

سوسن بدر: المسرح هو الحياة بمعناها الحقيقي



سوسن بدر

وقال الفنان رياض الخولي " سوسن بدر أصبحت رمزاً من رموز الفن في مصر لها باع وتاريخ عبر كل الوسائط، أصبحت أيقونة كبيرة، كل هذا على الجانب الفني، أما الجانب الآخر وهو الجانب الإنساني، فسوسن إنسانة جميلة ورائعة، كلها عطاء وتواضع وتغري الجلسة بكلماتها وتاريخها فهي نموذج رائع للبني آدمين".

وأكد الفنان ميدو عادل " أنه دائماً يشعر بالسعادة عندما يقرن اسمه مع اسم سوسن بدر، واليوم عندما يتم تكريمه في مهرجان ويوضع اسمه بجانبها وبجانب الفنان رياض الخولي فهذا شرف كبير له، فقد عمل معها كثيراً وهي خلال التصوير تكون لهم أم وأخت وحبيبة".

وقال المخرج ناصر عبدالمعظم " إن تكريم سوسن بدر يعد تكريماً مهماً لقامة من قامات المسرح المصري التي تسعد بعملنا معها أو برؤيتها على خشبة المسرح، فهي من الممثلات القلائل المهمة لأي مخرج يعمل معها، وينطبق عليها سيدة المسرح، فهي ليست مجرد ممثلة هي تحوي كل الموجودين سواء صغار أو كبار، وتكريمها يعد تكريماً للمسرح المصري كله".

المجال بدأ يستسلم".

ومن جانبه، قال الناقد الفني جمال عبد الناصر، "الفنانة سوسن بدر تمتلك الكثير من الحب ولديها الإعجاب لدى كل الجماهير في كل بلد عربي، وهي فنانة لم تنقطع عن المسرح مطلقاً فهي ابنة المسرح المصري، وخريجة المعهد العالي للفنون المسرحية، وقدمت ما يزيد على 30 عملاً مسرحياً".

وبدوره، قال مازن الغريايوي رئيس المهرجان، "تشرف إدارة المهرجان بتكريم سوسن بدر كشخصية عربية مكرمة، وإذا تأملنا مسيرتها الفنية سنجد أنها مسيرة ملهمة لكل الأجيال، كل عمل لها ترك بصمة، فاليوم أسماها الحقيقي في المسرح المصري والعربي مسيرة كبيرة وعريضة فهي نموذج ملهم لكل الأجيال وتنتشر بوجودها".

وقال المخرج خالد جلال " لا يوجد فنان نجم وبديع في كل مراحلها سوسن بدر، مستمتع وأنا أراكي اليوم وأري معكي مسيرتك وتاريخك العظيم، والشكر الحقيقي لرئيس المهرجان مازن الغريايوي ومديرته إنجي البستاوي لاختيار سوسن بدر الشخصية العربية لهذه الدورة، وأتمنى ألا تحرمنا من وجودك".

الإعلامية الموجودة الآن، وهي كانت خريجة المعهد العالي للفنون المسرحية وكان وقتها في إذاعة ومسرح وهي في الأصل ممثلة مسرح، وكانت تصطحبني معها في عروض المسرح الحر وكنت أجلس في كواليس المسرح، وأحياناً كان يغلبني النوم وأسند رأسي على ستارة المسرح وأنام على رائحتها التي مازلت أتذكرها حتى الآن، وأنا سعيدة للغاية لتكريمي اليوم في مهرجان مسرحي ودولي".

وتابعت "والذي كان له تحفظ على دخولي المعهد العالي للفنون المسرحية بسبب صعوبة المهنة والطريق، ولم يكن يعرف حينها أنني لا أصح لأي شيء سوى أنني ممثلة، وبعد مناقشات عدة اتفقنا على دخولي أي كلية أخرى وبعد إنتهائي منها التحق بالمعهد وقد كان".

واستطردت "التحقت بكلية العلوم ومنذ اليوم الأول لم أجد نفسي فيها، فقررت أن أذهب للمعهد وبالفعل خضت الاختبارات ونجحت والتحق بالمعهد دون أن يعرف والدي، وبعد أن قدمت أعمالاً في التلفزيون حينها عرف وصدم لأنني كذبت عليه، وقاطعتني فترة ولكن عندما وجد نجاحي في

قالت الفنانة سوسن بدر، إن المسرح هو الحياة بمعناها الحقيقي بالنسبة لي فانا اتفاعل مع الجمهور في وقتها، وفي المسرح لحظة النجاح والألم والفرح تحصل عليها في وقتها، وآخر عروضي كانت 2013 وأنا بصدد تقديم تجربة جديدة ستكون عظيمة.

وعن الشخصية التي تود تقديمها سوسن على المسرح قالت، " لأن إهتمامي الأصلي بنون النسوة وأهتم بالموضوعات الخاصة بالمرأة فأي عمل له علاقة بشخصية نسائية سيكون مهم بالنسبة لي".

جاء ذلك خلال الندوة التي خصصها مهرجان شرم الشيخ الدولي للمسرح الشبابي برئاسة المخرج مازن الغريايوي للفنانة الكبيرة سوسن، عقدت أمس الأول وأدارها الناقد الفني جمال عبد الناصر رئيس المركز الإعلامي للمهرجان، وحضرها عدد كبير من الفنانين منهم رياض الخولي، وميدو عادل، ولقاء سويدان، والمخرج خالد جلال، وحسن العدل، ومحمود حجازي، ومجدي كامل، والفنان الأمريكي سكوت نورست، والإعلامية بوسي شلبي، والدكتور سيد خاطر.

وأضافت سوسن بدر: "أني رحمة الله عليها في أيامها لم يكن هناك كل الوسائط

سيد رجب يودع «رمضان كريم 2».. ويبدأ «الأجهر» في بيروت

وكان الجزء الأول قد عرض في شهر رمضان 2017، وشارك في بطولته روبي، وشريف سلامة، وريهام عبدالغفور، وسيد رجب، ونجلاء بدر، وسهر الصايغ، ومحمود الجندي، ومحمد لطفي، وصبري فواز، وكريم عفيفي، وميدو عادل، وشيرين الطحان، وسلوى عثمان، وأحمد صيام، ومحمد محمود، وكريم الأبنودي، ونهي صالح، وتاليف أحمد عبدالله، وإخراج سامح عبدالعزيز.

ومن ناحية أخرى، يبدأ الفنان سيد رجب تصوير مسلسل الجديد «الأجهر» في منتصف ديسمبر المقبل في بيروت، ومن المقرر عرضه في سباق دراما رمضان المقبل، حيث يعقد مخرج العمل جلسات عمل حالياً للاستقرار على النجوم المشاركين والانتهاء من البروفات النهائية للعمل.

والمسلسل بطولة عمرو سعد، وسيد رجب، وأحمد مجدي، وجاري التعاقد مع باقي النجوم، وهو من تأليف ورشة كتابة «ملوك»، إخراج ياسر سامي.

ينتهي الفنان سيد رجب من تصوير دوره في الجزء الثاني من مسلسل «رمضان كريم»، خلال الأسبوع الأول من شهر ديسمبر المقبل.

وتدور أحداث العمل الذي يأتي استكمالاً للجزء الأول من خلال تناول قضايا اجتماعية مهمة داخل الشارع المصري وما ينتج عنها من أحداث بين أبطال العمل.

والجزء الثاني بطولة كل من سلوى عثمان، ويومي فؤاد، وسيد رجب، وزيزو، ونجلاء بدر، وسلوى خطاب، وسلوى محمد علي، ومحمد لطفي.

ودارت أحداث الجزء الأول من المسلسل في إطار اجتماعي حول العادات التي تحدث في شهر رمضان المبارك وما يمارسه الناس من عبادات وطاعات في كل يوم من أيامه وكذلك العادات السلبية التي لا يستطيع بعض الناس التوقف عنها حتى في هذه الأيام الفاضلة كالتهرش والقطار وغيرها، وذلك خلال قصص اجتماعية ورومانسية بين أبطال العمل.



سيد رجب

طرح الإعلان الرسمي لمسلسل «آخر دور» لدينا الشرييني



بوستر مسلسل «آخر دور»

طرح منصة «شاهد» البرومو الرسمي لأحدث مسلسل من إنتاجاتها الأصلية بعنوان «آخر دور» بطولة النجمة المصرية دينا الشربيني، ويتناول العمل الدرامي جريمة قتل في إطار تشويقي مليء بالمفوض والإثارة.

وتدور أحداث المسلسل حول «روان» التي تجسدها دينا الشربيني، وتسكن في الدور الأخير بأحد العقارات، ويستعرض العمل علاقتها مع الجيران، والمشاكل التي يتعرضون لها، إلى أن تحدث جريمة قتل تقلب الأحداث رأساً على عقب.

ومن المقرر عرض المسلسل بداية من الخميس الأول من ديسمبر المقبل على منصة شاهد VIP.

وبجانب دينا، يشارك في بطولة المسلسل، أحمد خالد صالح، أحمد بدير، ميمي جمال، مريم الخشت، نهي عابدين، إبراهيم السمان، ومها نصار، ومن إخراج حسين المنباوي، وتأليف وسام صبري.

وفي سياق آخر، تعمل دينا الشربيني على تجربة فنية جديدة تخوضها لأول مرة، وهي تقديم فوازير رمضان لموسم دراما رمضان 2023، بالتعاون مع الفنان المصري محمد ثروت، لتعود إلى شاشة التلفزيون بعد غياب سنوات.

وبدأ الفنائي تصوير مشاهدهما للفوازير، من إخراج مجدي الهواري، من دون الاستقرار على اسم نهائي للعمل.

طرح منصة «شاهد» البرومو الرسمي لأحدث مسلسل من إنتاجاتها الأصلية بعنوان «آخر دور» بطولة النجمة المصرية دينا الشربيني، ويتناول العمل الدرامي جريمة قتل في إطار تشويقي مليء بالمفوض والإثارة.

وتدور أحداث المسلسل حول «روان» التي تجسدها دينا الشربيني، وتسكن في الدور الأخير بأحد العقارات، ويستعرض العمل علاقتها مع الجيران، والمشاكل التي يتعرضون لها، إلى أن تحدث جريمة قتل تقلب الأحداث رأساً على عقب.

ومن المقرر عرض المسلسل بداية من الخميس الأول من ديسمبر المقبل على منصة شاهد VIP.

وبجانب دينا، يشارك في بطولة المسلسل، أحمد خالد صالح، أحمد بدير، ميمي جمال، مريم الخشت، نهي عابدين، إبراهيم السمان، ومها نصار، ومن إخراج حسين المنباوي، وتأليف وسام صبري.

وفي سياق آخر، تعمل دينا الشربيني على تجربة فنية جديدة تخوضها لأول مرة، وهي تقديم فوازير رمضان لموسم دراما رمضان 2023، بالتعاون مع الفنان المصري محمد ثروت، لتعود إلى شاشة التلفزيون بعد غياب سنوات.

وبدأ الفنائي تصوير مشاهدهما للفوازير، من إخراج مجدي الهواري، من دون الاستقرار على اسم نهائي للعمل.

للمرة الثالثة.. حكم بحبس طليق منة عرفة والسبب أشرف زكي



محمود المهدي ومنة عرفة

الطعن بالاستئناف على الحكم. وتقدم شعبان سعيد المحامي بالنقض، ببلاغ لمباحث الإنترنت اتهم فيه محمود المهدي، بالتعرض لموكله أشرف زكي تقيب المهن التمثيلية، وتم فحص البلاغ، وجاءت النتيجة بارتكابه للواقعة.

يذكر أن الحكم هو الثالث الذي يصدر ضد محمود المهدي، على خلفية ألف منتهه الأخيرة مع أشرف زكي.

أمرت محكمة مصرية بحبس الممثل المصري محمود المهدي، طليق منة عرفة، بتهمة سب وقذف تقيب المهن التمثيلية المصرية أشرف زكي.

وقررت محكمة الجناح الاقتصادية تغريم المتهم 20 ألف جنيه، إضافة إلى تعويض مدني مؤقت قدره 40001 جنيه مصري، وقالة ألف جنيهه لوقف تنفيذ الحكم، إلى حين اتخاذ إجراءات

طارق لطفي يخوض دراما رمضان بمسلسل «مذكرات زوج»

بخوض الفنان طارق لطفي موسم دراما رمضان 2023 بمسلسل كوميدي اجتماعي بعنوان «مذكرات زوج» وقال طارق لطفي في تصريحات إذاعية: «اشتغل حالياً على مسلسل لايت اجتماعي سيتم عرضه في رمضان باسم «مذكرات زوج»، يناقش قضية مهمة جداً».

والمسلسل مقتبس من رواية بالاسم ذاته للكاتب أحمد

بهجت، ومن المقرر أن يقدم المسلسل الدرامية للمسلسل المؤلف محمد سليمان عبد الملك، إذ يتعاون مع لطفي للمرة الأولى في مسلسلات رمضان وإخراج مريم أحمد.

والمسلسل مكون من 15 حلقة، وتواصل الشركة المنتجة حالياً التعاقد مع باقي أبطال العمل.

وشارك طارق لطفي في دراما رمضان 2022 بمسلسل جزيرة غمام، وحقق نجاحاً كبيراً.



طارق لطفي