

## مبروك النجاح والتفوق يا هاجر



■ هاجر محمد عبد الصابر

ما أجمل النجاح المصوب بالتفوق ، واحتفلت الطالبة هاجر محمد عبد الصابر بنجاحها بتفوق في الثانوية العامة ، وتلقت التهاني والتبريكات من افراد العائلة ، وإدخلت الفرحة والسرور على والديها الذين تمنوا لها مستقبلا باهرا ، ألف مبروك وعقبال الدكتوراه .

## مي كساب : حريصة على التنوع في الشخصيات التي أجسدها



■ مي كساب

السينما تشهد حاليا مرحلة إعادة نظر فيما يتم تقديمه من أعمال من أجل إنتاج أعمال جيدة، حيث يسعى القائمون على الصناعة إلى تقديم أعمال مهمة، وعلى مستوى متميز من كافة النواحي بغض النظر عن عدد الأفلام المنتجة، ونوهت إلى أنها انتهت من تجهيز أحدث ألبوماتها الغنائية بعنوان " أنا ماما " ، المقرر طرحه قريبا، حيث يضم 10 أغنيات، وتقدم خلاله ألوان غنائية مختلفة ومتنوعة في الموسيقى والتوزيع، حتى تناسب كافة أذواق الجمهور، وتتعاون فيه مع عدد من المؤلفين والملحنين والموزعين، ويشهد تعاونا مع زوجها " أوكا " .

ولفتت مي كساب إلى أنها تتأخر في إصدار ألبوماتها الغنائية نظرا لاهتمامها بكافة التفاصيل بداية من الكلمات والألحان والتوزيع، حتى يخرج العمل بشكل يناسب الجمهور .

تفاضل الفنانة مي كساب، حاليا بين عدة أعمال سينمائية جديدة تلقت عروضها للمشاركة فيها، وأفضة الإفصاح عنها قبل الانتهاء من قراءة كافة السيناريوهات الخاصة بها وحسم أمر مشاركتها فيها خلال الفترة المقبلة، مشيرة إلى أنها ستعلن عن فيلمها الجديد قبل انطلاق عملية التصوير .

وأكدت مي كساب في تصريح حرسها على التنوع في الشخصيات التي تجسدها، مشيرة إلى أن سر نجاحها في الأدوار التي تقدمها يرجع إلى اهتمامها بكل مفردات وتفاصيل الشخصية التي تقوم بأدائها إلى جانب المظهر الخارجي لها وانفعالاتها وتعبيراتها وخاصة إذا كانت تلك الشخصية بعيدة تمام عن شخصيتها الحقيقية، لإضفاء مصداقية على دورها في أي عمل فني تشارك فيه .

وأشارت مي كساب إلى أن صناعة

## جورج وسوف يطرب الحضور في مهرجان الفحيص بالأردن



■ جورج وسوف

الفحيص بالأردن. جورج وسوف بادر وقتها بإعلان خبر خضوعه للجراحة بنفسه تحسبا لتداول شائعات مغرضة تمس حالته الصحية، وغرد عبر حسابه الموثق بموقع تويتر قائلا: حتى لا يتم تناقل أخبار غير صحيحة، دخلت الاسبوع الماضي إلى مستشفى القديس جاورجيوس في بيروت وخضعت لعملية استئصال لحمية عن الأوتار الصوتية من قبل الدكتور جهاد خوري. ومن جانبها، وجهت النجمة إلهام شاهين التي حضرت الحفل، رسالة إلى النجم جورج وسوف، ونشرت صورة جمعتها معه من المهرجان.

وقالت في رسالتها التي نشرتها عبر حسابها الشخصي على إنستجرام: «الفنان الكبير جورج وسوف أبدع في حفلته بمهرجان الفحيص بالأردن .. حمدلله على سلامة سلطان الطرب».

خضوعه لجراحة ناجحة في الأوتار الصوتية، مطالباً الجميع عدم تناقل الشائعات المغلوطة، وأشار حينها إلى أن الجراحة لن تمنعه من تقديم هذا الحفل الذي أحياء مساء أمس ضمن في مهرجان

وأبرزها: «بستني باليوم واليومين، صابر وراضي، بيحسدوني، يا ليل العاشقين وقلب العاشق دليله». وفي وقت سابق من الشهر الماضي، كان جورج وسوف قد كشف عن

تفاعلوا معها كالمعتاد. عاون المطرب جورج وسوف في ليلته الحافلة المايسترو إيلي العليا، وساد الانسجام بينه وبين فرقته الموسيقية، ليقدم مجموعة مميزة من أغانيه المحفورة بأذهان جمهوره،

قدم سلطان الطرب جورج وسوف، حفلا استثنائيا مساء الخميس في الأردن، وذلك ضمن فعاليات الدورة الـ 30 من مهرجان الفحيص للثقافة والفنون، والتي تقام تحت شعار «الأردن تاريخ وحضارة».

ونشرت وكالة الأنباء الأردنية أن الآلاف من الحضور حرصوا على التواجد في مسرح حفل سلطان الطرب جورج وسوف قبل انطلاقه بساعتين كاملتين، فيما نشر الحساب الخاص بالدورة الحالية للمهرجان على إنستجرام، مجموعة لقطات من الحفل.

ياتي هذا فيما قدم جورج وسوف على مدار ساعة ونصف الساعة باقة من أفضل أغانيه المميزة التي يعيشها الجمهور العربي، وقدم مجموعة منتقاة من أغاني أم كلثوم، نجاة ووردة، فيما قدم للجمهور أغنيته المميزة «خسرت كل الناس عرشانه» والتي

## الشاب خالد يطلق ألبومه الجديد 19 أغسطس بعد 10 سنوات من الغياب



■ الشاب خالد

كبيراً، وضم 12 أغنية. واستبقى الشاب خالد إطلاق ألبومه الجديد بطرح توزيع جديد لأغنيته الشهيرة "طريق الليسي" رفقة الذي جى العالمي من أصول جزائرية سنّاك، وذلك عبر قناته الخاصة على موقع الفيديوها "يوتيوب"، وعدد من منصات الاستماع الموسيقي.

وتعد أغنية " طريق الليسي" أول أغنية يصدرها الشاب خالد عام 1976، حين كان عمره فقط 14 ربيعاً، وهو العمل الذي حقق عبّره شهرة واسعة وفتّح أمامه باب النجومية على مصراعيه، أما الريميكس الخاص بهذه الأغنية، الذي شاركه فيه الذي جى "سنّاك"، فقد ضمه خالد لألبومه الجديد.

بعد 10 سنوات كاملة من الاعتماد على الأغاني المنفردة والديوهات مع كبار نجوم الغناء العربي والعالمي، كشف الشاب خالد عن عودته لإصدار الألبومات الغنائية، وكشف لأول مرة عن بوستر الألبوم الذي يحمل اسمه مؤكداً إطلاقه يوم 19 أغسطس الجاري.

وظهر على البوستر الدعائي للألبوم صورة للشاب خالد على طابع بريد، مع تأكيد موعد طرح الألبوم، الذي استغرق تنفيذه سنوات طويلة وتم تأجيل طرحه أكثر من مرة آخرها بسبب إعلان وفاة والده الشاب خالد منذ شهرين.

يذكر أن آخر ألبومات الشاب خالد كان في C'Est La Vie 2012، وحقق نجاحاً

## نقابة المهن الموسيقية: هاني شاكر لم يطلب منع كاظم الساهر من الحفلات



■ هاني شاكر

الساهر في القاهرة، ولابد وأن يسجل مجلس الإدارة هنا شهادته في هذا الشأن بأنه لم يحدث علي الإطلاق. وطالب المجلس، وسائل الإعلام بتحري الدقة في التصريحات التي نسيء إلى فنان كبير له تاريخ مشرف ونيراس فني يشهد له الجميع، وتقدم للعمل التطوعي بإرادته وحاول طيلة السنوات السابقة أن يحدث تغييرا للأفضل، وتحمل الكثير من عبارات النقد والإهانة وتقدم باستقالته، وشدد المجلس على رفضه التشهير به والنيل منه والصاق الاتهامات به، مؤكداً رفضهم المساس برموز الوطن الفنية والإساءة لها.

وأعرب المجلس عن شكره إلى نقيب الموسيقيين السابق الفنان هاني شاكر، على مجهوداته التي بذلها بالنقابة وإنجازاته طوال السنوات الماضية داعين له بدوام الصحة والعافية.

أكد مجلس إدارة نقابة المهن الموسيقية، أن ما يتم تداوله حالياً على صفحات مواقع التواصل الاجتماعي بشأن منع النقيب السابق الفنان هاني شاكر إقامة حفلات للفنان كاظم الساهر في القاهرة، هو أمر عار تماماً عن الصحة، ومرفوض جملة وتفصيلاً.

وقال مجلس النقابة في بيان صحفي ، إن اقتراحات نقيب المهن الموسيقية التي يتقدم بها للمجلس لاتخاذ قرار ما في أي موضوع متعلق بالشأن الفني أو الإداري سواء على مستوى الجمعية العمومية أو أنشطة النقابة بشكل عام، لابد من عرضها على مجلس الإدارة لحسمها قبل صدورها في شكل قرار من النقابة.

وأضاف أن هذا الأمر لم يعرض ولم يتداول على الإطلاق في أي جلسات أو اجتماعات ولم يتم مناقشة تقيد أو منع أو حتى حظر إقامة حفلات للفنان كاظم

## «مواقف وقصص» لشخصيات عالمية يقدمها المبارك في ثقافة وفنون الدمام

، وبالإضافة أن طريقة الفنانين خصوصاً بالعصر الثامن عشر والتاسع عشر وصلوا إلى مراحل متقدمة جداً من الإضاءة والفن بالرسم.

وعن تكنولوجيا التصوير ذكر أن الوقت الحالي أصبح التقاط الصورة سريع ومنقن ومبسط ، والكل يستطيع التقاط ذلك وتكون الصور في غاية الجمال، لكن الخطوة الثانية الإبداع عند التقاطها وخلق جماليات أفضل ، وحتى تشق لنفسك خط مغاير عن الآخرين ، ولا تكن منسوخاً عن أعمالهم.

وأوضح مشرف لجنة التصوير الضوئي بالجمعية حمدان الدوسري أن اللجنة تسعى خلال الأيام القادمة إلى تقديم عدة برامج من ورش ومحاضرات بالإضافة إلى المعارض وإعادة النشاط الهورموني للتناسق ، وأساسيات الفنون التشكيلية ، ويكون الاختلاف أن فنان الرسم يستخدم الفرشاة فاما نحن فنوزيع فرش سبتمبر وعدة ورش تصاحب الفعاليات المقدمة بالمقر.



■ صورة جماعية

دراسته فنون جميلة ( قسم التصوير الضوئي)، كان التعليم مشترك مع الفنون الأخرى والفنانين، نتعلم وزن الألوان وأهمية الخطوط النقل والوزن الهورموني ، والتناسق ، وأساسيات الفنون التشكيلية ، ونشاركها معاً ، ويكون الاختلاف أن فنان الرسم يستخدم الفرشاة فاما نحن فنوزيع فرش سبتمبر وعدة الإضاءة نفس الشيء عندما تدرس الفنون الجميلة

وكيف تنثر صورة واحدة ابداعية بعد أوقات طويلة من الانتظار لاقتناصها، وبعض المواقف من انتقال العمل اليدوي إلى التقني في الطباعة، وكيفية ارتباط الشخصيات المتأثرين بمجالاتهم والتقاط الصور المناسبة لكل شخصية ومجالها وتأثيرها لتأتي الصورة مرتبطة بالشخصية بطريقة ابداعية.

وأضاف المبارك أن

أهمية التصوير وإلى أين ستصل في المستقبل مما جعل الكاميرا والتصوير هي الحياة والعشق والمستقبل وارتباط روجي. وعن القصص والمواقف التي ذكرت كان منها: ذكرياته مع أوائل الكاميرات التي لا تنسى مثل كاميرا فوجي فيلم الديجتال من المانيبا وكيف قفحت له بأفاق التصوير وابداعاته، بالإضافة إلى مواقف من تصوير المهرجانات

أقامت لجنة التصوير الضوئي بجمعية الثقافة والفنون بالدمام مساء أمس الأول في قاعة عبدالله الشيخ للفنون بمقر الجمعية محاضرة بعنوان «شخصيات عالمية خلف الكاميرا (مواقف وقصص)»، للفنان الفوتوغرافي علي المبارك، والتي أبحرت عليها عقب الذكريات وحذين الماضي التي جمعت الصور بالشخصيات الاقتصادية والاجتماعية والفنية والثقافة السياسية في ذاكرة الفنان الفوتوغرافي ( علي المبارك ) من خلال المواقف والأحداث العالقة رغم مرور الزمن.

وأوضح المبارك أن هذه القصص لأشخاص ناجحين تم تصويرهم ، وفضلت تحدث عن شخصيات نجحوا في حياتهم وثابروا وتعبوا حتى وصلوا إلى مراحل كبيرة جداً من النجاح ، ومما يحفزنا أننا نستطيع عمل ذلك فقط إذا تعب الإنسان على نفسه لو بالقليل حتى يصل إلى ماوصلوا إليه من نجاح، منوها أن الجميع من المقربين أتهموه بأن مايفعله بواسطة التصوير بأنها أفعال غير منطقية، ولم يتخيل أحد بذلك الوقت