

محمد صبحي ينتهي من «نجوم الظهر»

ويستعد لفيلم ومسلسل



محمد صبحي

للأسرة على مر هذه السنوات. وأبدي محمد صبحي حماسه لتقديم مسرحية «عندما يحكم الأطفال العالم» التي تدور حول تولي الأطفال إدارة العالم والحكم وهو عمل موسيقي كوميدي هادف يظهر أفكار الأطفال ورؤيتهم لتحسين أوضاع العالم، فضلا عن مسرحية «ملك سيام» المؤجلة منذ عام 1998.

وكان الفنان محمد صبحي قد كشف مؤخرا، عبر برنامج «بروين شو» على شاشة «تلفزيون دبي»، عن جوانب من حياته الشخصية، موضحا أن والده كان يعمل إداريا بفرقة رمسيس للفنان المصري الراحل يوسف وهبي، وهو ما استغله «صبحي» حين كان عمره 7 سنوات، وكان يذهب للمسرح باستمرار.

كما أبدى محمد صبحي رفضه لإطلاق اسم «المرفهاتسي» على الفنان، قائلا: «الترفيه جزء أصيل من الفن وكل الفنون، حتى الفن التشكيلي لابد أن يكون باللوحه ترفيه للنفس».

واستدرك: «لا ينبغي أن يكون الترفيه هو الأساس في اختيار الفنان، عندما تختارني لأعمل من أجل الترفيه فأنت بذلك تختصر أمورا كثيرة في الفن، وأنا اعترض على العمل تحت هذا العنوان».

أعلن الفنان المصري محمد صبحي عن الانتهاء من تصوير مسرحية «نجوم الظهر»، فيما يستعد لبطولة فيلم ومسلسل ما زالا في طور الإعداد.

وقال صبحي، في تصريحات لبرنامج «Arab Wood» إنه يحضر لبطولة فيلم سياخذ وقتا في تجهيزه، متوقعا عرضه العام المقبل.

محمد صبحي: «والدي ضربني بالقلم بسبب يوسف وهبي» كما كشف الفنان المصري عن عودته قريبا إلى الدراما من خلال مسلسل كوميدي، مضيفا: «المسلسل يتم كتابته حاليا ولن أقوم بتصويره أو أتحدث عنه إلا بعد الانتهاء من كتابة الـ 30 حلقة بشكل كامل».

وبخصوص مسرحية «نجوم الظهر»، قال صبحي إنه سيتم إذاعتها قريبا عبر قنوات ومنصات الشركة المتحدة بعد الاتفاق الذي تم في فبراير الماضي وبموجبه أصبحت ملك للشركة ويحتل عرضها في عيد الأضحى.

كما يحضر صبحي حاليا لمسرحية «عائلة اتعملها بلوك» عن أسرة تعيش في عام 1927 وتمتد حتى عام 2027 وتستعرض الحالة الفنية والثقافية والاجتماعية

بطولة خالد النبوي وعائشة بن أحمد وعمر الشناوي وسالي شاهين

«النزوة» جريمة قتل تكشف أسراراً شائكة

.. مسلسل يعرضه «شاهد VIP»



بوستر مسلسل «النزوة»

وتتداخل فيها قصص الحب مع الانتقام، لترصد الآثار النفسية للخيانة بين الزوجين. المسلسل من إخراج أمير رمسيس، وأشرف على تطوير المحتوى ممدود دسوقي، وكتب السيناريو والحوار محمد الحجاج ويمنى خطاب وياسمين زهدي.

وتبدأ قصة المسلسل بوقوع جريمة القتل، ثم تعود الأحداث لتبين كيف التقى الحبيبان عن طريق الصدفة، وكيف واجها العديد من العراقيل، فيما تسببت نزوة في تغيير حياتهما، وعكرت صفو علاقتهما مع أسرتهما.

حلقات المسلسل تتناول وجهتي نظر مختلفتين، بطريقة عرض غير كلاسيكية، حيث تظهر الشخصيات في مشاهد تجمع بين الماضي والحاضر.

قصة حب تجمع رجلا وامرأة يعيشان علاقة شائكة، فالرجل متزوج ولديه 3 أبناء، والمرأة متزوجة لكنها خسرت طفلها، وتعيش في أزمة مع عائلة زوجها، لكن جريمة قتل تقلب الأحداث.

هكذا تدور قصة مسلسل «النزوة» الذي يشارك في بطولته خالد النبوي وعائشة بن أحمد وعمر الشناوي وسالي شاهين، بالإضافة إلى عدد كبير من ضيوف الشرف أبرزهم سلوى محمد علي ورمزي العدل وميريت الحريري.

العمل ينتمي إلى الدراما الاجتماعية وانطلق عرضه عبر باقة «VIP» من «شاهد»، مساء الخميس، ويتناول جريمة قتل تتوجه أصابع الاتهام فيها إلى أكثر من طرف،

بهاء سلطان: أمتع عن الفناء في رمضان

وأنفذ نصائح زوجتي



بهاء سلطان وأنغام

عن زوجته، مؤكداً أنها تحب الغناء، وكانت تغني في معهد الفنون المسرحية لكنها لم تكمل، وأضاف: «لو فيه أغنية بسمعها لها تقولي دي جامدة، وفعلا تطلع الأغنية دي هتنتج نتجج فعلا.. هي فرقت معايا كثير».

وأوضح بهاء سلطان أنه يأخذ رأي زوجته في كثير من الأشياء ويتضح أن رأيها على صواب، وأضاف قائلا: «هي بتابع وتسمع أغاني كثير، وساعات بتقولي ليه مش بتسمع أغاني تغير إحساسك وتغير أداك، ولما مش بسمع كلامها بتسييني في الآخر عمل اللي أنا عاوزة».

ومن جانبها قاطعته الفنانة أنغام، قائلة: «إنت صعب تعيش مع حد مش بتاع مزيكا أو ملهوش في الفن، إنت صعب يتعاش معاك حد مش فاهمك.. أنا كدة اطمنت عليك».

في البيت؟: «أبويا كان قارئ للقرآن فاهم في الأصوات، وأمي كانت في حالها.. لكن أخويا كان سمّيع ويحب الغناء هو اللي خد باله من موهبتي».

أضاف: «كنت أقعد في أوضتي وبغني للشيخ سيد القشبندى، وتحدث بهاء سلطان

ولهذا قررت تخصيص الشهر الكريم لقضاء وقت أطول مع الأسرة والتفرغ لتلاوة القرآن والصلاة والصيام».

ولفت بهاء سلطان إلى أن والده كان قارئاً للقرآن الكريم، وقال رداً على سؤال أنغام من أول من اكتشف موهبتك

كشف الفنان بهاء سلطان عن العديد من أسرار حياته الخاصة والفنية، مؤكداً أن زوجته تعد المستمع الأول لأعماله الغنائية، وتوجه لهد عدة نصائح ويستمتع لها دوماً؛ لأن رأيها بالنهاية يكون الأصح، كما كشف سر غيابه عن السهرات الرمضانية طوال السنوات الثلاث الماضية، مؤكداً أنه يشعر بالراحة مع التفرغ للصوم والصلاة.

وأضاف في لقائه مع الفنانة أنغام في برنامج أنغام على قناة «dmc»: «في رمضان بجب أصلي مش بنزل خيم رمضان.. بقعد أصلي

وأقرأ القرآن، وأقضي رمضان وسط أهلي، جربت كدة وطلعت خلوة».

أضاف: «توفيق الكواعيد ما بين الإفطار ثم الذهاب للخير الرمضانية والعودة سريعاً للحاق بموعد السحور مرهق للغاية،

ماجدة زكي تقدم مسلسلا للأطفال

من 8 حلقات



ماجدة زكي

بكت فيها ، خلال أدائها لمشهد تمثيلي، بمناسبة يوم الشهيد، بحضور الرئيس السيسي، خلال سماعها بخبر وفاة نجلى فى المشهد الممثل أحمد خالد صالح.

وشاركها بالمشهد التمثيلي أيضا، الفنان خالد الصاوي ومايان السيد، غناء على الحجار والفنانة هبة مجدي. وفي سياق متصل، تحتفل مصر اليوم 9 مارس من كل عام، بذكرى يوم الشهيد، تخليدا لذكرى شهدائها الأبرار، وتخليدا لذكرى رحيل رئيس أركان حرب الجيش المصري عبد المنعم رياض.

بدأت الفنانة ماجدة زكي تصوير مسلسلها الجديد والذي يحمل اسم صاحب الظل الطويل، وهو عمل مخصص للأطفال ويشترك فيه عدد كبير من النجوم.

المسلسل يدور فى إطار حلقات متصلة منفصلة مكونة من ٨ حلقات ويناقش العديد من القضايا التى تهم الأطفال فى إطار من الكوميديا. ويشارك فى المسلسل مجموعة كبيرة من الفنانين وعلى رأسهم ماجدة زكي ومحمد ثروت ومعتز هاشم وآخرون. وتألقت ماجدة زكي مؤخرا عندما شاركت فى الندوة التثقيفية التى

رانيا عبدالسلام تبدأ تصوير

«رمضان كريم 2»

من إخراج سامح عبد العزيز، ومن إنتاج السبكي.

وكانت قد تعاقدت رانيا عبدالسلام على المشاركة في بطولة مسلسل «ديفيليه»، والذي ينتمي لنوعية مسلسلات الجريمة والغموض، ويشارك في بطولته بجانب النجمة وفاء عامر كل من إيهاب فهمي، محمد عز، مصطفى درويش، عابد عناني، إيناس عز الدين، رانيا عبدالسلام، جيهان خليل، أشرف طلبية، أحمد كشك، هدير الديب، رضوى عطا، حلا زلط، عمر محمد فوزي، ندي عصام، وآخرين، قصة أحمد عيسى، وتأليف أحمد أنور ومحمود جمايكا، إخراج معتز حسام.

بدأت الفنانة رانيا عبد السلام تصوير أحداث دورها في مسلسل " رمضان كريم 2"، والذي تنافس من خلاله في رمضان المقبل، حيث بدأت تصوير مشاهد في المسلسل داخل حارة السبكي بمنطقة الحزام الأخضر حيث بناء الديكور الخاص بالحارة الشعبية التى تدور حولها قصة المسلسل.

تدور أحداث مسلسل رمضان كريم 2، بالكامل في شهر رمضان الكريم في إطار اجتماعي تشويقي، ويشارك فيه عدد كبير من الفنانين منهم الفنان سيد رجب، وسلوى خطاب، كريم عفيفي، ويزو، أحمد صيام، محمد لطفي، بيومي فؤاد، والعمل

ياسمين صبري لجمهورها: ثقتي بنفسي بلا حدود



ياسمين صبري

بشبهها، هو «حكايتي»، الذي قدمته العام 2019.

وعن أكثر المواقف التي تسعدها، قالت ياسمين إنه «اقتراب الحيوانات والأطفال» لها.

ورفضت ياسمين صبري مقولة «الجميلات تعيسات الحظ»، وقالت إن شخصا قبيحا أطلقها.

وجود بداخلها ويملؤها، وقدمت ياسمين نصيحة للفتيات بتقدير ذواتهن، مشيرة إلى أنه مهما كان مستوى جمال البنت أو تعليمها أو بنت مين؛ فإن ذاتها أغلى ما تملك.

وعن أهم شيء في الحياة بوجهة نظرها، أكت ياسمين أنه الرضا. وأشارت الفنانة إلى أن أكثر مسلسل

تخطت النجمة ياسمين صبري بهدوء اتهام بعض الجمهور لها بادعاء المثالية عبر منشوراتها على مواقع التواصل الاجتماعي، وأكدت أن ما تتمتع به من وفرة في كل شيء مصدره أن بداخلها كل الخير، وأشارت إلى أنها لا تتأثر بانتقادات الجمهور؛ لأن ثقها بنفسها بلا حدود، كما أنها تتمتع بسلام داخلي يدفعها لسماع صوتها فقط وليس الأصوات الخارجية، ووجهت نصيحة لكل فتاة بغض النظر عن مستوى جمالها أو تعليمها أو ظروفها المادية.

ياسمين فتحت باب الحوار مع جمهورها عبر خاصية «اسأل ياسمين» على حسابها بموقع إنستغرام، وتلقت في البداية سؤالاً هجومياً من متابعية اتهمتها بالتصنع وإدعاء المثالية، قائلة: «ليش إنت مو حقيقية؟! ليش تدعي المثالية في هذا العالم؟!» ورفضت صبري الرد عليه بعنف، ولكنها ردت إليها الاتهام قائلة: «هل تشعرين هكذا تجاه نفسك؟!»

وكشفت ياسمين طريقة الحصول على السلام النفسي مؤكدة أنها لا تتأثر بالانتقادات الموجهة إليها ولا بالنقد السلبي لتصرفاتها؛ لأنها تعرف جيداً قدر نفسها وقيمتها الحقيقية، كما أوضحت أنها تعيش في سلام، رغم كل ما يدور حولها من انتقادات وسلبيات؛ لأن الصوت الذي بداخلها أعلى من الأصوات الخارجية.

ورداً على سؤال عن طريقتها لتخطي مشكلاتها، قالت ياسمين إن المفتاح هي: الصبر والتوكل والعمل.

أما عن سر الوفرة بالنسبة لها، فاكت ياسمين أنها تستحق كل الخير؛ لأن الخير