة، أحمد صلاح السعدني وغيرهم نخبة من النجوم.

تبقى قريبة من الجمهور العربي

مسلسل «سوتس بالعربي» من بطولة أسير ياسين، أحمد داود، صبا مبارك، ريم مصطفى، محمد شاهين وغيرهم نخبة من النجوم

يذكر أن تارا عماد شاركت في مسلسل «تحقيق» الذي يعرض على منصة «أنتش ات» مع نخبة من النجوم الشباب من بينهم أحمد مالك، هدى المفتي، مي الغيطي، خالد أنور، على قاسم وغيرهم نخبة من النجوم

وتابعت «المجهود كان ثلاثي الإبعاد منى ومن الإخراج والإنتاج واشتغلنا أن الشخصية يبقى فيها الروح بس متعربة علشان

محمد ثروت ومايا نصري بطلا فيلم الرعب «ريما» على شاهد



محمد ثروت

الذي يُشارك فيه محمد ثروت هو مسلسل «فاتن أمل حربي» من بطولة الفنانة نيللي كريم. هذا وكان الفنان محمد

عرضهما في رمضان المقبل، العمل الأول «دايما عام» من بطولة الفنان مصطفى شعبان. أما العمل الدرامي الثاني

أعلنت منصة شاهد Vip رسميًا عن طرح فيلم «ريما» من بطولة الفنان محمد ثروت وتُشاركه في البطولة الفنانة والممثلة مايا نصري، فيما تدور أحداث الفيلم في إطار من الرعب.

تدور أحداث الفيلم الأحدث على المنصة، في إطار من الرعب والتشويق، عبر قصة صغيرة لديها القدرة على معرفة كافة الأحداث قبل وقوعها، ولكن هل هذه الميزة التي تمتلكها تعد نعمة لها ومن حولها أم نقمة؟

يشارك في بطولة الفيلم إلى جوار الفنان محمد ثروت ومايا نصري، كل من الطفلة ريم عبدالقادر، هالة فاخر، فراس سعيد، إيهاب فهمي، علاء مرسي، مهنار نصار، أحمد إمام، منى جمال وآية سليم، بالإضافة إلى مجموعة من ضيوف الشرف من عمالقة التمثيل وهم: صلاح عبدالله، بيومي فؤاد، ميدو عادل وأحمد