



■ تامر حسني

منشور تامر وجد تفاعلاً من 1500 متابع في أقل من 4 ساعات، وجاءت أغلب التعليقات طالبة النضبة في كيفية مواجهة التنمر ومشاعر الإحباط خاصة عندما تأتي من أفراد الأسرة الذين لا يؤمنون بموهبة ابنهم، بينما طالب عدد من الجمهور تامر حسني بعدم التوقف أمام إعطاء النصيحة، والبحث عن طرق عملية لم يد المساعدة لدعم كل صاحب موهبة وفكرة باستغلال منصاته على السوشيال ميديا لإلقاء الضوء عليهم.

من أحلامهم». وأضاف: أمانة عليكم محدش يكتبلي عاش، أنا عايز أفتح باب نقاش حقيقي يخليكوا تآخذوا قرارات مهمة في حياتكم أو تشجعوا وتحمسوا لخطوات إيجابية، وتكلموا وقولوا اللي جواكم وفرغوا أحاسيسكم هنا وأي أسئلة وأجوبة أو أي مواقف حكايات لما تتقال هنا متبقى أول خطوه للصح عشان هنتوكل طاقة كبيرة للخير شاهد عليها ربنا فهتكون خير أوي لبنا إن شاء الله.

منه حاجة وجايز يكون في كتير منكوا هيكون كلامي بمثابة إشارة تشجعهم كانوا مستنيينها. وتابع تامر حسني: من خلال خبرتي النجاح بيقوي ويجعل كل من حولك يهتم بك والعكس صحيح وأعني بالنجاح، النجاح الإنساني في علاقاتك بربنا والناس.. حكايات لما تتقال هنا متبقى أول خطوه للصح عشان هنتوكل طاقة كبيرة للخير شاهد عليها ربنا فهتكون خير أوي لبنا إن شاء الله.

ومشواره الفني الطويل وخبرته مع الحياة، ولكنه لا يريد أن يقدم النصائح ويكتفي الشباب بتلقيها، وإنما يسعى للنقاش معهم لمعرفة أفكارهم والإطلاع على حقيقة مشاعرهم، وأكد أنه جاهز للرد على أي سؤال من أي متابع. وكتب تامر حسني عبر حسابه على الفيس بوك: حبيب قلبي في حب ربنا وحكم إن شاء الله كل كام يوم هاجي على بالليل كدا نتناقش في موضوع من خلال مشواري وتجربتي في الحياة، جايز تستفيدوا

تامر حسني: كرة القدم حلمي الأول واحتراف الغناء خطتي البديلة

امنع دا فوراً متبقاش نفسي أبقي لاعب كرة والكورة مش لبيا والأندية كلها مشوني، ورغم تفوقي كنت بسال نفسي ليه الأبواب كلها بتتقفل في وشي أتارياها بتتقفل عشان توجهنى لمسار آخر ولما آمنت بكده فهمت قدام إن ربنا كان شاليبي الأحسن ليا بس ساعتها مكتنتش فاهم، واللي بسال نفسه دلوقتي يعني أنا أكمل في حلمي ولا أثبوت حلم تاني هقوله دايمًا اطلب من ربنا بساعده هتلاقي علامات بتجيك بس الشاطر اللي يفهمها.. علامات هتاكلك تكمل أو لا.. بس اجتهد واتعب عشان المجهود دا ليه كرم متحوشلك في مجالك الثاني فاوعي تقول تعبت عالفاضي».

وتابع: «زي ما أنا كان نفسي أبقي لاعب كرة والكورة مش لبيا والأندية كلها مشوني، ورغم تفوقي كنت بسال نفسي ليه الأبواب كلها بتتقفل في وشي أتارياها بتتقفل عشان توجهنى لمسار آخر ولما آمنت بكده فهمت قدام إن ربنا كان شاليبي الأحسن ليا بس ساعتها مكتنتش فاهم، واللي بسال نفسه دلوقتي يعني أنا أكمل في حلمي ولا أثبوت حلم تاني هقوله دايمًا اطلب من ربنا بساعده هتلاقي علامات بتجيك بس الشاطر اللي يفهمها.. علامات هتاكلك تكمل أو لا.. بس اجتهد واتعب عشان المجهود دا ليه كرم متحوشلك في مجالك الثاني فاوعي تقول تعبت عالفاضي».

واصل لفقدان الأمل والشغف، وبعضكم فاقد الأمل في الحياة نفسها.. مطلب طلب منكم قبل أي شيء افكروا معاناتي في بدايتي وظروفي الصعبة من غير أب ومن غير أي فلوس وبئزل اشتغل في الشوارع من عامل بنزينة لسوبر ماركت لفواعلي يعني اللي بيبنوا العمارات بطلع طوب واسمنت عشان أرجع بيتي لأي الغالبانة بخمسة جنيه بالإضافة لمرتبات النادي».

ونصح الفنان تامر حسني الشباب بضرورة وجود خطة بديلة لأحلام حياتهم، حتى لا ينهار مستقبلهم بعد فشل الحلم الكبير، لافتاً إلى أنه كان يحلم باحتراف كرة القدم، ولكنه فشل في كل الأندية، فلجأ إلى الحلم البديل وهو احتراف الغناء، واستعرض حسني مسيرة كفاحه كعامل في البنزين و«فواعلي» مطالباً الجميع بمواجهة مشاعر الإحباط. تامر في أول تفاعل منه مع تجاوب الشباب لمبادرته بنقل خبراته إليهم، أكد أنه قرأ كل التعليقات ووجد أن الإحباط هو العدو الأول الذي يواجه الشباب الآن، وأضاف عبر حسابه بموقع الفيس بوك: قرأت معظم التعليقات على قد ما قدرت على آخر بوست ليا اللي تحت دا، وفهمت أكثر حاجتين من تعليقاتهم عاملين إحباط لمعظكم، الأول اليأس من النجاح، والثاني إحباط المقرين. تابع قائلاً: وبعضكم

أيمن بهجت قمر يحصل على البكالوريوس بعد 22 عاماً من الانقطاع عن الدراسة



■ أيمن بهجت

انشغاله بكتابة الأغنيات والأعمال الفنية طوال السنوات الماضية، في انقطاعه عن الجامعة، وعدم استكمال دراسته. وبعث أيمن رسالة إلى متابعيه ليؤكد أن عامل السن ليس مانعاً من البحث عن الأحلام وتحقيقها وقال عبر حسابه بموقع تويتر: مش مهم السن وفي أي وقت هتقدر تعمل اللي أنت عايزه.. أنا عايز الكل يعرف أن أنا بعد ما أتممت عامي الـ 48 دخلت الامتحانات وخلصت المواد اللي عليا ومستني النتيجة، هاخد البكالوريوس أخيراً، ده البكالوريوس ده طويل أوي. وأوضح أيمن في تعليق على المخرج عمرو عرفة أنه انقطع عن السنة النهائية للدراسة الجامعية 22 عاماً، وقال: ٢٢ سنة في سنه رابعة.

أعلن الشاعر والسيناريست أيمن بهجت قمر، حصوله أخيراً على شهادة البكالوريوس في مجال السياحة والفنادق، بعد 22 عاماً من انقطاعه عن الدراسة عقب رسوبه في ثلاث مواد دراسية. وكتب أيمن، عبر حسابه الرسمي بموقع الفيس بوك قائلاً: «أخذت البكالوريوس»، وانهالت التهاني والمباركات عليه من جميع متابعيه وأصدقائه من الوسط الفني وابرزهم المخرج عمرو عرفة الذي تفاعل منذ البداية مع فكرة عودة أيمن لاستكمال دراسته الجامعية. وسبق أن كشف أيمن بهجت قمر، عن انظاره لنتيجة الامتحانات لحصوله على البكالوريوس، وذلك بعد إتمام عامه الـ 48، بعدما تسبب

بعد تأجيله حداداً على أرواح ضحايا حادث الكنيسة

انطلاق الدورة 30 لمهرجان القلعة الدولي للموسيقى والغناء اليوم

الشرييني مدير عام الإدارة العامة للتفتيش المالي والإداري جاء حداداً على ضحايا حادث كنيسة «أبو سيفين» بالجيزة، وأضاف أن الفعاليات تستمر حتى 31 أغسطس. وأشار رئيس دار الأوبرا المصرية إلى أن حفل الافتتاح يشهد تكريم 10 شخصيات ساهمت في إثراء الساحة الفنية في مصر والوطن العربي إذ شارك عدد منهم في نجاح المهرجان وأنشطة الأوبرا، وهم: المايسترو الراحل كمال هلال، وعازف الفيلولينة الدكتور مصطفى محمد، والشاعر الغنائي الكبير إبراهيم عبد الفتاح، والمايسترو الدكتور محمد عبد الستار، والمخرجة والمصممة كريمة بدير، وهويدا عبد مدير عام المكتب الفني للموسيقى والأوبرا والباليه بالوبرا، ورجب عبد الوهاب مدير عام الإدارة العامة للاستقبال والاستعلامات وقاعات التدريب والعروض بالأوبرا، وممدوح مختار المشرف السابق على قسم المشيرزي بإدارة التجهيزات الفنية، واسم الراحل محمود

الشرييني مدير عام الإدارة العامة للتفتيش المالي والإداري جاء حداداً على ضحايا حادث كنيسة «أبو سيفين» بالجيزة، وأضاف أن الفعاليات تستمر حتى 31 أغسطس. وأشار رئيس دار الأوبرا المصرية إلى أن حفل الافتتاح يشهد تكريم 10 شخصيات ساهمت في إثراء الساحة الفنية في مصر والوطن العربي إذ شارك عدد منهم في نجاح المهرجان وأنشطة الأوبرا، وهم: المايسترو الراحل كمال هلال، وعازف الفيلولينة الدكتور مصطفى محمد، والشاعر الغنائي الكبير إبراهيم عبد الفتاح، والمايسترو الدكتور محمد عبد الستار، والمخرجة والمصممة كريمة بدير، وهويدا عبد مدير عام المكتب الفني للموسيقى والأوبرا والباليه بالوبرا، ورجب عبد الوهاب مدير عام الإدارة العامة للاستقبال والاستعلامات وقاعات التدريب والعروض بالأوبرا، وممدوح مختار المشرف السابق على قسم المشيرزي بإدارة التجهيزات الفنية، واسم الراحل محمود

الشرييني مدير عام الإدارة العامة للتفتيش المالي والإداري جاء حداداً على ضحايا حادث كنيسة «أبو سيفين» بالجيزة، وأضاف أن الفعاليات تستمر حتى 31 أغسطس. وأشار رئيس دار الأوبرا المصرية إلى أن حفل الافتتاح يشهد تكريم 10 شخصيات ساهمت في إثراء الساحة الفنية في مصر والوطن العربي إذ شارك عدد منهم في نجاح المهرجان وأنشطة الأوبرا، وهم: المايسترو الراحل كمال هلال، وعازف الفيلولينة الدكتور مصطفى محمد، والشاعر الغنائي الكبير إبراهيم عبد الفتاح، والمايسترو الدكتور محمد عبد الستار، والمخرجة والمصممة كريمة بدير، وهويدا عبد مدير عام المكتب الفني للموسيقى والأوبرا والباليه بالوبرا، ورجب عبد الوهاب مدير عام الإدارة العامة للاستقبال والاستعلامات وقاعات التدريب والعروض بالأوبرا، وممدوح مختار المشرف السابق على قسم المشيرزي بإدارة التجهيزات الفنية، واسم الراحل محمود

يعود مهرجان «قلعة صلاح الدين الدولي للموسيقى والغناء» في دورته الـ 30 من جديد للانطلاق، بعدما تأجل لـ 3 أيام؛ حداداً على أرواح ضحايا حادث كنيسة «أبو سيفين» بالجيزة، التي راح ضحيتها 41 شخصاً ما بين نساء ورجال وأطفال. وينطلق مهرجان «قلعة صلاح الدين الدولي للموسيقى والغناء» يوم الأربعاء القادم الموافق 17 أغسطس الجاري، حيث ستكرم وزارة الثقافة المصرية الدكتور نيفين الكيلاني، 10 شخصيات نيفين كما سيكون أبرز مفاجآت افتتاح المهرجان حفل الفنان هشام عباس، وفرقة الأنامل الصغيرة ومجموعة الحجرة، وقلعة عمان الأردنية. ومن المقرر حضور وزيرة الثقافة نيفين الكيلاني فعاليات افتتاح الدورة 30 من مهرجان قلعة صلاح الدين الدولي للموسيقى والغناء، التي تنطلق في الـ 8 مساء على مسرح الحكى.

فيما أكد الدكتور مجدي صابر، رئيس دار الأوبرا المصرية، أن تأجيل افتتاح الدورة 30 من

أشرف زكي: ما تردد عن وفاة هشام سليم «شائعة»



■ هشام سليم

حالة هشام سليم، مؤكداً أنه يتمتع بصحة جيدة ويتمثل للشفاء، وحالته الصحية مستقرة ولا تستدعي القلق. وأشار زكي إلى أن سليم يحضر راهنا لعمل تلفزيوني يعود من خلاله إلى الشاشة مرة أخرى.

ولد هشام محمد صالح سليم في 27 يناير 1958، ولم يرث حب كرة القدم مثل والده اللاعب الراحل صالح سليم، وأحب الفن.

وبدا هشام سليم مسيرته الفنية بدور رافع في فيلم «إمبراطورية ميم» بطولة أحمد مظهر وفاتن حمامة، وتوالت الأعمال في السينما والتلفزيون ومن أبرزها: «ليالي الحلمية، هجمة مرتدة، الراية البيضاء، حرب الجواسيس، في إيد أمينة، لقاء على الهواء».

ومن أهم أعمال هشام سليم في السينما: «أريد حلاً، الناظر، عودة الابن الضال، لا تسألني من أنا، يا دنيا يا غرامي».

تصاعدت شائعات وفاة الفنان هشام سليم في الساعات الأخيرة، وهو الأمر الذي نفاه الدكتور أشرف زكي نقيب المهن التمثيلية في مصر. وأكد زكي في تصريحات لوسائل إعلام محلية، أنه على تواصل مستمر مع هشام سليم، وهو بخير، وشائعات وفاته عارية عن الصحة تماماً.

وكان هشام سليم قد كشف قبل أكثر من شهرين عن إصابته عن السرطان، وقال في تصريحات إعلامية: «أنا الحمد لله كويس وكله تمام ومتبهالي السرطان أحسن من كوفيد اللي بيضيع البني آدمين في 3 أيام». ثم عاود هشام سليم الظهور مجدداً قبل نحو أسبوعين، لينفي شائعات ترددت عن وفاته. وأكد أن وضعه الصحي مستقر، مضيفاً: «أنا الحمد لله صحتي كويسة، أنا بخير».

وهو الأمر الذي أكدته كذلك نقيب المهن التمثيلية، حيث طمأن الجمهور عن

مي عمر أول عضو بلجنة تحكيم مسابقة ملكة جمال البحرين

وأكدت الصفحة الرسمية لمسابقة ملكة جمال البحرين الأخبار عبر حسابهم الخاص على موقع إنستغرام في منشور مُرقق بصورة الفنانة، التي وصفوها بـ «ملكة جمال الموضة»، وكتب فيه: «يُشرفنا أن نعلن أن السوبرستار المصرية مي عمر أحد أعضاء لجنة التحكيم مسابقة ملكة جمال البحرين – الأولى في المنطقة».

وتابع: ستساعدا ملكة الأزياء الموهوبة الرائعة من مصر في انتخاب ملكة جمال البحرين 2022.

أعلنت النجمة مي عمر اختياراتها كأول عضو بلجنة تحكيم مسابقة ملكة جمال البحرين 2022، وانضم لها رسمياً طيب التجميل نادر صعب، ونجمة بوليوود أورفاشي راوتيا حائزة لقب ملكة جمال الهند عام 2015.

مي عمر قامت بإعادة مشاركة منشور اختياراتها من الحساب الرسمي لمسابقة Miss Un - verse Bahrain، وعلقت عليه عبر خاصية الاستقري بحسابها على إنستغرام قائلة: يسعدني جداً أن أكون جزءاً من هذا المشروع التاريخي واعتقد في هذه المنصة التي تمكن النساء وتشجع الشباب على التعبير عن مناصراتهم وفي نفس الوقت تجربة مدهشة لمشاركة قصصهم الرائعة والمهمة مع العالم.