

تكريم إلهام شاهين في افتتاح مهرجان الإسكندرية المسرحي الدولي



■ إلهام شاهين

هو بوابة عبورها للفن، وكان قد صدر مؤخرا عن كتاب حمل عنوان "المتحدة" للنقاد الفني والكتاب الصحفي جمال عبد الناصر، تناول خلاله كل الأعمال المسرحية التي قدمتها الفنانة إلهام شاهين ورصد تجربتها المسرحية منذ البدايات وحتى آخر عمل مسرحي قدمته. دورة هذا العام من المهرجان تحمل اسم الفنان الكبير الراحل سمير غانم والنجمة إلهام شاهين كان آخر وقوف لها على خشبة المسرح أمام الراحل سمير غانم في مسرحية "بهلول في إستنبول" التي عرضت عام 1995 واستمر عرضها لمدة خمس سنوات، ورغم ابتعادها عن المسرح منذ عام 2000 إلا أنها لم تنقطع عنه كعاشقة ومشاهدة ومتابعة فكتت حاضرة في المسارح تشاهد زملاءها من النجوم بل تذهب لتشاهد الكثير من التجارب المسرحية الشابة، مهرجان الإسكندرية المسرحي الدولي يقام برعاية وزيرة الثقافة الدكتورة نيفين الكيلاني في الفترة من 23 إلى 29 سبتمبر على مسارح (مكتبة الإسكندرية- ليسيه الحرية- مركز الحرية للإبداع- مركز الجزويت الثقافي- قصر ثقافة الأنفوشي).

يكرم مهرجان الإسكندرية المسرحي الدولي برئاسة الفنان إبراهيم القرن، النجمة الكبيرة إلهام شاهين خلال حفل افتتاح دورته الثانية عشرة التي ستنطلق يوم الجمعة المقبلة الموافق 23 سبتمبر 2022 بالمسرح الكبير مكتبة الإسكندرية الساعة السابعة مساء، ويستمر المهرجان حتى يوم 29 من نفس الشهر. تكريم النجمة إلهام شاهين يأتي عن مسيرتها المسرحية المتميزة فهي أول خريجة المعهد العالي للفنون المسرحية، وتمتلك رصيدا لا بأس به من الأعمال التي شاركت فيها كبار النجوم مثل محمد صبحي ومحمود عبد العزيز وسمير غانم ونور الشريف وحسن عابدين وعبد المنعم مدبولي وجورج سيدهم ويوسف شعبان وحسن حسني فكل هؤلاء العظام وقفت أمامهم على خشبة المسرح، كما تعاملت مع كبار المخرجين في المسرح المصري وتعلمت منهم بداية من كمال ياسين مكتشفها ثم سعد أردش وجلال الشرقاوي وفهمي الخولي ومحمد عبد العزيز وغيرهم، فرصيدها المسرحي يتجاوز الـ 25 مسرحية وهو عدد كبير في مسيرة فنانة عشقت المسرح وكان

أحمد عزينشأ في دار للأيتام ضمن أحداث فيلمه «الملجأ»



■ أحمد عز

ويعرض لأحمد عز حاليا فيلم «كيرة والجن» الذي حقق أعلى إيرادات في تاريخ السينما المصرية بوصوله إلى 114 مليون جنيه حتى والفيلم مستوحى من رواية «1919»، للمؤلف أحمد مراد الذي يجمع النجم ماجد الكدواني. يجتمع النجمان أحمد عز وماجد الكدواني للمرة الثانية على التوالي في السينما خلال فيلم «الملجأ» للمخرج شريف عرفة، وذلك بعدما قدما فيلم «الجريمة» الذي عرض في موسم إجازة منتصف العام الدراسي الماضي، وكان من توقيع شريف عرفة أيضا الذي يعمل حاليا على اختيار الفنانين المشاركين في الفيلم الجديد تمهيدا لبدء التصوير قريبا. فيلم «الجريمة» بطولة أحمد عز، مئة شلبي، سيد رجب، رياض الخولي، محمد الشرنوبلي، محمد جمعة، نبيل عيسى، ميرنا نور الدين، نور محمود، حجاج عبد العظيم، محمد أبو داود، وعبد الرحيم حسن، الطفل آدم وهدان وعدد آخر من الفنانين، وإخراج وتاليف شريف عرفة، وشارك في كتابة السيناريو والحوار أمين جمال، محمد محرز.

يستعد النجم أحمد عز لتصوير أحداث فيلمه الملجأ، الذي يتعاون فيه مع المخرج شريف عرفة، وينشأ عز في ملجأ للأيتام ضمن أحداث الفيلم، ويشاركه البطولة النجم ماجد الكدواني. يجتمع النجمان أحمد عز وماجد الكدواني للمرة الثانية على التوالي في السينما خلال فيلم «الملجأ» للمخرج شريف عرفة، وذلك بعدما قدما فيلم «الجريمة» الذي عرض في موسم إجازة منتصف العام الدراسي الماضي، وكان من توقيع شريف عرفة أيضا الذي يعمل حاليا على اختيار الفنانين المشاركين في الفيلم الجديد تمهيدا لبدء التصوير قريبا. فيلم «الجريمة» بطولة أحمد عز، مئة شلبي، سيد رجب، رياض الخولي، محمد الشرنوبلي، محمد جمعة، نبيل عيسى، ميرنا نور الدين، نور محمود، حجاج عبد العظيم، محمد أبو داود، وعبد الرحيم حسن، الطفل آدم وهدان وعدد آخر من الفنانين، وإخراج وتاليف شريف عرفة، وشارك في كتابة السيناريو والحوار أمين جمال، محمد محرز.

سميحة أيوب: الدراما تتخلص الآن من العنف والباطلة وتعود لقضايا الأسرة والمجتمع



■ سميحة أيوب

وبمناسبة انعقاد الدورة الأولى لمهرجان الدراما المصرية، كشفت النجمة سميحة أيوب عن تخلص المسلسلات المصرية من ظاهرة أعمال العنف والبطلة، والعودة مجددا إلى معالجة قضايا المجتمع والأسرة، وقالت أن صناع الدراما الآن يشعرون بضرورة تقديم "ما ينفع الناس". وقالت سميحة أيوب، في مداخلتها الهاتفية ببرنامج حضرة المواطن، الذي يقدمه الإعلامي سيد علي: اعتقد أن ظاهرة الترويج للعنف والظواهر السلبية في طريقها للاختفاء، كان فيه مسلسلات رائعة وفيه مسلسلات وحشة خالص، خسارة الممثلين اللي مثلوا فيها، أنت عاين توصل للناس إيه من خلال العمل، يعني الفن ده شيء تنويري، وفيه كام سنة كده اتعمل حاجات ميصحش إنها تطلع

شيرين عبد الوهاب تعلن موعد حفلها الأول مع الجمهور المصري: «وحشتوني»



■ شيرين عبد الوهاب

أعلنت النجمة شيرين عبد الوهاب عن موعد حفلها الأول مع جمهورها المصري، بعد ظهورها لأول مرة مع الجمهور التونسي بحفل ختام مهرجان قرطاج، وأكدت شيرين تواجدها على مسرح أوبرا جامعة مصر الدولية يوم 8 أكتوبر المقبل.

شيرين عبد الوهاب نشرت البوستر الرسمي لأول حفل غنائي لها في مصر بعد أزمتها الأخيرة، وعلقت عليه عبر حسابها بموقع إنستغرام قائلة: وحشتوني جدا، إن شاء الله هكون معاكم في حفلة يوم 8 أكتوبر القادم".

وسبق أن وعدت شيرين عبد الوهاب جمهورها بطي صفحة الماضي وأزماته، والعودة للاهتمام بالغناء وأشارت شيرين عبد الوهاب إلى أن لديها شغفا كبيرا لتقديم الكثير من الأعمال الفترة المقبلة وستترك الماضي وذكرياته جانباً قائلة: وعدت الجمهور أنني جعانة غناء وعاين أملي الدنيا غناء وساقدم للناس

كل هذا الوقت من حياتي وعمري لا ينفع أكون ملكا للغير ولكن مفيش مانع نتعاون مع بعض مجددا، فقد كانت تجربة جميلة وشرفت بالتعاون مع نجوم إف إم، وأريد الحفاظ على هذا التعاون معكم ومع غيركم، وأنا أؤمن بالتخصص لأن شيرين لن تعرف لوحدها تعمل كل حاجة، ويمكن تطلبوا إيدي من طارق مذكور هو المسؤول حاليا عن كل الاتفاقيات لو عايزين تتفقوا على حاجة.

وأكدت شيرين عبد الوهاب أنها لا تخشى التقدم في السن قائلة: السنين هي عمرنا وهي حصيلة ما أوصلني لمكانتي الحالية وزرع بيننا الثقة وتاركة له دماغى وأشعر أنني معه في مكان أمين، واللي بينا أنا وطارق أكبر من الشغل، وهو ما سيخرج الأغنية التي نعمل عليها حاليا، فيه بينا فن كبير، وأغنية (المترو) بتم إعدادها وهو تنبأها تماما رغم أنها ليست توزيعه أو لحنه.

إف إم، أن خطوتها الفنية القادمة ستكون عبر شركتها للإنتاج وقالت "إنها لن تكون ملكا لأحد" فيما تبقى من عمرها، ولكنها بنفس الوقت لا تمنع التعاون المشترك مع شركات الإنتاج التي ساهمت سابقا في مشوارها الفني للاستفادة

البومأ وأغاني أحلى حاجة في الدنيا، أذكرم أركز فيما هو قادم وأترك الماضي خلفي، وطارق مذكور مسؤول عن البومى الجديد. أكدت شيرين عبد الوهاب في مداخلة هاتفية لبرنامج "حروف الجر"، مع يوسف الحسيني، عبر إذاعة نجوم

محمد رجب ومي سليم يجتمعان مجدداً في «محامي نفسي»



■ مي سليم ومحمد رجب

حكاية تطور خلال الأحداث، والمسلسل من تأليف أحمد عبد الفتاح وإخراج إسماعيل فاروق وإنتاج شركة سينرجي وبطولة محمد رجب، محمود عبد المغني، مبرهان حسن، مئة فضالي، دانا حليبي، محسن منصور، إيهاب فهمي، محمد أبو داود، ميمي جمال، حنان سليمان، علاء مرسى، عبير منير، أحمد إمام، الطفلة ريم عبد القادر وعدد آخر من الفنانين.

والجدير بالذكر أن مسلسل «باثر رجعي» كان آخر أعمال الفنانة مي سليم مع مجموعة من النجوم أبرزهم: محمد عز، توني ماهر، محمد حسني، شمس، هاجر الشرنوبلي، ايناس شحبة، منتج فني أسامة سيركيس، مدير تصوير أحمد عاشور، وتدور قصة العمل حول عملية خطف كبيرة يتعرض لها أبطال المسلسل أثناء رحلتهم لاستلام إحدى الجوائز. ومن هنا تنقلب الأحداث رأسا على عقب حيث يتعرضون للكثير من الأزمات في إطار الإنارة والتشويق للهروب من عملية الاختطاف.

عقب، عندما يعمل كـ«عتال» في إحدى الشركات، ثم يعجب صاحب العمل الذي يقوم بدوره الفنان الكبير رياض الخولي، بأخلاق وشهامة البطل، لذا يعتمد عليه في كثير من الأمور التي تتعلق بعمله، ما يؤدي إلى غضب ابن الفنان رياض، ويبدأ افتعال مشاكل وعقبات أمام البطل.

هم رياض الخولي، هاجر أحمد، رانيا فريد شوقي، بينما تدور قصة المسلسل في إطار شعبي اجتماعي تشويقي، يعيش الشاب الفقير في حارة شعبية يعاني من الفقر ويعمل في البناء والمعمار ويتعرض للعديد من المواقف التي تجعله يدخل في صراع ما ثم تنقلب حياته رأسا على

انضمت الفنانة مي سليم إلى فريق عمل مسلسل الفنان محمد رجب الجديد والذي يحمل اسم «محامي نفسي»، حيث سيبدأ المخرج أسد فولادكار تصوير المسلسل في شهر أكتوبر المقبل. والمسلسل سيتم تصويره في شهر أكتوبر المقبل، ليتم عرضه داخل السياق الرمضاني القادم لعام 2023، ومن المقرر عرضه على إحدى المنصات الإلكترونية، وهو ينتمي لنوعية الـ 15 حلقة منفصلة متصلة.

يشارك في مسلسل «محامي نفسي» مجموعة كبيرة من النجوم وهم محمد رجب، مها أحمد، صلاح عبد الله، مي سليم، ياسر الطوبجي، وعدد آخر من الفنانين، والعمل قصة المستشار علاء مصطفى وتاليف محمد عبد الله وإخراج أسد فولادكار. ويشار أن الفنان محمد رجب والفنانة مي سليم اجتماعا من قبل من خلال مسلسل «ضربة معلم» الذي عرض عام 2021، يجاني عدد من النجوم