

إصابة شيرين عبد الوهاب بقطع في الرباط الصليبي بعد سقوطها في منزلها



شيرين عبد الوهاب

أصيبت النجمة شيرين عبد الوهاب بالرباط الصليبي، إثر تعثرها داخل منزلها وسقوطها على الأرض، ونقلت شيرين عبد الوهاب إلى المستشفى وبعد إجراء الإصابات تأكد إصابتها بقطع في الرباط الصليبي يستلزم الخضوع للجراحة عاجلة ومنعها من الحركة لفترة تمتد عدة شهور.

وحسب مصادر مقربة من شيرين عبد الوهاب، تم التواصل مع عدة خبراء في مثل هذه الجراحات حول العالم، لمزيداً لسفر شيرين بأسرع وقت للخضوع للجراحة، لضمان عودة الرباط الصليبي لوضعه الطبيعي قبل أن تصاب بأربطة الركبة بالتلف، وتم التشديد على شيرين بعدم الإفراط في الحركة حتى اكتمال إجراءات السفر.

يذكر أن الإصابة جاءت لشيرين عبد الوهاب في وقت كانت تستعد فيه لانطلاقه فنية جديدة بعد سنوات من الغياب عن الوسط الفني، حيث قدمت شيرين مؤخراً أول حفل لها وسط جمهورها المصري بعد غياب طويل، كما أغلقت باب الأزمات مع زوجها السابق حسام حبيب بإعلان التصالح في القضايا المتبادلة بينهما.

أنغام تستعد لتقديم أغنيتين من كلمات أكرم حسني



أنغام

كشفت الملحن إيهاب عبد الواحد، أنه في الوقت الحالي يتعاون مع المطربة أنغام، في أغنيتين يلحنهما وهما من كلمات النجم أكرم حسني. إيهاب عبد الواحد أضاف خلال استضافته في برنامج «The Insider» بالعربي، والذي يتم بثه على قناة دبي، قائلاً أنه يتعاون حالياً مع النجمة أنغام ويلحن لها أغنيتين «حلوين أوي»، وما يضيف لهما أنهما من كلمات أكرم حسني. وكانت النجمة أنغام قد علقت في أبريل الماضي، على إمكانية تقديمها لأغنية من كلمات الفنان أكرم حسني، وذلك رداً على تصريحات سابقة كان قد أدلى بها أكرم حسني في إحدى حلقات برنامج «نجوم رمضان أقر بلك»، التي قدمتها إنجي علي عبر إذاعة «نجوم إف إم». أكرم حسني قال حينها أنه لديه العديد من الأغاني التي تليق بالمطربة أنغام، مؤكداً أنه شرف له أن يكتب لها ويلحن لها أي أغنية، وقتهارت أنغام بنشر تصريحات أكرم حسني عبر ستوري حسابها على إنستغرام، معلقة عليها: «قلبي أنا ستو أنا أكرم بك حسني، يسعدني أغني حاجة من كتاباتك». وقتهتا تحمس أكرم حسني أكثر للفكرة، ليرد على ستوري أنغام بإعادة نشر حديثها وعلق عليه قائلاً: «طيب نحدد الزمان والمكان قدام الناس أهو... وأجي أسمك». يأتي هذا التعاون المنتظر بعدما تعاون النجم أكرم حسني مؤخراً في أغنية مواطنه الكينج محمد منير تحت اسم «اللي»، وكانت الأغنية من كلمات أكرم حسني، وإنتاج موسيقى أمير محروس، والكلب كان من إخراج مريم الباجوري، والتي شهدت نجاحاً كبيراً.

محمد حفزي رئيساً للجنة التحكيم الدولية لجوائز الشاشة في آسيا والمحيط الهادئ



محمد حفزي

11 نوفمبر 2022. شارك محمد حفزي هذا العام أيضاً في عضوية لجنة تحكيم مسابقة سينما العالم الدرامية بمهرجان ساندانس السينمائي، كما شارك في عضوية لجنة التحكيم في جوائز إيمي الدولية.

محمد حفزي منتج وسيناريست حاصل على العديد من الجوائز، كتب وأنتج وشارك في إنتاج أكثر من 40 فيلم طويل في مصر، الولايات المتحدة الأمريكية، المملكة المتحدة والعالم العربي، إضافة للمسلسلات والبرامج التلفزيونية. وقد أسس شركته فيلم كلينك في 2006 التي أصبحت حالياً إحدى أهم شركات الإنتاج في مصر والعالم العربي من حيث نشاطها بالأسواق الدولية، كما أسس شركة فيلم كلينك لتوزيع الأفلام المستقلة (FCID).

منطقة آسيا والمحيط الهادئ، ويُقام حفل توزيع الجوائز سنوياً، بالتعاون مع منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو) والاتحاد الدولي لجمعيات منتجي الأفلام (FIAPF). وسوف يتم الإعلان عن الفائزين بجوائز الشاشة لآسيا والمحيط الهادئ، الجمعة الموافق

يترأس المنتج والسيناريست المصري محمد حفزي لجنة التحكيم الدولية لجوائز الشاشة في آسيا والمحيط الهادئ في دورتها الـ 15. وتضم لجنة التحكيم كل من المنتج الهندي جونيت مونجا، الممثل والمخرج والمنتج التركي/الألماني نعمان أكار، والمخرجة والمنتجة الاسترالية الشهيرة صوفي هايد، والمخرج السيرلانكي فيموكتي جاياسوندارا. تمنح اللجنة جوائز أفضل فيلم، وأفضل مخرج، وأفضل سيناريو، وأفضل أداء تمثيلي، بالإضافة إلى جائزة لجنة التحكيم الكبرى.

تأسست الأكاديمية المانحة لجوائز الشاشة لآسيا والمحيط الهادئ في 2007، وتعد من أهم الجوائز السينمائية في

هنادي مهنا ضيفة شرف مسلسل «سبب وأنا أصيب» مع هنا الزاهد



هنادي مهنا

تظهر الفنانة هنادي مهنا كضيفة شرف ضمن أحداث مسلسل «سبب وأنا أصيب» للنجمة هنا الزاهد، والمكون من 10 حلقات، والذي يتواصل تصويره حالياً في العاصمة اللبنانية بيروت، حيث صورت هنادي مشاهدتها في العمل والتي جمعتها بأحمد السعدني ومحمود البرزوي.

«سبب وأنا أصيب» اسم مؤقت للمسلسل ومقرر تغييره خلال الفترة المقبلة، وهو تأليف رنا أبو الريش وإخراج وائل إحسان وبطولة هنا الزاهد، وأحمد السعدني، ساندري علي، محمود البرزوي، آية سماحة، محمد جمعة، أحمد سلطان، دنيا سامي، عارفة عبد الرسول، محمود السبسي وعدد آخر من الفنانين، وتدور الأحداث في إطار اجتماعي كوميدى، وكان آخر أعمال هنادي مهنا مسلسل «مكتوب علينا» مع النجم أكرم حسني والذي تم عرضه في شهر رمضان الماضي، وشارك في بطولة العمل أيان عامر، عمرو عبد

إذ وصل عزام الرشيدى 60 عام (حسين فهمي) إلى مصر بعد غربة طويلة، ليعيد افتتاح فندقه المهمل منذ مدة، ولكنه يصطحب محاميه الأجنبي «مونس» وصديقه القديم «حسن»، ويستوقف الجميع اهتمام عزام الرشيدى بخمسة شباب هم (رشيف) ويستندعهم ليقبوا في فندقه، ويقومون بالتجريب لإنجاز مشاريع مبتكرة خارج الصندوق، وفق الرؤية الدراماتيكية للأحداث المتبعة.

يذكر أن آخر أعمال ميس حمدان، مسلسل «نحو الظلام» الذي قدمت فيه حلقة بعنوان «الفرصة» بمشاركة الفنانين حسن الراددي، سوسن بدر، محمد شاهين، كامل باشا، سمر علام، ميس حمدان، والحلقة تأليف عمرو الدالي، وإخراج أحمد خالد، حيث يعتمد المسلسل على كهايات منفصلة كل حكاية تقدم في حلقة بعنوان وفريق عمل مختلف.

ميس حمدان تواصل تصوير «عودة البارون» مع حسين فهمي



ميس حمدان وحسين فهمي

تواصل الفنانة ميس حمدان تصوير دورها في مسلسل «عودة البارون» مع النجم حسين فهمي، والمكون من 15 حلقة، حيث تجسد خلال الأحداث شخصية جيهان صبري وهي رئيسة تحرير إحدى الصحف، وتتعرف على البارون حسين فهمي بعد عودته إلى مصر وتنهيه بتصرفاته وتشهد علاقتهما تطورات مع توالي الأحداث.

مسلسل «عودة البارون» بطولة حسين فهمي خالد سليم، ميس حمدان، إيهاب فهمي نهال عنبر، ريهام سعيد، ريهام سعيد، وعلاء مرسي، وسامي مغاوري، وضياء المرغني، وصبري عبد المنعم، ومن الأردن ساري أسعد، وبيع زيتون، آلان الزغبى، والسورية كاترين علي، وظهور خاص للفنانة اللبنانية رزان المغربي، والأردني عبد الرحمن خضر.

وتدور أحداث المسلسل حول شخصيات تعيش بعد 30 عاماً وهي مسكونة بهواجس الماضي،

«مهرجان مراكش» الدولي للفيلم يكشف عن الأفلام التي تتنافس بمسابقته

عشرة، فيقتراح أفلاماً جريئة تتناول بطريقة مبتكرة موضوعات تتميز بالعودة برمجة تضم 12 فيلماً طويلاً روئياً ووثائقياً، وأفلاماً أرشيفية تفتح الحوار بين السينما العالمية والمعاصرة (باراجواي، البرازيل، لبنان، إسبانيا، رواندا...)، إضافة إلى فيلمين كلاسيكيين كانا نسختين مرمرتين. وسيقدم قسم بانوراما السينما المغربية مجموعة مختارة من 5 أفلاماً روئية ووثائقية من آخر الإنتاج السينمائي المغربي. وسيتم افتتاح هذا القسم بأحدث أفلام

المتوج بجائزة الأوسكار المكسيكي جيمرو ديل تورو، والتي شاركه في إخراجها الأمريكي مارك جوستافسون. وهو فيلم يعيد إبداع مغامرات الدمية الخشبية الشهيرة التي كانت تحلم بأن تصبح يوماً طفلاً صغيراً حقيقياً. وسيقدم قسم العروض الاحتفالية من الأفلام لمخرجين عالميين، مثل: جيمس جراي (زمن هرمجدون)، وينيل جوردان (مارلو)، وطارق صالح (ولد من الجنة)، وبول شريدر (البيستاني الرئيسي)، بالإضافة إلى الأفلام التي شكلت الحدث في الساحة السينمائية الدولية، ومن ذلك الكوميديا الدرامية الفلسطينية (حمى البحر

(سويسرا). وتقدم الدورة مجموعة واسعة من الأفلام، تمثل تجارب سينمائية من جميع جهات العالم، 76 فيلماً من 33 دولة سيتم عرضها في مختلف أقسام المهرجان: «المسابقة الرسمية»، «العروض الاحتفالية»، «العروض الخاصة»، «القارة الحادية عشرة»، «بانوراما السينما المغربية»، «سينما الجمهور الناشئ»، «عروض ساحة جامع الفنا»، والأفلام المقدمة في إطار «التكريمات». وبمناسبة افتتاح الدورة، سيحظى جمهور المهرجان بفرصة اكتشاف فيلم «بينوكيو» من جيمرو ديل تورو، التحفة الجديدة للمخرج

فيلمان من البرازيل والمكسيك وثلاثة من فرنسا، البرتغال وسويسرا، وأربعة من منطقة الشرق الأوسط وإفريقيا أو من إنجاز مخرجين تعود أصولهم لهذه المنطقة بالإضافة إلى أفلام من أستراليا، كندا، إيران، إندونيسيا وتركيا. وتقدم الأفلام المرشحة لنيل «النجمة الذهبية» للمهرجان فرصة لاستكشاف تجارب سينمائية متنوعة، تتناول موضوعات مختلفة حول العالم.

وتضم قائمة الأفلام المشاركة في المسابقة الرسمية: «الروح الحية» لكريستيل أليس ميرا (البرتغال)، و«أشكال» ليويسوف الشبابي

كشفت إدارة المهرجان الدولي للفيلم بمراكش عن قائمة أفلام المسابقة الرسمية للدورة التاسعة عشرة، التي تنطلق خلال الفترة ما بين 11 و19 نوفمبر المقبل والبالغ عددها 14 فيلماً.

وأوضح بيان صادر عن إدارة المهرجان اليوم أن هذه الأفلام تعد الأولى أو الثانية لمخرجها، وتستهدف الكشف عن مواهب جديدة في السينما العالمية والترويج لها. ومن بين الأفلام التي تم اختيارها للمشاركة في مسابقة هذه الدورة، عشرة أفلام طويلة، هي الأولى لمخرجها، وستة أفلام من إبداع مخرجات سينمائيات. وتمثل هذه الأفلام 14 دولة مختلفة، منها