

شيرين رضا تعتزل دراما رمضان؛ تجربة مهلكة ولن تتكرر



شيرين رضا من كواليس الكبير أوي

الطويلة وصورنا 35 ساعة في يوم. وأضافت مازحة: وحاسه إني مش عايزة أمثل أصلا. وأعلنت شيرين رضا إعجابها بموهبة أحمد مكي وتقديرها الشديد لما يقدمه من أعمال فنية، وقالت إنها تتابعه منذ قدم فيلم «لا تراجع ولا استسلام»، ولم تتردد في قبول دعوته للظهور بشخصيتها الحقيقية كضيفة شرف على مهرجان المازيطة الشخصية مربوطة ضمن أحداث الجزء السادس من مسلسل الكبير أوي. وأشادت بموهبة رحمة أحمد وقدرتها على تجسيد شخصية مربوطة ضمن أحداث العمل، وقالت شيرين رضا: اتشرفت بالتعرف عليها والتعاون معها، وأعتقد أن لدينا موهبة كوميدية تستحق الدعم والاهتمام.

أعلنت الفنانة شيرين رضا اعتزالها العمل في مسلسلات رمضان، بعد المشاركة في الموسم الماضي ببطولة مسلسل «شغل في العالي» مع النجمة فيفي عبده، ووصفت التجربة بـ «المهلكة»، كما تحدثت لأول مرة عن مشاركتها بنفس الموسم كضيفة شرف الجزء السادس لمسلسل «الكبير أوي»، وعلفت على أداء النجمة الكوميدية رحمة أحمد بدور مربوطة. وأضافت شيرين رضا في حوار مع برنامج MBCTrending: مسلسل رمضان حاجة مهلكة جدًا، اتعلمت إني مش هكرر التجربة تاني، عمري ما هكررها تاني، يعني أنا حتى لسه خارجة من رمضان وداخلة في فيلم أهو، وسبب القرار هو عدد الساعات

وفاء عامر: تصريحاتي عن الفنانات التائبات لم تتطرق للحجاب



وفاء عامر

إيه علشان يتوبوا منه، قائلثة: «لم أنكر الحجاب وقلت حاجة مهمة، ياريت نجيب لساننا وقلوبنا

حديثها الذي أوردته ردا على الانتقادات التي وجهت لها بشأن حوارها الأخير على القناة الأولى، والذي

تحدثت خلاله عن الفنانين الذين اعتزلوا ووصفهم الكثيرون بأنهم تابوا لذلك اعتزلوا فقالت هم عملوا

أصدرت الفنانة وفاء عامر توضيحا عاجلا لكشف ملابس حديثها الأخير عن الفنانات المعتزلات، أكدت فيه أن كلامها لم يتطرق للحجاب، ولم تصدر أي فتوى دينية لأنها ليست متخصصة، وتكن كل احترام للنساء المحجبات، ولكنها فقط توقفت أمام مصطلح «الفنانات التائبات» دون الخوض بشكل مباشر في سيرة أي زميلة لها. وأضافت وفاء، في فيديو نشرته عبر حسابها الشخصي بموقع إنستغرام: أنا لم أتحدث عن الحجاب من قريب أو بعيد.. قلت قبل كده 100 مرة أنا لست عالمة دين ولا داعية إسلامية، أنا زى أي حد بسيط عندي بعض المعلومات العامة التي استقيتها من الكتاب والسنة، وأستاذة شافكي المنبري لما تكلمت عن الحجاب قلت كنت أحضر دروس دين لكن دون أخذ قرارات متسرة، وتعلمت من بعضهم حاجات كثيرة». واختتمت وفاء عامر

هنادي مهنا: أتمنى تجسيد شخصية سعاد حسني أو فاتن حمامة

وأضاف البلاغ أن هنادي مهنا اشترت ملابس بقيمة 97 ألف جنيه وقام المنتج الفني بالاستيلاء عليها وواصل قائلًا: قامت الفنانة بدفع مبلغ وقدره 97000، سبعة وتسعون ألف جنيه لشراء ملابس من بيت أزياء لتصميم الملابس الخاصة بالفيلم والتي تستخدمها في دورها السينمائي، وبعد الانتهاء من تصوير الفيلم، قام المشكو في حقه بالاستيلاء على تلك الملابس وعدم ردها للفنانة على الرغم من أنها في عهده ولا يجوز له التصرف فيها مما جعل الفنانة هنادي مهنا تتقدم بشكوى لنقابة المهن التمثيلية للمطالبة بقيمة تلك الملابس، وطلبت من الشركة تعاقدت الشركة مع الفنانة هنادي مهنا، على قيامها بدور تمثيلي في فيلم تماشح النيل، من إنتاج الشركة القانونية وتم الاتفاق على قيام الفنانة بشراء الملابس الخاصة بدورها السينمائي، وحيث أن المشكو في حقه يعمل لدى الشركة الشاكية، وأجر حيث أنه المنتج الفني للفيلم وهو المسئول عن شراء كل ما هو من مستلزمات الإنتاج الخاصة بالفيلم والممثلين والمشر العام على الفيلم وجميع الاتفاقات والمعاملات الخاصة بالفيلم والممثلين.



هنادي مهنا

كالآتي أنه في شهر يناير 2022 تعاقدت الشركة مع الفنانة هنادي مهنا، على قيامها بدور تمثيلي في فيلم تماشح النيل، من إنتاج الشركة القانونية وتم الاتفاق على قيام الفنانة بشراء الملابس الخاصة بدورها السينمائي، وحيث أن المشكو في حقه يعمل لدى الشركة الشاكية، وأجر حيث أنه المنتج الفني للفيلم وهو المسئول عن شراء كل ما هو من مستلزمات الإنتاج الخاصة بالفيلم والممثلين والمشر العام على الفيلم وجميع الاتفاقات والمعاملات الخاصة بالفيلم والممثلين.

شخصية سعاد حسني أو فاتن حمامة. يذكر أن هنادي مهنا تصدرت قائمة الأكثر بحثا بعدما تقدم ياسر قطوش، المستشار القانوني لشركة دانال لإنتاج الفني والتوزيع، ببلاغ مكتب النائب العام ضد المنتج ريمون رمسيس، بسبب ملابسها في فيلم «تماشح النيل» حيث تبين أنه قام بتبديدها ما دفعها للمطالبة بعدم عرض الفيلم إلا بعد سداد قيمتها وحصلت بالفعل على ما يقارب من 100 ألف جنيه. وجاء تفاصيل البلاغ

ورداً على بعض ردود الفعل السلبية التي تأتي لها في تعليقات على السوشيال ميديا قالت: كل ما أتمناه ألا يجرح الناس بعضهم البعض على السوشيال ميديا، لأن لا أظن أن ما يكتب بشكل سلمي على السوشيال ميديا يستطع أن يقولوا أصحابه في الحقيقة بشكل مباشر، فنحن بنى آدمين وجميعنا نزعج من الكلام السليبي. وواصلت قائلثة: لو عرض على أقدم شخصية من شخصيات نجوم الزمن الجميل في سيرة ذاتية، أتمنى أن أجسد

تحدثت الفنانة هنادي مهنا عن تجربتها كممثلة كوميدية لأول مرة بعد المشاركة ببطولة مسلسل «مكتوب عليا»، مؤكدة سعادتها برود فعل الجمهور، طالبت رواد مواقع التواصل الاجتماعي مرعاة مشاعر نجوم الفن، كما تمننت تجسيد شخصية سعاد حسني أو فاتن حمامة من نجوم زمن الفن الجميل. وأضافت هنادي مهنا في حوارها مع برنامج «ITS SHOWTIME» المذاع على قناة CBC: كنت خائفة من التجربة كونها أول عمل كوميدي ولكن رد فعل الجمهور كان جيدا وسعدت به كثيرا. وتابعت: الفنان أكرم حسني محترم جدا، وبحرص على نشر جميع الأجواء المناسبة لزملائه في العمل، وسعدت جدا بالعمل معه. وأضافت: أيتن عامر أعرفها من زمان، وأحبها جدا وهي ممثلة خطيرة وموهوبة ودعها خفيف بطريقة غير طبيعية. وقالت: شخصية سلمى يعود الفضل في ظهورها بهذا الشكل للمخرج خالد الحلفاوي الذي قلت له قبل بداية العمل أنني لم أقدم كوميدى من قبل، فقال لي ليس مطلوب منك أكثر من تقديم الدور، وأرحني جدا في العمل.

نجوى كرم تعوّض غيابها بمفاجآت قوية



نجوى كرم

استديو جان ماري رياشي وهي للمحن والشاعر جهاد الحديثي. على صعيد آخر، يبدو أن نجوى كرم لديها أكثر من عمل خلال الفترة القادمة ستعلن عنها تباعا، حيث اتفقت مع الشاعر السوري عامر لاوند والملحن علي حسون على أعمال غنائية جديدة، كما لديها مشروع آخر مع الشاعر عماد شمس الدين من المفترض طرحه خلال الفترة القادمة.

فمن الواضح أن نجوى ترغب في تعويض جمهورها عن غيابها خلال الفترة القادمة بأكثر من عمل غنائي متميز قبل نهاية العام الحالي.

دنيا عبد العزيز: تعبت نفسياً من مشهد وفاة والدتي في «ملف سري»

هايكون الشهر المقبل». وعن عدم تقديمها لفوايز رغم إيجادتها لاستعراض قالت دنيا عبد العزيز: «الفوايز بالنسبة لي منطقة محبش أقرب لها وكجمهور محبش أشوف حد فيها غير الناس اللي اتحفرت جوانا وفي قلوبنا بتوع الفوايز فطوطة ونيللي وشريهان، احنا ممكن نعمل مسلسل أو فيلم فيه استعراض، لأن الفوايز حتى لو نجحت هاتكون وقتي مش هتعلم مع الناس زى نيللي وشريهان وفطوطة، فانا مش مع عمل فوايز إلا لو بفكر جديد مش فوايز رمضان».

وعن سبب موافقتها على مسلسل ملف سري قالت دنيا عبد العزيز: «غموض العمل

تحدثت الفنانة دنيا عبد العزيز عن مسرحية «زقاق المدق» وأصعب مشهد بدورها في مسلسل «ملف سري» قائلثة: «زقاق المدق عمل له قيمة فنية كبيرة وهو عن الأدب نجيب محفوظ وكان أنها عمل استعراضي غنائي، وأنا من خلالها بفرغ طاقة استعراضية حبيت أقدمها للجمهور، وإحنا عرضنا في الأول بالإسكندرية وبعد كده عرضنا في القاهرة وده كان المفروض بخلص قبل الزواج ولكني تعرضت لإصابة جالي تمزيق أقدمي وكان متبقي عرض 5 أيام، وفضلوا في ذمتي لازم اعملهم ففعدت شهر العسل أسبوعين وجيت على خشبة المسرح لعرضهم، وان شاء الله الموسم الثالث منها

محمد شاكر يستعد لطرح أغان باللهجتين المصرية واللبنانية وينتهي من «لما لما»



محمد شاكر

يستعد المطرب الشاب محمد شاكر، نجل فضل شاكر، لطرح أغنية جديدة بعنوان «لما لما»، وهي الأغنية التي ستكون باللهجة المصرية وهي من كلمات الشاعر محمود سليم، وألحان تيم علي، وتوزيع مجد ضاهر، ومن المقرر أن يسافر شاكر إلى لبنان خلال الساعات المقبلة لتصويرها كفيديو كليب.

وانتهى المطرب محمد شاكر مؤخرا، خلال فترة تواجده في مصر من اختيار وتسجيل عدة أغاني باللهجة المصرية استعدادا لطرحهم بالإضافة إلى رغبته في طرح أغنيتين آخريتين باللهجة اللبنانية. جدير بالذكر أن آخر أعمال محمد شاكر، أغنية «خبرهن علي» على موقع الفيديوهات «يوتيوب»، والأغنية من كلمات وألحان وأثّل الأشقر، توزيع ميكس وماستر عمر صباغ، والتي حققت ما يقرب من نصف مليون مشاهدة.