

حسن الرداد محمولاً على ونش السيارات ؛ تجربة سعيدة أتمنى ألا تتكرر



حسن الرداد

النجمة إيمي سمير غانم اعتقاداً بتواجدها برفقته، وبعد اليأس من تحقيق رغبتهم، سأل أغلبهم عن سبب عدم تواجدها برفقة زوجها في رحلته لقضاء عطلة الصيف بالساحل الشمالي.

جدير بالذكر أن حسن الرداد قدم مؤخراً مسرحية «كانانوا» التي عرضت ضمن فعاليات موسم الرياض، وشاركه البطولة عمرو يوسف، نسرين طافش، حمدي المرغني، وسليمان عيد. وشارك في موسم المسلسلات المصرية لرمضان 2022 بطولة مسلسل «بابلو» تأليف حسان دهشان وإخراج محمد عبدالرحمن حماتي، وحقق العمل رد فعل جيد، كما أنه انتهى مؤخراً من تصوير فيلم «تحت تهديد السلاح» تأليف أيمن بهجت قمر وإخراج محمد عبدالرحمن حماتي، وإلى الآن لم تحدد الشركة المنتجة موعداً نهائياً للعرض.

شارك النجم حسن الرداد، متابعيه تفاصيل تعرض سيارته لعطل مفاجئ أثناء توجهه إلى الساحل الشمالي، واضطراره لركوب ونش خاص لتحمل السيارات تصادف مرور وقته، وقال إن التجربة جميلة ولكنه يطمئني ألا تتكرر، وجاءت أغلب التعليقات للسؤال عن زوجته إيمي سمير غانم، ولماذا لم تظهر برفقته داخل السيارة؟.

الرداد قام ببث مباشر بالفيديو عبر حسابه بموقع إنستغرام قال فيه: «كل حاجة بتبوظ النهاردة.. جيببت أشارككم التجربة الجميلة جداً دي، وهي تجربة الونش العالمية.. أنا كنت طالع الساحل، والعربية فجأة حصل فيها عطل فني، بس ربنا رزقني بونش معدي على الطريق، ودي تجربة سعيدة أتمنى ألا أكرها».

اللافت أن أغلب التعليقات طلبت من الرداد أن يوجه الكاميرا نحو زوجته

«خناقة» في مؤتمر اعتذار حسن شاكوش وعودته للغناء ورئيس النقابة ينسحب ثم يستقيل نهائياً هاني شاكر: أتمنى كل الأطراف تكون راضية



اشتباك بين أحمد رمضان عضو مجلس نقابة المهن الموسيقية وسعيد الأرتيست

الحاضرين: «أنا ساديرها أفضل من هاني شاكر»؛ لينسحب الفنان هاني شاكر وزوجته، وسط تعالي الصراخ بين الأطراف، حيث بدا مستاء مما بذّر في قاعة المؤتمر الصحافي من تطور واشتباك لفظي وبلايدي بين زملاء المهنة.

وفي مداخلة هاتفية مع برنامج الحكاية مع الإعلامي عمرو أديب، أعلن الفنان الكبير هاني شاكر، استقالته من منصبه كنقيب للمهن الموسيقية، قائلاً إنه لا يريد الاستكمال نقبياً للموسيقين، ليتوجه بالشكر للجمعية العمومية والجلس على الفترة التي قضاها خيال الفترة الماضية، موضحاً أنه لا يريد الحديث عن أي تفاصيل. وأضاف شاكر أنه حزين بسبب ما مرّ به اليوم من خلال نقابة الموسيقين، حيث كان يتوقع تقديراً أكثر من النقابة لما قدمه خلال الفترة الماضية، لافتاً إلى أن النقابة كانت اتخذت قرار المؤتمر اليوم وجاء بسيرة شديدة من أجل العمل على حل المشاكل وليس الصراع.

واختتم شاكر مداخلته الهاتفية مع عمرو أديب أنّ قرار استقالته من نقابة الموسيقين «قرار نهائي» ولا رجعة فيه، معرباً عن سعادته بالفترة التي قضاها نقبياً للموسيقين خلال الفترة الماضية.

زملاء شعبة الإيقاع، حيث صدر مني هذا اللفظ دون عمد، واتعهد ألا يصدر مثل هذا السلوك ثانية». وتابع شاكوش: «أقمت هذا المؤتمر لكي أعترف عن أي لفظ صدر مني وأقولها للمرة الأخيرة لا تغضبوا مني واعتذر بشدة عما صدر مني ومن أغلاط، فانتقم إخوتي، وإن شاء الله القادم أحسن وسامحوني». وفي نهاية حديثه عن الصحفيين حدثت مشادة بين عضو المجلس أحمد رمضان

المؤتمر الصحفي الذي عقد بحضور هاني شاكر وأعضاء نقابة المهن الموسيقية، على شكر كل أعضاء المجلس ونقيب المهن الموسيقية الفنان هاني شاكر، أمير الغناء العربي، وقال: «أشكر الفنان هاني شاكر شكراً خاصاً على جلسة الصلح هذه، واعتذر عن الألفاظ التي بدرت مني عن غير عمد، ولين يتكرر ما حدث مستقبلاً، وأتقدم باعتذار لزميلي سعيد الأرتيست وإخواني كلهم

انتهى المؤتمر الصحافي الذي عقد ظهر الاثنين، لإعطاء المطرب حسن شاكوش، بطاقة عضوية نقابة المهن الموسيقية بانتهائه مبكراً، عقب حدوث مُشادة كلامية وُصّلت لحد التلاسن اللفظي، وكاد الأمر أن يتطور للتشابك بالأيدي بين حسن الأرتيست وأحمد رمضان عضو نقابة المهن الموسيقية، مما استدعى لانسحاب النقيب الفنان هاني شاكر، مما جعله مستاء مما حدث، حيث بدت على وجهه علامات الاستياء والحزن الشديد لما وصلت إليه الأمور داخل قاعة المؤتمرات بنقابة المهن الموسيقية.

قال الفنان هاني شاكر في المؤتمر الصحفي الذي عقد أمس لتقديم الفنان حسن شاكوش اعتذاراً ثانياً لمجلس النقابة ولزملائه من أعضاء شعبة الإيقاع، حيث تمّ الاحتفاء به وإعطاؤه التصريح الخاص بالغناء وعودته للغناء، حيث قال هاني شاكر إنه آن الأوان أن ينتهي هذا الخلاف ويسير شاكوش ملتزماً بالآداب العامة للمهنة، ولا يُخطئ في أحد من زملائه، وأتمنى أن تكون كل الأطراف راضية، وفي النهاية طالب أن يكون الجميع حريصاً على المصلحة العامة وأن يتراضى الاختصاصون. في مقابل حرص الفنان حسن شاكوش، خلال

لبلية بعد تكريمها من وزيرة التضامن: للفن رسالة سامية لا بد من الحفاظ عليها



لبلية أثناء تكريمها

الأخير يؤكد أن للفن رسالة سامية لا بد أن يحافظ عليها الجميع. وحضر الاحتفالية عدد كبير من نجوم الفن، الذين تواجدوا بأعمال متميزة على مدار العام، منهم نبيل كريمة وشريف سلامة وغيرهم. يذكر أن مسلسل «دايما عامر»، تم عرضه خلال موسم دراما رمضان الماضي، من بطولة مصطفى شعبان ولبلبة وعمرو عبد الجليل، نضال الشافعي، صلاح عبد الله، محمد ثروت، كريم عفيفي، ميرنا نور الدين، سينتيا خليفة، محمد محمود، أحمد الشامي، سما إبراهيم، محمد جمعة، أمل رزق، فادية عبد الغني، لمى ككتك أحمد عنان وعدد آخر من الفنانين الشباب، تأليف أحمد عبد الفتاح وإخراج مجدي الهوارى وإنتاج شركة الباتروس للمنتج كامل أبو على.

أعربت النجمة الكبيرة لببلبة عن سعادتها البالغة بتكريمها من وزيرة التضامن الاجتماعي نيفين القباج في حفل تكريم الأعمال الدرامية المتميزة في تناول القضايا الاجتماعية للموسم الدرامي 2022، منذ قليل، والذي أقيم بأحد الفنادق الكبرى بالقاهرة.

وقالت لببلبة إن تكريمها جاء على دورها بمسلسل «دايما عامر»، والتي قدمته في موسم دراما رمضان الماضي، وقدره الدور على تقديم رسالة اجتماعية وفقاً لقالته لها وزيرة التضامن الاجتماعي على حد قولها.

وأضافت لببلبة، أن أكثر ما أسعدها أيضاً بجانب التكريم هي كلمة معالي وزيرة لها بأنها أضحكتها وأبكتها على مدار مشوارها الفني، ولفتت الفنانة الكبيرة إلى أن تأثير دورها

فيلم The Black Phone يحصد 35 مليون دولار حول العالم في 3 أيام

الحائط ، يكتشف فيني أنه يستطيع سماع أصوات ضحايا القاتل السابقين،، والذين عازمين على التأكيد من أن ما حدث لهم لن يحدث لفيني. يقوم ببطولة فيلم الرعب The Black Phone كل من إيثان هوك، وجيري بيديف، وجيمس رانسون، ومادلين ماكجر، وكيان رود، وجيه، جافين وايلد، وإي روجر ميتشل، وجينا جون، وماسون تيمز، وهيلي نيكل رالستون.

شركة Universal Pictures ، ووصلت مدته إلى ساعة و42 دقيقة، وسيدور في إطار رعب وإثارة فيلم The Black Phone يدور حول فتى صغير يدعى فيني شو فتى خجول لكنه ذكي يبلغ من العمر 13 عاماً، الذي تم اختطافه من قبل قاتل سادي وحسب فيني قبوازل للصوت حيث لا فائدة من الصراخ، ولكن عندما يبدأ رنين هاتف مفصول على

حقق فيلم الرعب والدراما الجديد The Black Phone إيرادات وصلت إلى 35 مليوناً و844 ألف دولار بدور العرض حول العالم منذ طرحه يوم 24 يونيو الجاري. وانقسمت إيرادات الفيلم بين 23 مليون و370 ألف دولار بدور العرض الأمريكية، و12 مليوناً و474 ألف دولار بدور العرض العالمية. فيلم The Black Phone من إنتاج

ترد على انتقادات تقدمها بالعمر

زينب العسكري: الحمد لله كل مرحلة ليها جمالها

عليها» و«ما ضريتني أحد؟ وأم محمد نسيتيها؟» هذه ليست المرة الأولى التي تتعرض فيها الفنانة زينب العسكري للتمتم، حيث كانت قد تعرضت في السابق للتمتم على حجم أنفها، لدرجة أنها صرحت بأن الأمر سبب لها أزمة كانت تدفعها للبكاء.

وردت العسكري على إمكانية خضوعها لعملية تصغير الأنف قائلة: «كبير صح، أكثر من مرة فكرت في الخضوع لعملية تجميل الأنف، لأنه أثر علي نفسي، ويظهر أكبر على شاشة الموبايل، لكنه في الحقيقة عادياً». تابعت الفنانة البحرينية: «في فترة كانت نفسيتي تعبانة، وشعرت بأن أنفي كبير، خاصة بعد الولادة وكان هناك أكثر من عرض للخضوع للعملية، وفي كل مرة أقرر فيها إجراؤها كان يحدث شيئاً يعطل الأمر، مثل تضارب موعد العملية مع فعاليات فينة أو مهرجان» لافتة إلى أن زوجها منعها من القيام بهذه العملية مؤكدا أنها لا تحتاجها.

ولكنها مؤخراً لم تسلم أيضاً من الاتهامات التي طالتها، حيث أكد البعض أنها خضعت لعملية تجميل صغرت بها أنفها، بينما قال البعض إن سر تغير شكل الأنف هو استخدامها للغلاتر المختلفة.



زينب العسكري

تجميل لتغير من ملامحها مثل الكثيرات من الفنانات اللاتي لا يتقبلن أعمارهن ولا أشكالهن ويغيرن في ملامحهن باستمرار لدرجة أن جمهورهن لا يعرفهن في كل ظهور.

من ناحية أخرى مازح البعض زينب العسكري بعد تصريحها أنها لا تود أن تؤذي أحد، مذكرينها بدورها في مسلسل دمة عمر الذي قدمته منذ سنوات وظهرت بشخصية شريرة قائلين: «ما تريدين تؤذين أحد، نسيتي أم محمد في دمة عمر، بعدني أبكي

وتهتم بجمالها وعلامات السن لم تظهر عليها من الأساس. وأضاف البعض أن زينب العسكري تتمتع بجمال طبيعي ولا يضرها تقدمها في السن إطلاقاً، موجّهين رسالة لمن يقولون إن عمرها تجاوز الخمسين أن هذا الأمر ليس من الذوق واللياقة «يا عيب الشوم على هذه الناس اللي تعير الناس بالعمر وكأنه عيب خلصنا بقي».

وأكد عدد من معجبي الفنانة أن جمالها طبيعي وأنها لم تخضع لعمليات

أحد ولا جرحت أحد ولا ضريت أحد». تتفاعل قطاع عريض من النشطاء مع فيديو الفنانة زينب العسكري، وتعاطف معها عدد كبير من المعلقين بعد توجيه هذا السؤال الذي وصفوه بأنه غير لائق لها.

وقال البعض إنه لمن الغريب والوحي توجيه مثل هذه النوعية من الأسئلة لأي امرأة كانت، لأن العمر مجرد رقم لا يضر المرأة طالما تتنفس وتعني وأنما فكرة ما أنيت أحد ولا العسكري ممثلة جميلة

علقت الفنانة البحرينية زينب العسكري، على الانتقادات التي واجهتها مؤخراً بسبب تقدمها في العمر، مؤكدة أن لكل مرحلة تعيشها جمالاً خاصاً بها. وأوضحت العسكري في بث مباشر مع جمهورها عبر تطبيق سناب شات، أنها عاشت حياة سعيدة من الطفولة، مشيرة إلى أنها راضية بحكم كل مرحلة.

وأضافت زينب العسكري رداً على سؤال «صرتي عجوز؟» قائلة: «الحمد لله كل مرحلة ليها جمالها، عشت مرحلة طفولة سعيدة الحمد لله ومرحلة مرافقة سعيدة الحمد لله وبالعشرينيات كنت ميسوطة». تابعت زينب العسكري: «وفي الثلاثينيات ميسوطة وفي الأربعينيات مستانسة وإذا دخلت الخمسينيات يكون ميسوطة وإن شاء الله إذا الله كتب لي عمر ودخلت الستينيات رح كون ميسوطة». وأوضحت زينب العسكري أن الجمال الخارجي ليس مهماً لديها، ولكن ما يهمها هو جمال الروح والأخلاق لأن الجسد يفنى وتبقى السيرة الطيبة.

تابعت الممثلة البحرينية: «جمال الوجه مو مهم، ولا العمر مهم لأن المهم الداخل بدني أنتفس براحة وأناأم وأنا فكرة ما أنيت أحد ولا طقيت كلمة مو حلوة على

محمد عز يكشف عن موعد طرح أغنيته الجديدة «ضحكة صفرا» بعد أغنية معلمين



محمد عز

طرح الفنان محمد عز البوستر الدعائي لأغنيته الجديدة «ضحكة صفرا»، والذي انتهى من تسجيلها مؤخراً وذلك بعد ردود الأفعال التي تلقاها على آخر أغنياته «معلمين»، والتي طرحت مؤخراً.

وأعلن محمد عز عن الموعد النهائي لطرح أغنية ضحكة صفرا والتي قام بتصويرها الأيام الماضية تمهيداً لطرحها على طريقة الفيديو كليب، وذلك اليوم الثلاثاء الموافق 28 يونيو، وذلك عبر قناته الرسمية بموقع الفيديو هات الشهير «يوتيوب» وعقد من المنصات الغنائية الرقمية.

أغنية «ضحكة صفرا» تعاون فيها محمد عز مع الشاعر الغنائي سامح راقت، والحنان سيد الشاعر، وتوزيع موسيقى مصطفى البوب، وتولى إخراج الفيديو كليب المخرج أسامة بركات.

يذكر أن آخر أعمال محمد عز، مسلسل «العائدون» بطولة النجم أمير كرارة، وعرض في رمضان الماضي، وهو من تأليف باهر

دويدار، وإخراج أحمد نادر جلال.