محمد حماقي يتبرع بأجر حفله الأخير لمؤسسة «الدكتور مجدي يعقوب»

أعلن الفنان محمد حماقي، تبرعه بأجره بالكامل في حفله الأخير، لصالح مؤسسة الدكتور مجدي يعقوب، علما أن الحفل شهد مزادا خيريا لبيع بعض مقتنيات نجم ليفربول محمد صلاح لصالح نفس المؤسسة التي تقدم علاجا مجانيا للأطفال المصابين بأمراض في القلب.

وقال محمد حماقي في تصريحات لبرنامج the insider بالعربي: أنا بحب الدكتور مجدي يعقوب جدًا، هو إنسان قبل ما يكون طبيب، ومهما وصل الطب والعلم لأعلى درجات التقدم، هيفضل فيه مجدي يعقوب واحد بس.

وتحدث محمد حماقي عن الدور المجتمعي الذي يلعبه الفنان قائلا: أنا مؤمن بالعمل المجتمعي للفنان، وهو واجب على الفنانين. وشهد المزاد، ظهورا لافتا للطبيب مجدي يعقوب الذي يحمل رسميا لقب سير، حيث شارك محمد حماقي تقديم أغنية «ارسم قلب» التي تم تقديمها عام 2016 لصالح المؤسسة، وكشف حماقي، أن يعقوب هو من طلب منه تقديم الأغنية.وكان قد نشر الفنان محمد حماقي، فيديو جديد له مع السير مجدي يعقوب، عبر حسابه الرسمي على موقع انستغرام، وهما يغنيان أغنية «ارسم قلب» وعلق قائلا: دكتور مجدي يعقوب بيمثل حاجة كبيرة ومهمة أوي في حياتنا، مش بس بعلمه ولكن كمان بإنسانيته.. ومهما وصل الطب والعلم لأعلى درجات التقدم، هيفضل بس فيه مجدي يعقوب واحد.

مجدي يعقوب ومحمد حماقي

ملحم زين: أحضر لأعمال غنائية باللهجة المصرية

حقق الفنان ملحم زين حضوراً مميزاً في «مهرجان ومؤتمر الموسيقى العربية» المقام حالياً في دار الأوبرا المصرية بالقاهرة، إذ أحيا حفلاً بحضور كامل العدد في ظهوره الثاني جماهيرياً أمام الجمهور المصري.

وقال زين في تصريحات صحافية أعقبت الحفل، إن التواجد في مصر والنجاح فيها، يعتبر جواز سفر، مروره للجمهور المصري الذي وصفه بالذواق، وأضاف: «أي فنان في الوطن العربي كي يعترف به، لابد أن يمر أمام الجمهور المصري وينجح».

وكشف زين أنه يحضر لأعمال غنائية باللهجة المصرية سيطلقها خلال الفترة المقبلة، وقال إنه يعمل حالياً مع الملحن لعمل غنائي مع الشاعر والملحن عزيز الشافعي، سيطلقه بداية العام المقبل، بعد أن يطرح قريباً أغنية باللهجة اللبنانية بعنوان «أنا وحدّي»، من كلمات الشاعر فادي أسعد وألحان مصطفى محفوظ وتوزيع جوني حداد.

ورفض زين حصر نفسه في إطار من التكرار الفني، مؤكداً أنه يبحث عن الجديد دائماً لتقديمه غنائياً، مرحباً بالغناء بكافة الأشكال والألوان الغنائية واللهجات العربية، مشيراً إلى أنه قدم اللهجة المصرية قبل عدة سنوات في أغنية بعنوان «عداني العيب» من كلمات محمد البوغة وألحان محمود خيامي، فضلاً عن تقديمه لأغنيات باللهجة العراقية والقصيدة الفصحى.

وحول رأيه بأغاني المهرجانات، بين زين أن مشكلة هذا النوع من الغناء هي بالكلمات، معتبراً أن بعض مغنيي هذا اللون قدموا كلمات غير لبقة، مبدياً إعجابه بلحن هذه النوع من الأعمال.

كما أوضح زين أنه لا يهتم كثيراً بالألقاب التي يحصل عليها، لكنه يحب لقب «الريس» الذي عرف به بعد غنائه رائعة الراحل وديع الصافي «عندك بحرية يا ريس».ومن جانب آخر، كان ملحم زين أكد دعمه الكامل للمطربة المصرية شيرين في أزمتها الأخيرة، مؤكداً وجود صداقة تجمعه بها منذ 10 سنوات، وأنه كان يأمل بتلبية دعوة نقيب المهن الموسيقية المصرية الفنان مصطفى كامل، لكن ظروف سفره في ذلك الوقت، هي من منعته من ذلك، واصفاً شيرين بأنها، قيمة وقامة، وأنها ليست ملك لنفسها.

ملحم زين

جورج وسوف على مسرح أبو بكر سالم 10 نوفمبر

جورج وسوف

شوّق النجم جورج وسوف، جمهوره إلى حفله المنتظر إقامته في العاصمة السعودية الرياض، والذي يأتي ضمن حفلات موسم الرياض المقام حاليًا في المملكة العربية السعودية، حيث يقف على مسرح أبو بكر سالم يوم 10 نوفمبر المقبل.

ونشر الحساب الرسمي للنجم جورج وسوف، البوستر الرسمي للحفل عبر حسابه الشخصي على انستغرام، معلقًا: «متشوق لموعدنا يوم ١٠ نوفمبر جمهوري الغالي بالسعودية بحفلة فوق الخيال على مسرح أبو بكر سالم بموسم الرياض، وسعيد لتعاوني للمرة الرابعة مع الشركة المحترفة #بنش_مارك».

وكان من المقرر أن يقدم النجم جورج وسوف حفلاً في مدينة الإسكندرية المصرية منذ أيام، ولكن أعلن منظمو الحفل تأجيل موعده، والذي كان من المقرر إقامته السبت الماضي الموافق 29 أكتوبر، إلى يوم 25 نوفمبر القادم، دون نقله إلى القاهرة كما توقع البعض، وأكدوا في بيان رسمي أن الحفل سيقام بنفس المكان على شاطئ جولدن جول بسيدي جابر، ليسجل أول عودة لوسوف إلى المدينة الساحلية بعد غياب امتد لـ26 عاماً.

وأشار بيان الجهة المنظمة للحفل إلى أن أسباب التأجيل خارجة عن إرادتهم وعن إرادة النجم السوري جورج وسوف، وتم التنويه إلى أن الإقبال الكبير من جمهور سلطان الطرب في المدينة الساحلية على شراء تذاكر الحفل دفعهم للتأجيل؛ لضمان توفير التجهيزات الإنتاجية والتأمينية اللازمة للحفاظ على أرواح الحضور.

أكد البيان أن وسوف حريص على الغناء لجمهور الإسكندرية بعد غياب امتد لقرابة ٢٦ عاماً عن جمهوره هناك، ولا صحة لما تم ترويجه سابقاً عن نقل الحفل ليقام بالعاصمة القاهرة، ضمن احتفالات بداية العام 2023.

وتحدث جورج وسوف، خلال لقائه في برنامج «صاحبة السعادة»، عن حفله الذي كان المقرر إقامته في الإسكندرية، إذ قال: «بغني مصري دايماً، وبتكلم مصري قليل شوية، وباجي مصر حسب الوقت، وعندي إقامة في مصر، وبتمنى إني آجي أعمل حفلات في مصر».

سامي مغاوري: أمتع لحظة للممثل على خشبة المسرح

سامي مغاوري

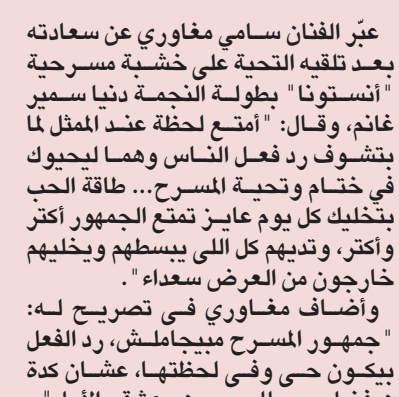
عبّر الفنان سامي مغاوري عن سعادته بعد تلقيه التحية على خشبة مسرحية "أنستونا" بطولة النجمة دنيا سمير غانم، وقال: "أمتع لحظة عند الممثل لما بتشوف رد فعل الناس وهما ليحيوك في ختام وتحية المسرح... طاقة الحب بتخليك كل يوم عايز تمتع الجمهور أكتر وأكتر، وتديهم كل اللى يبسطهم ويخليهم خارجون من العرض سعداء".

وأضاف مغاوري فى تصريح له: "جمهور المسرح مبيجاملش، رد الفعل بيكون حى وفى لحظتها، عشان كدة هيفضل حبى للمسرح هو عشقى الأول".

وتجسد دنيا سمير غانم في مسرحية "أنستونا" دور مطربة من حارة شعبية تحلم بالشهرة، بينما يقوم بيومي فؤاد باكتشاف موهبتها وتمهيد طريق النجومية لها، الذى يجسد خلالها دور مايسترو، وتضم المسرحية العديد من الاستعراضات، التى تغني خلالها دنيا عدة أغاني تتماشى مع سياق القصة الذى تعود فيها لزمن الاستعراضات الجميل، الاستعراضات من كلمات أيمن بهجت قمر وتلحين عمرو مصطفى.

مسرحية "أنستونا" التجربة الأولى لدنيا سمير غانم على خشبة المسرح، وهى تأليف كريم سامى وأحمد عبد الوهاب، وإخراج خالد جلال، ويشارك في البطولة بجانب دينا سمير غانم كل من، بيومي فؤاد، كريم عفيفي، سامي مغاوري، عمرو عبد العزيز، مريم السكرى، بسنت صيام، محمد سراج.

انطلاق تصوير مسلسل «بدم بارد»


أحمد فهمي

أعلنت منصة شاهد vip عن انطلاق تصوير مسلسل « بدم بارد»، لعرضه قريبا ضمن محتواها الدرامي ، وذلك من خلال حسابها الرسمي على « انستغرام».

حيث نشرت المنصة صوراً من كواليس العمل، مرفق بها تعليق جاء كالتالي..» نشارككم صور من الكواليس ونعلن لكم انطلاق تصوير بدم بارد من أعمال شاهد الأصلية، بطولة أحمد فهمي، باسم سمرة، ركين سعد، إخراج هادي الباجوري، بدم بارد قريبا على شاهد».

وينتمي مسلسل «بدم بارد» إلى نوعية أعمال الإثارة والغموض، والمستوحاة من قصص واقعية وحقيقة، وتدور أحداثه حول قضية سفاح الجيزة الشهيرة، ويتكون مسلسل « بدم بارد»، من 8 حلقات، ويشارك به عدد كبير من الفنانين، أحمد فهمي ، باسم سمرة ، ركين سعد وإخراج هادي الباجوري.

سامح الصريطي: لا أشارك في أعمال تهدم العادات والتقاليد

سامح الصريطي

قال الفنان سامح الصريطي، إنه دائماً ما يعتز بالأعمال التي اعتذر عنها أكثر من الأعمال التي ظهر فيها، حيث إنه ومع تقدمه في السن تعرف على مسؤولياته بشكل أكبر، وأشار إلى رفضه التام المشاركة في أعمال درامية يشعر أن هدفها الأول هو هدم العادات والتقاليد والترويج لأفكار مسمومة.

وأضاف "الصريطي"، خلال استضافته ببرنامج "في المساء مع قصواء"، وتقدمه الإعلامية قصواء الخلالي، والمذاع على فضائية CBC، أن رفضه للأعمال الفنية مقياسها أن يقدم العمل باستخفاف لمجرد مهنة أو عمل أو شغل وبه الكثير من الاستخفاف، "الاستسهال ده بيبان من أوله، من شكل الإنتاج والورق المكتوب مش يحترم عقلية المشاهد".

تابع الصريطي قائلاً: بقيت أحس أن فيه أعمال ممكن تكون مشبوهة، وفيها ترسيخ لقيمة في ثنايا العمل تريد كسر التابوهات أو القيم أو العادات، وده يخلي الناس تتعود على رؤية الرذيلة، ودي مسألة أنا ضدها تماما".

وأوضح أن الجميع يحتاج المال كوسيلة حتى يحقق بها ما يريد، لكن إذا كان هذا المال على حساب سعادة الشخص فلا يساوي هذا المال أي شيء، "المال مش يجي بالدرجة الأولى، ولكن اللي يجي بالدرجة الأولى هو قناعتي الداخلية، القرش يتصرف، واللي يفضل منه أنا واللي بقوله، والمعيار الحقيقي بالنسبة ليا ما يقدمه العمل".

وقال الفنان سامح الصريطي، إن زملاءه في مرحلة الجامعة جميعهم لا يزالون زملاءه في الفن، حيث إن دفعته كانت غنيه بالفنانين، كان على رأسهم الدكتور يحيى الفخراني وعمار الشريعي وعصام السيد وسامي مغاوري وفاروق الفيشاوي وأحمد عبدالعزيز وأحمد راتب.

وواصل قائلاً: أول نور في مسيرتي كان أول وقفة ليا على المسرح، كان في مسرحية الحب بعد المداولة، وكانت بينا وبين مسرح الطليعة، وكان أشهر واحد فينا على مستوى عيلته، وكان من ضمن الممثلين معايا فاروق الفيشاوي ومحمود القلعاوي ومحمود الجندي وكم كبير جداً من الممثلين الكبار حالياً.

وأوضح أن ما كان يجذبه للمسرح هو تقديمه لعرض فني محترم ويحظى باهتمام المشاهدين، "مكنتش بفكر اخد من المسرح كام، وكان اللي يشدني للمسرح أني أقدم عمل كويس، لأني بنزل يوميا أقابل محبوبي، ولو مش هقابله في منتهي السعادة مكنتش بنزل حتى لو هيدوني إيه".

دينا الشربيني تعود لبطولة دراما رمضان بمسلسل كوميدي

بعد 4 مواسم قدمت فيها النجمة دينا الشربيني البطولة المطلقة بموسم رمضان عبر مسلسلات اجتماعية تمتد ل 30 حلقة، وانتهت بعودتها العام الجاري للاكتفاء بالبطولة النسائية أمام النجم محمد رمضان في مسلسل المشوار، تعود دينا للبطولة المطلقة في موسم 2023، ولكن "بشروط السوق" حيث يقتصر مسلسلها الجديد على 15 حلقة فقط، وتدور أحداثه في إطار اجتماعي كوميدي.

دينا الشربيني ستقدم مسلسل "كامل العدد" ويقاسمها البطولة الفنان شريف سلامة، مع النجمين أحمد جمال سعيد وأية سماحة، والعمل من وتأليف يسر طاهر ورنا أبوالريش، وإخراج خالد الحلفاوي، ومن المنتظر البدء في تصويره منتصف نوفمبر الجاري بعد التعاقد مع بقية نجوم العمل.

وتعوض دينا غيابها عن نصف أمسيات الشهر الفضيل، بتقديم بطولة الفوازير مع نجم الكوميديا محمد ثروت، ومن إخراج مجدي الهواري، ولم يتم الاستقرار على اسم الفوازير حتى الآن.

يذكر أن دينا ستتعاون لأول مرة، مع النجمة شيرين رضا في حكاية "لو بعد حين"، وذلك ضمن أحداث مسلسل "حدث بالفعل".

وتستعد دينا لتصوير مشاهدها مع النجمة شيرين رضا والفنانة بسنت حاتم في السبوع الأول من الشهر الجاري، والحكاية إخراج هشام الرشيدى والمسلسل إنتاج مصري إماراتي شركة بي اجينسي لصاحبها حاتم سمعان واكتيف ميديا برودكشن.

المسلسل إنتاج مصري إماراتي، وينتمي لنوعية الحلقات المنفصلة المتصلة، حيث يلعب بطولة كل قصة فريق مختلف من النجوم عن القصص الأخرى، ويلقي العمل الضوء على العديد من الأمراض النفسية وأسبابها وكيفية تأثيرها على حياة الأشخاص المصابين بها وأيضا المحيطين بهم، وتدور الأحداث في قالب تشويقي إنساني.

وتضم هذه القصة مجموعة من النجوم منهم كريم فهمي، محمود عبد المغني، ندي موسي وبسنت حاتم وعدد كبير من نجوم الفن.