



إليسا

إليسا: جديدي «أنا وبس».. وانتظروا ألبومي بعد كأس العالم

على أغان من كلماته وألحانه.. واستطردت الفنانة اللبنانية حديثها موضحة أن «هناك بعض النقاط التي كانت تمنع ذلك التعاون، مثل عدم اتفائه مع شركة روتانا فيما يخص حقوق النشر. لكن وصلنا إلى صيغة معينة، وأنا سعيدة بأنني سأقدم في اليوم المقبل 3 أعمال من توقيع خوري».

التواصل، لكن إجمالاً علاقتي جميلة بها وبعدها من الفنانين». أما عن تعاونها المنتظر مع الفنان اللبناني مروان خوري، فقالت إليسا: «أنا بصدد إصدار 3 أعمال من توقيعه في ألبومي الجديد. هو من أوجب الملحنين والشعراء إلى كونه فناناً أيضاً، لكني دائماً أسعى كي أحصل مواقع التواصل الاجتماعي مؤخرًا بالفنانة السورية أصالة نصري، وإمكانية اجتماعهما في عمل غنائي مشترك قريباً، قالت: «كل شيء وارد، وعموماً تربطني بأصالة علاقة جميلة منذ زمن طويل. علاقتي بها جيدة بالمثل. هي صديقة منذ زمن، وهذه الصداقة تجلت بشكل أوضح مؤخرًا بسبب ما يظهر بيننا على مواقع

طلال، ومدير الشؤون التنفيذية في الشركة طوني سمعان، وأحب كل العاملين في روتانا». وقالت عن حفلها الأخير في إسطنبول: «كنت سعيدة جداً بلا شك. دائماً ما يرصد الفنان تفاعل الجمهور أثناء وقوفه على المسرح، والحمد لله كان الجو رائعاً. لا بل أكثر من رائع، وكان الجمهور يعني معي». وأضافت: «سعدت جداً بهذا الحضور الكبير من الجالية العربية في الحفل. باختصار كان الحفل جميلاً جداً. ومن جهة أخرى، أشارت إليسا إلى أنها ترحب بإنتاج «دويتو» وعن علاقتها الوثيقة التي ظهرت جلياً على

وستيلبور بشكل أكبر في (أنا وبس). أصبحت لدي شركتي الخاصة، وأصبحت أنا منتجة أعمالتي». وأشارت في الوقت نفسه إلى أنها تعمل مع شركة «وترتي» لصاحبها عسان شرتوني على توزيع الألبوم، مضيفاً: «بهذا أصبحت حرة». وأوضحت إليسا طبيعة علاقتها بشركة «روتانا» قائلة: «عقدي انتهى مع الشركة منذ فترة، لكنني ما زلت أقدم العديد من الحفلات من تنظيماً، كما تربطني علاقة مميزة بالرئيس التنفيذي للشركة سالم الهندي، وبصاحب الشركة الأمير الوليد بن

20 نوفمبر إلى 18 ديسمبر المقبلين) حدث عالمي يسترعي انتباه الجميع بمن فيهم أنا، كوني أحرص على المتابعة والتشجيع بحماس». وعن تفاصيل الأغنية الجديدة، قالت: «صورت (أنا وبس) بالفيديو، ولا أستطيع أن أقول إنه فيديو كليب بالمعنى العام للكلمة، لكن يمكن أن أصفه بأنه فيديو مميز قمت به مع المخرجة اللبنانية إنجي الجمال، وقد صورته بطريقة ال8 ملم، أي طريقة السينما القديمة من دون أن أغني فيه». كما تحدثت إليسا عن قرار إنتاجها لأعمالها من جيبها الخاص، مضيفاً: «تيلور هذا الأمر خلال أغنية (من أول دقيقة)،

أكدت الفنانة إليسا أنها قررت تأجيل ألبومها لما بعد كأس العالم لكرة القدم مكتفية الآن بإطلاق أغنية «أنا وبس»، مضافة أنها «أصبحت حرة» بعد أن بدأت إنتاج أعمالها بنفسها. وقالت إليسا في كواليس حفلها بمدينة إسطنبول التركية: «أصدر الآن من الألبوم الجديد أغنية بعنوان (أنا وبس)، رغم أنني كنت أنوي إصدار الألبوم كاملاً خلال فصل الصيف الجاري، لكنني قررت تأجيله لما بعد فترة كأس العالم لأن الجمهور عادة ما يكون مشغولاً بهذا الحدث». ونوهت إليسا إلى أنها بدورها تحب متابعة كرة القدم، قائلة: «الموندiales

تمسك مجلس إدارة نقابة المهن الموسيقية في مصر بتوقيع عقوبات مشددة على أي مطرب يقوم بالغناء عبر «فلاشة»، وأصدر مساء أمس الأول الثلاثاء قراراً بفرض عقوبة على المطرب محمد فؤاد هي الأولى بتاريخه الفني، بعدما استخدم الفلاشة في حفله الأخير بالساحل الشمالي، وأكد المجلس أنه لا استثناء لأي مطرب من العقوبة التي تم إقرارها العام الماضي من أجل القضاء على البطالة بين العازفين. مجلس إدارة نقابة المهن الموسيقية في مصر عقد اجتماعاً مساء أمس لمناقشة تقارير لجان مراقبة حفلات الساحل الشمالي، وأصدر قراراً بفرض غرامة على المطرب محمد فؤاد قيمتها 20 ألف جنيه، باعتبارها المخالفة الأولى له، مع إلزامه في الحفلات القادمة بالغناء برفقة

اختيار تارا عماد عضواً بلجنة تحكيم مهرجان بلورال بلس



تارا عماد ضمن لجنة تحكيم مهرجان بلورال بلس

تشارك النجمة تارا عماد في فعاليات مهرجان بلورال بلس ضمن لجنة التحكيم الدولية التي ستقوم باختيار الأفلام الفائزة لعام 2022. مهرجان بلورال بلس هو مبادرة مشتركة بين تحالف الأمم المتحدة للحضارات (UNAOC) ومنظمة الهجرة الدولية (IOM)، مع شبكة تضم أكثر من 50 منظمة شريكة في جميع أنحاء العالم. يشجع مهرجان بلورال بلس الشباب من كل أنحاء العالم على استكشاف القضايا الاجتماعية ومشاركة رؤيتهم الإبداعية مع العالم عن طريق الوسائط المتعددة. منذ عام 2009، يدعو المهرجان الشباب العالمي حتى سن 25 سنة لتقديم مقاطع فيديو قصيرة (تصل مدتها إلى 5 دقائق) تركز على موضوعات الهجرة والتنوع والاندماج الاجتماعي والسلام وغيرها من وسائل التواصل الاجتماعي والقضايا الاجتماعية الملحة. تتألف لجنة تحكيم بلورال بلس الدولية من ستة إلى ثمانية أعضاء ترتبط بحياتهم المهنية وخبراتهم وإنجازاتهم ارتباطاً وثيقاً بأهداف ومواضيع بلورال بلس، ولديهم القدرة على زيادة ظهور المهرجان وإبراز أصوات الشباب العالمي ورؤيتهم للقضايا المعاصرة. وتضم اللجنة الدولية لدورة هذا العام سبعة أعضاء، من مصر النجمة تارا عماد، ومن فلسطين الناشط في حقوق الإنسان وليد النيهان ومن البوسنة والهرسك المخرج أودو حسنوفيتش، ومن الولايات المتحدة الأمريكية المخرج والمصور ستيفانو كاسترو، ومن ساحل العاج الناشطة الحقوقية فيفيان أوجو كوربي، ومن كندا فيرونك وايبكوني موباييل، ومن بنغلاديش المخرج رازيد سيزون. تقوم لجنة التحكيم بمراجعة وتقييم مقاطع الفيديو المختارة مسبقاً للمنافسة في المهرجان، واختيار ثلاثة فائزين بواقع جائزة لكل فئة من فئات المهرجان الثلاثة والمقسمة وفقاً للسن وهي: حتى 12 سنة، و-13 سنة، و-17 سنة، و-25 سنة. وتشارك تارا عماد في العديد من الأنشطة الحقوقية في مجال حقوق المرأة والمبادرات المهتمة بالبيئة وتغيير المناخ، وغيرها. وعلى الصعيد الفني شاركت الممثلة المصرية في بطولة مسلسل سوتس بالعربي الذي حقق نجاحاً كبيراً بعد عرضه الأول في شهر رمضان الماضي، والمسلسل من بطولة النجوم أسر ياسين، وصبا مبارك، وأحمد داوود، كما تشارك في فيلم الجواهري المنتظر عرضه من بطولة النجم الكبير محمد هنيدي والنجمة منى زكي، وكذلك فيلم الملحد مع النجم أحمد حاتم.

تشارك النجمة تارا عماد في فعاليات مهرجان بلورال بلس ضمن لجنة التحكيم الدولية التي ستقوم باختيار الأفلام الفائزة لعام 2022. مهرجان بلورال بلس هو مبادرة مشتركة بين تحالف الأمم المتحدة للحضارات (UNAOC) ومنظمة الهجرة الدولية (IOM)، مع شبكة تضم أكثر من 50 منظمة شريكة في جميع أنحاء العالم. يشجع مهرجان بلورال بلس الشباب من كل أنحاء العالم على استكشاف القضايا الاجتماعية ومشاركة رؤيتهم الإبداعية مع العالم عن طريق الوسائط المتعددة. منذ عام 2009، يدعو المهرجان الشباب العالمي حتى سن 25 سنة لتقديم مقاطع فيديو قصيرة (تصل مدتها إلى 5 دقائق) تركز على موضوعات الهجرة والتنوع والاندماج الاجتماعي والسلام وغيرها من وسائل التواصل الاجتماعي والقضايا الاجتماعية الملحة. تتألف لجنة تحكيم بلورال بلس الدولية من ستة إلى ثمانية أعضاء ترتبط بحياتهم المهنية وخبراتهم وإنجازاتهم ارتباطاً وثيقاً بأهداف ومواضيع بلورال بلس، ولديهم القدرة على زيادة ظهور المهرجان وإبراز أصوات الشباب العالمي ورؤيتهم للقضايا المعاصرة. وتضم اللجنة الدولية لدورة هذا العام سبعة أعضاء، من مصر النجمة تارا عماد، ومن فلسطين الناشط في حقوق الإنسان وليد النيهان ومن البوسنة والهرسك المخرج أودو حسنوفيتش، ومن الولايات المتحدة الأمريكية المخرج والمصور ستيفانو كاسترو، ومن ساحل العاج الناشطة الحقوقية فيفيان أوجو كوربي، ومن كندا فيرونك وايبكوني موباييل، ومن بنغلاديش المخرج رازيد سيزون. تقوم لجنة التحكيم بمراجعة وتقييم مقاطع الفيديو المختارة مسبقاً للمنافسة في المهرجان، واختيار ثلاثة فائزين بواقع جائزة لكل فئة من فئات المهرجان الثلاثة والمقسمة وفقاً للسن وهي: حتى 12 سنة، و-13 سنة، و-17 سنة، و-25 سنة. وتشارك تارا عماد في العديد من الأنشطة الحقوقية في مجال حقوق المرأة والمبادرات المهتمة بالبيئة وتغيير المناخ، وغيرها. وعلى الصعيد الفني شاركت الممثلة المصرية في بطولة مسلسل سوتس بالعربي الذي حقق نجاحاً كبيراً بعد عرضه الأول في شهر رمضان الماضي، والمسلسل من بطولة النجوم أسر ياسين، وصبا مبارك، وأحمد داوود، كما تشارك في فيلم الجواهري المنتظر عرضه من بطولة النجم الكبير محمد هنيدي والنجمة منى زكي، وكذلك فيلم الملحد مع النجم أحمد حاتم.

تامر عبد المنعم يتعاون مع محمد رمضان في «العمدة»

يتعاون الفنان تامر عبد المنعم مع النجم محمد رمضان خلال موسم رمضان 2023 من خلال مسلسل «العمدة» للمخرج والمؤلف محمد سامي، وإنتاج «ميديا هب» سعدي وجوهري. من جانبه، نشر الفنان تامر عبد المنعم مدير عام الثقافة السينمائية ومدير قصر السينما بوزارة الثقافة صورة تجمعته مع محمد رمضان وعلق عليها: «معدنا رمضان القادم 2023 بإذن الله تعالى مع النجم الكبير محمد رمضان والمخرج الكبير محمد سامي». كما نشر رمضان نفس الصورة عبر خاصية «ستوري» على صفحته الرسمية بموقع تبادل الصور

فواز، كريم عفيفي، ميدو عادل، شيرين الطحان، وسلوى عثمان، أحمد صيام، محمد محمود، كريم الأبنودي، ونهى رجب، نجلاء بدر، شهر الصايغ، محمود الجندي، أحمد عبدالله وإخراج سامح عبدالعزيز. فواز، كريم عفيفي، ميدو عادل، شيرين الطحان، وسلوى عثمان، أحمد صيام، محمد محمود، كريم الأبنودي، ونهى رجب، نجلاء بدر، شهر الصايغ، محمود الجندي، أحمد عبدالله وإخراج سامح عبدالعزيز.

محمد فؤاد يتعرض لعقوبات نقابة الموسيقيين بعد الغناء بفلاشة



محمد فؤاد

القرار الصارم أصدره الفنان هاني شاكر نقيب المهن الموسيقية وقتها ضمن حزمة قرارات لإصلاح الموسيقى في مصر بعدما شهدت حفلات الساحل الشمالي العام الماضي فوضى عارمة، مع انتشار نجوم المهرجانات، وتقديم أغلب المطربين حفلاتهم دون عازفين توفيراً للنفقات. وأشار شاكر وقتها إلى أن هذا القرار عام، ويطبق على جميع من يخالف قرارات النقابة بلا تمييز وأن النقابة عازمة بكل حزم على المضي في طريقها نحو إصلاح منظومة الموسيقى والغناء، كما هي معنية بتشغيل الأعضاء وتطوير منظوماتها الخدمية لأعضائها. وشدد نقيب المهن الموسيقية على الالتزام بمبادئ الوقوف على خشبة المسرح ومقابلة الجمهور وتحمل مسؤولية الكلمة والفعل.

أن سعد صديقه، ولكن هذا لا يعفيه من الغرامة. وتابعت النقابة في بيان صادر عن المجلس: في حال التكرار ستم إحالته لمجلس التأديب وله كافة الصلاحيات طبقاً للقانون.

أنها المرة الثانية، حيث تم توقيع أول عقوبة من النقابة العام الماضي على سعد، وصدر قرار وقتها بوقفه عن ممارسة الغناء لحين سداد الغرامة، وأشار هاني شاكر نقيب المهن الموسيقية

فرقة موسيقية لا يقل عدد أعضائها عن ثمانية، وعدم الاستعانة بفلاشة. وشهدت الجلسة نفسها توقيع عقوبة على المطرب أحمد سعد لنفس السبب وهو الغناء بفلاشة، علماً

فرقة موسيقية لا يقل عدد أعضائها عن ثمانية، وعدم الاستعانة بفلاشة. وشهدت الجلسة نفسها توقيع عقوبة على المطرب أحمد سعد لنفس السبب وهو الغناء بفلاشة، علماً

ثلاثة نجوم خارج مسلسل «رمضان كريم 2» بعد وجودهم بالجزء الأول



نجوم مسلسل «رمضان كريم 2»

الجزء الأول من مسلسل رمضان كريم ولكن الموت غيبه عن المشاركة في الجزء الثاني والذي أفتته المنية منذ 3 سنوات تقريباً. وكان قد عرض الجزء الأول من مسلسل

وبين طليقها المخرج سامح عبد العزيز، وإن الخلافات وصلت بينهم لإغلاق روبي تليفونها ومناعتها عن تصوير مشاهدتها في العمل. شارك الفنان الراحل محمود الجندي في

الجزء الأول من مسلسل رمضان كريم ولكن الموت غيبه عن المشاركة في الجزء الثاني والذي أفتته المنية منذ 3 سنوات تقريباً. وكان قد عرض الجزء الأول من مسلسل

الجزء الأول من مسلسل رمضان كريم ولكن الموت غيبه عن المشاركة في الجزء الثاني والذي أفتته المنية منذ 3 سنوات تقريباً. وكان قد عرض الجزء الأول من مسلسل

يجري صناع مسلسل رمضان كريم تحضير الجزء الثاني منه، ففي الوقت الذي يجري المنتج أحمد السبكي ترشيح الفنانين والتعاقد مع بعضهم، ولكن هناك فنانون لن تراهم في الجزء الثاني منه رغم مشاركتهم في الجزء الأول منه. يأتي الفنان شريف سلامة على رأس الفنانين الذين لن يشاركوا في الجزء الثاني من المسلسل رغم مشاركته في الجزء الأول منه. كشف الفنان شريف سلامة في تصريح خاص له من قبل أنه لن يشارك في الجزء الثاني من العمل لأنه لم يستمتع بالعمل في الجزء الأول، كما أن دوري الذي اتفقت عليه تقلص بشكل كبير ولم يكن هذا الشكل المتفق عليه من البداية فلن أكرر تجربة المسلسل مرة أخرى. لن تشارك الفنانة روبي في الجزء الثاني من مسلسل «رمضان كريم» وخاصة أن الجزء الأول منه حدث فيه كثير من الخلافات بينها